

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ**

**БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Рассмотрено:
Педагогическим советом
Протокол № 3 от 16.04.2018 г.



УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора

С.В.Мозохин
2018 года

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
ЗА 2017 ГОД**

Сургут, 2018

Оглавление

Пояснительная записка.....	4
РАЗДЕЛ I АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	5
1. СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	5
1.1. Общие сведения об образовательной организации	5
1.2. Миссия колледжа	5
1.3. Система управления колледжа	6
1.4. Обеспеченность нормативной и организационно-распорядительной документацией. 10	
1.5. Планирование деятельности колледжа, структура планов, их соответствие целям колледжа.....	12
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15
2.1. Информация о реализуемых образовательных программах	15
2.2. Сведения о содержании реализуемых образовательных программ подготовки специалистов среднего звена	16
2.3. Структура направлений подготовки специалистов за 2017 год	18
2.4. Особенности приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж	19
2.5. Мониторинг образовательных результатов	23
2.6. Анализ востребованности выпускников	33
2.7. Концертно-конкурсная деятельность	34
2.8. Реализация дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) в 2017 году	36
3. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	41
3.1. Филармонический проект «Школа музыки»	41
3.2. Проект «Творите музыкой добро»	42
3.3. Социокультурный проект «Обнимаю сердца»	43
3.4. Проект «Общение без границ»	43
3.5. Проект «VIVAT, ОРКЕСТР, VIVAT»,	43
3.6. Проект «45 лет восхождения к вершинам»	43
4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	44
4.1. Библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ	44
4.2. Режим работы колледжа	47
4.3. Анализ кадрового обеспечения	48
5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	52
6. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	56
7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	58
7.1. Сведения об организации воспитательной деятельности в колледже	58
7.2. Направления воспитательной деятельности	61

7.3. Психолого–консультационная работа. Организация и результаты диагностических исследований	67
7.4. Специальная профилактическая работа	73
7.5 Система поощрения студентов	74
7.6. Социальное партнерство	76
8. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	77
8.1. Сведения о бюджете	77
8.2. Исполнение показателей Плана мероприятий (дорожной карты) учреждения	79
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	80
9.1. Состояние материально-технической базы образовательной организации в целом....	80
9.2. Поддержание материально-технической базы	84
9.3. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения	85
9.4. Энергосбережение и повышение энергоэффективности	86
9.5. Обеспечение условий получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья	87
9.6. Меры и мероприятия по обеспечению охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения	87
10. СВЕДЕНИЯ О ВЫПОЛНЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ ЗА 2017 ГОД	88
Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах	88
Часть 2. Сведения о выполняемых работах	89
11. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕДЖА	93
РАЗДЕЛ 2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ	96

Пояснительная записка

Настоящий отчет содержит результаты самообследования, проведенного в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» по итогам работы в 2017 году. Целью самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа.

Самообследование проводилось в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»; от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями и дополнениями от 15.02.2017 г.;

Процедура оценивания проводится в соответствии с инструментарием по контролю качества образования в образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального образования.

В процессе самообследования проводится оценка образовательной деятельности, системы управления колледжа, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности колледжа, устанавливаемых федеральным органом, включающего аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию.

Отчетным периодом является 2017 календарный год.

РАЗДЕЛ 1 АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» создано в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

Год основания ОУ: 1972 год (приказ Министерства культуры РСФСР от 04.07.1972 № 803 «Об организации в г.Сургуте Тюменской области Сургутского музыкального училища»).

Учредитель: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Колледж находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Юридический адрес: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400. *Фактический адрес:* ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400

Телефоны, факс, электронная почта: 8 (3462) 35-22-48; e-mail: surgutmusic@mail.ru

Адрес официального сайта: <http://surgutmusic.ru/>

Документы, подтверждающие право на осуществление образовательной деятельности

– Лицензия: № 2660, дата выдачи 02.06.2016, срок действия лицензии: бессрочно, кем выдана: Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

– Свидетельство о государственной аккредитации № 1211 от 29.06.2016, срок действия – до 18.12.2018.

Тип образовательной организации: профессиональная образовательная организация

Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 № 002591000

Для достижения своих целей учреждение осуществляет следующие основные, в том числе приносящие доход, виды деятельности:

- реализация образовательных программ среднего профессионального образования: программы подготовки специалистов среднего звена в области искусств;
- организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности, творческой деятельности.

Виды деятельности, не являющиеся основными, приносящие доход:

- реализация дополнительных образовательных программ: повышения квалификации, профессиональной переподготовки, общеразвивающих и предпрофессиональных программ;
- участие в проведении экспертизы примерных основных общеобразовательных программ и учебников;
- организация мероприятий в области культуры и искусств и иных мероприятий;
- методическая деятельность в области среднего профессионального образования;
- издательская и полиграфическая деятельность в области среднего профессионального образования;
- библиотечная деятельность;
- услуги по сдаче в наем жилых помещений специализированного жилищного фонда Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, находящихся в оперативном управлении учреждения, обучающимся и работникам учреждения.

1.2. Миссия колледжа

Сургутский музыкальный колледж видит свою миссию в сохранении духовных и культурных ценностей общества, через повышение эффективности системы подготовки

высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области профессионального музыкального образования, на основе высокой духовности и традиций отечественной культуры, способных к творческой, компетентной и ответственной профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства на региональном рынке труда, в условиях многополярного и быстроменяющегося мира.

Колледж осуществляет эту цель через:

- стандартизированную организацию и высокий уровень образовательного и научно-методического процессов;
- достижение соответствия образовательной деятельности федеральным государственным образовательным стандартам; возрастающим потребностям общества в компетентных специалистах и кадрах высокой квалификации, потребностям обучающихся в интеллектуальном, культурном, духовном, физическом и нравственном развитии.
- совершенствование системы управления профессиональным образованием на основе социального партнерства в управлении колледжем и обеспечении качества подготовки специалистов, привлечение работодателей для развития образовательного процесса и проведения процедуры аккредитации образовательных программ в области культуры и искусства;
- развитие образовательного, научно-методического, творческого потенциала колледжа, обеспечивающего внедрение инновационных технологий и реализацию научно-методических и творческих достижений колледжа в социально-культурную практику, в художественное образование Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
- реализацию различных схем бюджетирования и финансирования инновационных образовательных, научно-методических, творческих программ и мероприятий.
- передачу нравственных, культурных и научных ценностей общества для их дальнейшего сохранения и приумножения.

1.3. Система управления колледжа

Описание системы управления и организационной структуры колледжа

Управление колледжем строится на принципах самоуправления и единоначалия и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, уставом. Органами управления учреждения являются общее собрание работников и обучающихся (далее – общее собрание), педагогический совет, директор. Система управления колледжем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Сложившийся стиль руководства ориентирован на интересы подчиненных, что вызывает более высокий уровень их удовлетворенности. Органы управления обеспечивают совместное обсуждение результатов работы, принятие важных решений. Педагогический коллектив делит с руководством колледжа ответственность за принятие решения и их реализацию.

Общее собрание представляет трудовой коллектив колледжа. В состав общего собрания входят все работники учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся учреждения. Общее собрание проводится с целью выражения и реализация прав и законных интересов студентов и работников колледжа, улучшения производственных, экономических и финансовых результатов деятельности образовательной организации. Компетенция общего собрания:

- утверждение программ развития учреждения,
- утверждение положений об общем собрании, о педагогическом совете.
- утверждение правил внутреннего трудового распорядка.
- избрание комиссии по трудовым спорам.
- утверждение проекта коллективного договора.

– контроль деятельности иных органов управления учреждения, в том числе заслушивание их отчетов.

Формой коллегиального управления является *Педагогический совет*. Педагогический совет создается в целях обеспечения коллегиальности в решении вопросов организации образовательного и воспитательного процессов в колледже. Педагогический совет координирует и определяет направления, задачи, содержание и формы педагогической и воспитательной деятельности. К компетенции педагогического совета относятся:

- утверждение повестки дня и даты проведения заседания общего собрания.
- принятие правил внутреннего распорядка обучающихся.
- установление:
 - формы, периодичности и порядка текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
 - порядка и формы проведения итоговой аттестации;
 - порядка зачета учреждением результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
 - порядка и оснований перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
 - режима занятий обучающихся;
 - порядка пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения;
 - порядка посещения обучающимися мероприятий, проводящихся в учреждении, которые не предусмотрены учебным планом.
- утверждение правил приема обучающихся.
- утверждение образовательных программ учреждения.
- утверждение порядка пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и (или) получающими платные образовательные услуги.
- утверждение порядка участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования при условии соблюдения федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.
- утверждение порядка освоения наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в учреждении.
- утверждение перечня факультативных (необязательных для данного уровня образования, профессии, специальности или направления подготовки) и элективных (избираемых в обязательном порядке) учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).
- установление порядка осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.
- утверждение программ методической работы.
- координация и контроль образовательной, методической и творческой деятельности учреждения.
- установление размеров государственной академической стипендии студентам, государственной социальной стипендии студентам, размера и порядка выплаты материальной поддержки нуждающимся студентам, порядка поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной и творческой деятельности.
- установление размера платы за пользование жилым помещением в общежитии, порядка и случаев снижения и невзимания такой платы и платы за коммунальные услуги, вносимой нанимателями жилых помещений в общежитии, а также порядка предоставления обучающимся по основным образовательным программам среднего профессионального

образования по очной форме обучения и на период прохождения промежуточной и итоговой аттестации обучающимся по данным образовательным программам по заочной форме обучения жилого помещения в общежитии.

–установление порядка создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения.

–утверждение порядка оформления документов об образовании и квалификации на иностранном языке, образцов документов об образовании и квалификации, выдаваемых лицам, прошедшим итоговую аттестацию, образца справки об обучении или о периоде обучения, образца и порядка выдачи документов об обучении по образовательным программам, по которым не предусмотрено проведение итоговой аттестации.

–утверждение порядка доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической или исследовательской деятельности в учреждении и порядка пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения.

–формирование аттестационной комиссии для проведения аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям.

–определение системы оплаты труда работников учреждения.

–установление порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися.

–установление порядка снижения стоимости платных образовательных услуг.

–принятие решений о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся.

–определение информации, подлежащей опубликованию учреждением.

–внесение вопросов в повестку дня заседания общего собрания и организация выполнения решений общего собрания.

–контроль деятельности директора, в том числе заслушивание его отчетов. рассмотрение отчетов заместителей директора и руководителей структурных подразделений учреждения.

Непосредственное управление колледжем осуществляет *директор*, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. К компетенции директора относится решение всех вопросов деятельности учреждения (кроме тех, решение которых настоящим уставом и законодательством отнесено к компетенции других органов. Директор обеспечивает выполнение государственного задания, надлежащее оформление всех совершаемых колледжем сделок, ведение всей необходимой в деятельности образовательной организации документации, целевое расходование денежных средств колледжа, сохранность и надлежащее использование имущества.

Заместители директора - по учебной работе, по воспитательной работе, по административно-хозяйственной деятельности, главный бухгалтер действуют в пределах своих должностных инструкций.

Коллегиальными совещательными органами колледжа являются совет классных руководителей, совет профилактики, стипендиальная комиссия.

Музыкальное отделение, в которое входят преподаватели, концертмейстеры, руководитель творческого коллектива - реализует образовательные программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с целью комплексного освоения студентами всех видов профессиональной деятельности по специальностям, реализуемым на отделении, формирования общих и профессиональных компетенций, приобретения необходимых умений и опыта практической работы; создание условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности студентов,

создание благоприятного морально-психологического климата в учебных группах отделения; эффективное развитие профессионального потенциала преподавателей; реализация политики образовательной организации в области качества образования, создание условий для обеспечения качества образовательной услуги, повышение эффективности образовательного процесса.

Для реализации федеральных государственных стандартов по оркестровым и хоровым специальностям созданы творческие коллективы, ведущие активную концертно-конкурсную деятельность:

Оркестр народных инструментов (художественный руководитель и дирижер И.А. Шандурский);

Камерный оркестр «Каприччио» (художественный руководитель и дирижер Е.В. Попова);

Оркестр духовых и ударных инструментов (художественный руководитель и дирижер В.В. Фокеев)

Хоровой коллектив (художественный руководитель и дирижер В.М. Никифорова)

Для обеспечения подготовки по профессиональным образовательным программам в колледже созданы предметно-цикловые комиссии, которые объединяют преподавателей родственных предметов учебного плана по специальностям, в том числе преподавателей-совместителей. Предметно-цикловые комиссии создаются в целях учебно-программного и учебно-методического обеспечения освоения учебных дисциплин по специальностям, оказания помощи преподавателям в реализации государственного образовательного стандарта в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования, Федеральных государственных стандартов СПО, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов со средним профессиональным образованием (СПО), конкурентоспособности на внутреннем и международном рынках труда выпускников колледжа. В настоящее время в колледже действуют 10 предметно-цикловых комиссий.

ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (руководитель Донченко А.С.)

ПЦК Специального фортепиано (руководитель Лалаян С.Г.)

ПЦК Инструментов народного оркестра (руководитель Сигута М.Б.)

ПЦК Оркестровых духовых и ударных инструментов (руководитель Акимова Н.С.)

ПЦК Оркестровых струнных инструментов (руководитель Тушкова М.А.)

ПЦК Хоровое дирижирование (руководитель Никифорова В.М.)

ПЦК Теория музыки и общепрофессиональных дисциплин (руководитель Малашонок О.А.)

ПЦК Музыкальное искусство эстрады (руководитель Коваль Е.И.)

ПЦК Общего фортепиано и концертмейстеров (руководитель Павленко Н.В.)

ПЦК Фортепиано специальности «Хоровое дирижирование», «Теория музыки» (руководитель Шандурская А.М.)

Учебной базой практики руководит заведующий производственной практикой. Основные функции учебной базы практики: реализация требований федеральных государственных образовательных стандартов к условиям выполнения учебной практики по педагогической работе.

Сотрудники *учебной части* организуют работу информационно-технического обеспечения учебного процесса, обеспечивают его деятельность в рамках своих должностных обязанностей

Служба методической и информационно-аналитической работы, в которую входят начальник службы, заведующий методическим кабинетом, методисты, специалист по связям с общественностью, фонотекарь, осуществляет статистическое и информационное обеспечение системы мониторинга качества образования. Подготавливает и проводит

научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и другие мероприятия с участием педагогических работников и обучающихся. Обеспечивает ведение официального сайта образовательной организации в сети «Интернет», участвует в организации повышения квалификации педагогических работников сферы культуры и искусства по соответствующим направлениям.

Библиотека, в которую входят заведующий библиотекой, библиотекарь, обеспечивает условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Деятельность *Службы безопасности жизнедеятельности обучающихся* (педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель) направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, в процессе воспитания и обучения, создания условий для профессиональной подготовки, реализации потенциала обучающихся, их духовного развития, физического и нравственного здоровья.

Хозяйственно-административная служба (заведующий хозяйством, специалист по охране труда, комендант здания, инженер по организации эксплуатации и ремонту, системный администратор, осветитель, звукооператор, дежурный по концертному залу, кладовщик, гардеробщик, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий, водитель автомобиля, комендант общежития, воспитатель, кастелянша, сторожа-вахтеры) обеспечивает административно-хозяйственную деятельность колледжа, комплексную безопасность объектов колледжа и социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Главный бухгалтер и бухгалтерия обеспечивают финансово-экономическую деятельность учреждения.

Служба документационного обеспечения управления (документовед, секретарь руководителя) организует ведение документооборота в учреждении. Документационное обеспечение деятельности колледжа осуществляется в соответствии с Инструкцией по делопроизводству, разработанной на основе типовой инструкции по делопроизводству в Федеральных органах исполнительной власти, ГОСТ Р 6.30-2003 «Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов».

Служба бюджетного планирования и государственных закупок (главный экономист, контрактный управляющий) формирует единую экономическую политику учреждения на основе анализа состояния и тенденций развития отрасли.

Юридический отдел (начальник отдела, юрисконсульт) обеспечивает соблюдение законности в учреждении и юридическую защиту интересов учреждения.

Отдел кадров (начальник отдела кадров, инспектор отдела кадров) осуществляет подбор и расстановку кадров, обеспечивает соблюдение трудового законодательства в учреждении.

Основные направления и содержание работы колледжа регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и распоряжений по колледжу, а также совещаний при директоре.

Вывод: существующая система управления колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательной организации, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

1.4 Обеспеченность нормативной и организационно-распорядительной документацией

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Гражданским Кодексом Российской Федерации;

- Указами Президента Российской Федерации;
- Постановлениями правительства Российской Федерации, другими законодательными актами Российской Федерации;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 968 г. Москва "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Приказом Министерства образования Российской Федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;
- Правовыми актами Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- Уставом колледжа;
- Локальными актами колледжа;
- Должностными инструкциями.

Учредительные документы:

- Устав колледжа утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014 № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (приказ от 05.08.2014 № 264/01-09);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 № 002591000;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2660, дата выдачи 02.06.2016, срок действия - бессрочно;
- Свидетельство о государственной аккредитации № 1211 от 29.06.2016, срок действия – до 18.12.2018.

Локальные акты (приложение 1)

- Коллективный договор (утвержден на общем собрании работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» 13.11.2017 г., зарегистрирован 04.12.2017 г. отделом по труду Департамента по экономической политике Администрации города Сургута, рег.№ 48/17).

Документация строгой отчетности

- Приказы и распоряжения по колледжу;
- Журналы входящей и исходящей документации.

Документация учебного процесса

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1379
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1390
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование", утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1383

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки" утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1387

- Программы подготовки специалистов среднего звена
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- План учебной работы на учебный год
- План внутреннего контроля
- План внутренней системы оценки качества образования
- План профориентационной деятельности
- План работы предметно-цикловых комиссий

Договоры с учредителем:

Соглашение о сотрудничестве между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры и бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж» от 01.09.2010,

Соглашение о предоставлении субсидии из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетному учреждению профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж» на иные цели на 2017 год от 21 декабря 2016 № 201,

Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг бюджетным учреждением профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж» на 2017 год от 28 декабря 2016 года № 217 1.5.

1.5. Планирование деятельности колледжа, структура планов, их соответствие целям колледжа

Плановая деятельность колледжа — одна из первоочередных функций управления, взаимодействующая с такими функциями, как: организация, координация, контроль, регулирование, стимулирование и анализ. Планирование основывается на современных достижениях педагогического менеджмента, педагогики, дидактики, психологии. Система планирования состоит из нескольких слоёв или уровней планов: стратегического, тактического и оперативного.

Уровневая система планирования и перечень соответствующей плановой документации

Уровни планирования	Направления планов	Виды планов	
		Структурных подразделений	Образовательной деятельности
Стратегическое планирование	Основные стратегические направления развития	Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2013 – 2020 гг.	Образовательные программы

Тактическое планирование	Годовой план работы колледжа	Годовые планы работ ПЦК, учебной базы практики,	Учебные планы специальностей, реализуемых в колледже
Оперативное планирование	Ежемесячные планы колледжа, структурных подразделений	Планы (циклограммы) работ специалистов Планы работ классных руководителей и т.д.	

Первый уровень – стратегическое, или долгосрочное, планирование – определяет основные стратегические (долгосрочные) цели образовательного учреждения, а также политику (направление действий) и стратегию (оптимальные пути) получения и использования ресурсов для достижения этих целей.

Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» разработана на период с 2015 по 2020 годы, в целях создания в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре сильного в научном, методическом, имущественном, финансовом, управленческом, социальном и кадровом плане образовательного учреждения профессионального образования в области культуры и искусства, способного обеспечить эффективную государственную поддержку модернизации системы профессионального образования, конкурентоспособность сферы культуры и искусства округа, подготовку всесторонне развитых, высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов в области музыкального образования, а также, повышения роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей ХМАО-Югры.

Для реализации указанной цели поставлены следующие основные задачи:

- совершенствование содержания и качества предоставления образовательных услуг колледжа в области подготовки специалистов среднего звена, соответствующих социально-экономическим запросам современного общества, способных осуществлять профессиональную деятельность в условиях интеграции России в мировое сообщество, успешно конкурировать на рынке труда;

- совершенствование форм образовательной и научно-методической деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов, Федеральных государственных требований;

- расширение зоны непосредственного участия колледжа в системе непрерывного образования населения округа, в структуре модернизации системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников учреждений сферы культуры, искусства и системы дополнительного образования округа;

- комплексная модернизация и развитие учебно-методической инфраструктуры колледжа с целью повышения уровня и разнообразия образовательных услуг;

- внедрение внутренней системы оценки качества образования;

- повышение инвестиционной привлекательности колледжа на рынке образовательных и научно-методических услуг;

- совершенствование системы воспитательной работы колледжа, психолого-педагогического сопровождения и поддержки субъектов образовательного процесса, повышение психологической и коммуникативной компетентности сотрудников и обучающихся;

- развитие системы выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей и лидеров в сфере культуры и искусства;

- укрепление и развитие информационной и материально-технической базы колледжа в соответствии с современными требованиями;

- обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса;

- создание условий для повышения энергосбережения и энергетической эффективности, а также информатизации;
- повышение эффективности управления учреждением;
- создание благоприятных условий для развития и реализации имеющегося кадрового потенциала колледжа;
- укрепление научно-образовательных и творческих связей колледжа с образовательными и другими учреждениями культуры РФ.

Второй уровень планирования, тактическое планирование – это краткосрочная стратегия достижения цели, разрабатываемая на уровне руководителей структурных подразделений.

Годовой план работы колледжа, разработанный на основе Программы развития колледжа на 2015-2020 годы, позволяет создать единое образовательное пространство, координируя деятельность всех участников педагогического процесса, субъектов социума, являясь документом коллективного творчества.

Критериями оптимальности годового плана являются:

- единство целей и средств их достижения, правомерность избранных форм воплощения планируемой работы;
- общественная значимость задач, содержания, определенных в плане на предстоящий период работы;
- реальность, выполняемость плана;
- комплексность, аналитичность построения плана

Общий годовой план колледжа включает в себя планы по отдельным направлениям деятельности:

- организация учебно-воспитательного процесса;
- организация научно-методической работы;
- внеаудиторная воспитательная деятельность;
- социально-педагогическая служба;
- информатизация образовательного процесса;
- внебюджетная деятельность.

Работа в колледже ведётся по *планам деятельности отдельных подразделений*, которые создаются на основе годового плана деятельности колледжа:

- План учебного процесса;
- План воспитательной работы;
- План методической работы;
- План психолого-педагогической деятельности;
- План внутреннего контроля;
- План внутренней системы оценки качества образования
- План работы отделения повышения квалификации;

Учебные планы колледжа определяют качественные и количественные характеристики основной профессиональной образовательной программы по специальностям:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Третий уровень, оперативное планирование – представляет собой разработку конкретных действий людей и структур с учетом всех необходимых условий.

Структура планов деятельности отдельных подразделений колледжа включает в себя:

- цель;
- задачи;
- направления деятельности;
- мероприятия;
- сроки реализации;
- формы контроля и ответственных лиц.

Календарно-тематическое планирование разрабатывается преподавателем по каждой групповой дисциплине в соответствии с рабочей учебной программой и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Вывод: В колледже действует собственная нормативная и организационно-распорядительная документация, разработанная на основании действующего законодательства РФ и Устава образовательной организации. Имеются в наличии локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения и регламентирующие организацию образовательного процесса в соответствии с Федеральным законом РФ №273-ФЗ от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации». Локальные акты не противоречат нормам законодательства, приведены в соответствие целям деятельности образовательной организации и дополняются по мере возникновения новых задач в деятельности колледжа в целом, или его отдельных структур. Планирование как логический и аналитический процесс определяет будущее образовательной организации в зависимости от внутренних и внешних условий деятельности. Система планирования позволяет учитывать результаты работы и определять перспективы деятельности колледжа.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебно-воспитательная работа – основной вид деятельности Сургутского музыкального колледжа. Целью образовательной деятельности является удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном и нравственном развитии, формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов. Современный учебный процесс строится на основе совершенствования технологий организации учебного процесса (тестовые технологии оценки качества обучения, компетентный подход в образовании, использование информационно-коммуникативных технологий, формирование вариативной части учебных планов с учетом требований профессиональных стандартов и предложений работодателей), с учетом традиций российского образования в сфере культуры и искусств. Это гарантирует формирование соответствующего статуса колледжа и стабильность спроса на его образовательные услуги в российском обществе.

2.1. Информация о реализуемых образовательных программах

В 2017 г. были реализованы следующие образовательные программы

№ п/п	Код специальности	Наименование специальности	Уровень подготовки	Квалификация выпускников
1	2	3	4	5
1	53.02.02.	Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер
3	53.02.06	Хоровое	Среднее	Дирижер хора,

		дирижирование;	профессиональное образование (углубленная подготовка)	преподаватель
4	53.02.07	Теория музыки;	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

- программы дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) по специальностям колледжа:

«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;

«Теория музыки»;

«Хоровое дирижирование»;

«Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение):

«Актуальные вопросы управления детской школой искусств»

2.2. Сведения о содержании реализуемых образовательных программ подготовки специалистов среднего звена

Содержание подготовки по специальностям колледжа осуществляется в соответствии с утвержденными образовательными программами подготовки специалистов среднего звена, включающим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. Программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям колледжа разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям колледжа, которые введены в практику с 1 сентября 2014 года. Сведения об основных образовательных программах с приложением их копии размещены на официальном сайте колледжа.

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования или на базе среднего (полного) общего образования. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, и для лиц, обучающихся на базе основного (полного) общего образования, не меняется.

В колледже имеется вся необходимая документация, обеспечивающая ведение учебного процесса.

Анализ рабочих учебных планов, расписания занятий и документов по итогам промежуточной аттестации обучающихся показал наличие обязательных дисциплин ФГОС СПО в учебном процессе, их распределение по циклам и трудоемкость соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Нормативы по циклам дисциплин, трудоемкости, срокам реализации основной образовательной программы, объему часов, отводимых на обучение, соответствуют требованиям образовательных стандартов.

Количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет в целом 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки студентов, в которую включаются консультации, отдельные виды практики и самостоятельная работа студентов, составляет не более 54 часов в неделю.

В рабочих учебных планах предусмотрены все виды промежуточной аттестации студентов (экзамены, зачеты, курсовые проекты (работы), контрольные уроки). Все дисциплины, представленные в рабочем учебном плане, отслежены каким-либо видом

промежуточной аттестации, за каждый реализуемый семестр. В один учебный год экзаменами сдается до 8 дисциплин, включая комплексные экзамены, и до 10 зачетов (дифференцированных), за исключением зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Объем и этапы производственной практики соответствуют государственным требованиям по всем специальностям, и представлены в соответствии с Приказом Министерства образования Российской Федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;

Практическая подготовка по программе осуществляется в ходе реализации практик, перечень которых определен образовательной программой в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная (профессиональная) практика имеет целью закрепление и углубление практических навыков, умений и знаний, полученных в процессе реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика по профилю специальности направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию практических навыков, умений и творческих знаний, полученных при изучении дисциплин (междисциплинарных курсов) профессиональных модулей, приобретение первоначального практического опыта.

Практика по профилю специальности при реализации основных профессиональных образовательных программ включает в себя два вида:

- исполнительская,
- педагогическая.

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением). Исполнительская практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастроях, фестивалях и конкурсах, мастер-классах и открытых уроках, а также других формах исполнительской (концертной), педагогической и музыкально-просветительской деятельности. Заключены договора о сотрудничестве в сфере культуры с 25 учреждениями Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Одной из форм исполнительской практики является участие студентов в творческих проектах колледжа.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики в классах опытных преподавателей, в виде мастер-классов ведущих деятелей музыкального искусства. Базами педагогической практики являются детские школы искусств города Сургута, учебная база практики «Сектор педагогической практики» Сургутского музыкального колледжа.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Регламентирующая документация по видам практик и документация по формам отчетности имеется в наличии (программы практик, договоры с организациями на проведение практик, отзывы руководителей практик, дневники прохождения практик, отчеты студентов).

Учебные планы колледжа имеют 100% программное обеспечение.

Рабочие программы составлены на основании «Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины БУ «Сургутский музыкальный колледж» в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования ФГАУ ФИРО, и отражают требования к подготовке студентов по результатам изучения данной дисциплины, примерное

содержание учебной дисциплины, рекомендации по организации образовательного процесса. Объем часов по учебным дисциплинам, отраженный в рабочих учебных программах полностью соответствует рабочему учебному плану и ФГОС.

Все учебные программы прошли обсуждение и утверждены на заседаниях предметно-цикловых комиссий, имеют пояснительную записку, в которой сформулированы цели и задачи дисциплины, наличие требований к знаниям и умениям, предъявляемым к выпускникам, дидактические единицы. Предусмотрены формы промежуточного контроля, критерии оценки знаний, приведен список рекомендуемой литературы, методические рекомендации по изучению отдельных тем и организации самоподготовки.

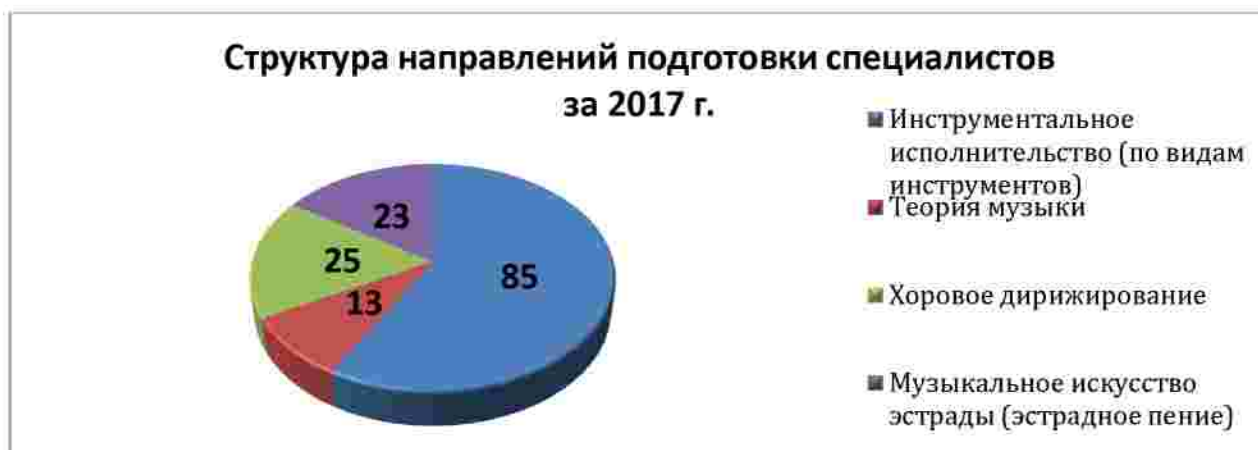
Колледж ежегодно обновляет содержание рабочих программ учебных дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, а также методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Работодатели принимают участие в разработке образовательных программ, фонда оценочных средств, участвуют в оценке качества обучающихся колледжа в качестве председателей экзаменационных комиссий квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, членов государственной экзаменационной комиссии; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах, совместных концертах. Взаимодействие с работодателями осуществляется также в виде реализации производственной практики по профилю специальности. На основании Приказа Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 20.03. 2015 года № 09-ОД-117/01-09 «О мерах по реализации мероприятий по достижению контрольных показателей дорожной карты «Укрепление единого культурного пространства в Югре» в 2015 году», в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов по специальностям колледжа, администрацией колледжа заключены договора о проведении педагогической (наблюдательной) практики студентов с ДШИ г. Сургута.

Вывод: содержание подготовки выпускников БУ «Сургутский музыкальный колледж» в полном объеме соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

2.3. Структура направлений подготовки специалистов за 2017 год

№ п/п	Код по классификатору	Наименование специальности	Срок обучения	Всего
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 м.	85
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 м.	25
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 г. 10 м.	23
4	53.02.06	Теория музыки	3 г. 10 м.	13
5	ИТОГО			146



Изменение структуры направлений подготовки специалистов за последние три года и ее ориентация на региональные потребности специалистов

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования от 14.04.2008 (с изменениями).

Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года. Колледж является единственным в округе учебным заведением среднего звена, осуществляющим профессиональную подготовку преподавателей по музыкально-теоретическим дисциплинам и музыкальной литературе

2.4. Особенности приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж

Прием граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж осуществляется в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12,

- Уставом колледжа;

- Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 28.01.2013 № 50.;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. N 1422 г. Москва "Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств";

- Правилами приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж», утвержденных педагогическим советом колледжа 16 января 2017 года (протокол №1).

В колледж принимаются граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники за рубежом, для обучения по программам среднего профессионального образования. Ограничений по возрасту для поступления в колледж не существует.

Приём граждан в колледж для получения среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование (9 классов) или среднее общее образование (11 классов);

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25.04.2012 №146-п. Контрольные цифры утверждены приказом Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры № 823 от 24.05.2016 г. Контрольные цифры приема на 2017 г. – 48 мест.

На протяжении 2017 года велась профориентационная работа, которая включала в себя работу с учреждениями дополнительного образования детей, т.е. с начальной ступенью профессионального музыкального образования. Педагоги работали в жюри конкурсов юных музыкантов, выступали на методических конференциях и курсах повышения квалификации для педагогических работников учебных заведений искусств, проводили творческие встречи, концерты, мастер-классы, индивидуальные консультации для желающих поступить в колледж. Перед началом приемной кампании в школы искусств города и районов округа были отправлены проспекты и буклеты с правилами приема, требованиями вступительных испытаний.

До начала приема документов членами приемной комиссии подготовлен информационный стенд со всей информацией, необходимой для ознакомления абитуриентов:

- правила приема в Колледж;
- перечень специальностей, на которые Колледж объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности с указанием основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки;
- требование к образованию, которое необходимо для поступления (основное общее, среднее (полное) общее образование);
- перечень и форму проведения вступительных испытаний по каждой специальности, их программы и систему оценок знаний при поступлении;
- особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья;
- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящими Правилами, в электронно-цифровой форме;
- информацию об отсутствии необходимости прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);
- общее количество мест для приема по каждой специальности;
- количество бюджетных мест для приема по каждой специальности;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях для иногородних поступающих;

Информация размещалась на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Колледжа

При приеме на обучение по специальностям, реализуемым в колледже, проводились вступительные испытания, требующие наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей (в соответствии с п. 4 ст.111 Федерального закона №273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”).

Приём документов для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования проводился по личному заявлению граждан. В связи с наличием свободных мест прием документов продлился до 25 ноября 2017 года.

Прием документов на первый курс обучения начинался 15 мая и осуществлялся до 10 августа 2017 года. Вступительные творческие испытания проводились в два потока: с 25.06.2017 (1 поток) и с 25.08.2017 (2 поток - для лиц, подавших документы для поступления в БУ «Сургутский музыкальный колледж» после вступительных испытаний 1 потока), согласно расписанию. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждено приказом № 09/01-ОД-228 от 25.05.2017 г. Перед каждым вступительным творческим испытанием проводилась консультация, как по содержанию программ вступительных испытаний, так и по предъявляемым требованиям, критериям оценки, о порядке конкурсного зачисления и т.п.

При приеме для обучения по всем специальностям среднего профессионального образования установлены следующие вступительные творческие испытания:

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра):

- исполнение сольной программы на инструменте,
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»:

- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);
- музыкальная литература и художественная культура (устно);
- фортепиано.

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»:

- Исполнительская подготовка;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение):

- сольное пение;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Вступительные творческие испытания проводились в письменной или устной форме, форме прослушивания, просмотра, собеседования. Результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтвердило наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

В период приема документов приемная комиссия колледжа ежедневно размещала на официальном сайте Колледжа и стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности, было организовано функционирование специальных телефонных линий и раздела сайта Колледжа для ответов на все обращения, связанные с приемом граждан в Колледж.

Материал вступительных испытаний был подготовлен предметными комиссиями до начала вступительных испытаний, хранился в сейфе.

Все абитуриенты своевременно допускались к сдаче вступительных испытаний.

Информация о количестве поданных заявлений, конкурсе и результатах сдачи вступительных испытаний была представлена по каждой специальности и размещена на официальном сайте колледжа и на информационном стенде приемной комиссии.

Процедура вступительных творческих испытаний оформлялась протоколом, в котором давалась краткая характеристика творческих способностей абитуриента, фиксировались дополнительные вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них.

На вступительных испытаниях была обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений. Апелляционных заявлений о нарушении установленного порядка проведения испытания и несогласия с его результатами не было.

Контрольные цифры приема на 2017 год выполнены на 96 % (46 человек). Было подано 59 заявлений.

Конкурсная ситуация сложилась по специальностям:

Инструментальное исполнительство- 1,06

Хоровое дирижирование – 1,28

Музыкальное искусство эстрады – 1,83

Распределение общего числа абитуриентов в разрезе специализаций

Специальность	Код	Контрольные цифры приёма	Подано заявлений	Зачислено	Конкурс Чел./место
Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	11	6	1,83
Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	31	33	29	1,06
Хоровое дирижирование	53.02.06	7	9	7	1,28
Теория музыки	53.02.07	4	6	4	1,5
Всего		48	59	46	1,23

По результатам вступительных испытаний было зачислено в число студентов 1 курса 46 человек (приказы № 61/03-01 от 29.08.2017г., № 62/03-01 от 31.08.2017г.)

Динамика приема по специальностям колледжа за 3 года

Год	Специальность	Код	Контрольные цифры приёма	Подано заявлений	Зачислено
2015	Музыкальное искусство эстрады	070214	8	17	10
	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	17	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	28	37	28
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	10	7
	Теория музыки	53.02.07	4	9	4
2016	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	12	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	30	35	30
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	9	7
	Теория музыки	53.02.07	4	4	4
2017	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	11	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	31	33	29
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	9	7
	Теория музыки	53.02.07	4	6	4

Динамика приема в целом по колледжу за 3 года



Вывод: Прием в колледж осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, Уставом колледжа, Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 № 3б, другими нормативно-правовыми актами.

Контрольные цифры приема выполнены по специальностям 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»; 53.02.06 «Хоровое дирижирование»; 53.02.07 «Теория музыки». Не выполнены установленные контрольные цифры приема по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», что говорит о необходимости усиления профориентационной работы.

2.5. Мониторинг образовательных результатов

Мониторинг образовательных результатов успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;
- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса

Объектом мониторинга образовательных достижений являются результаты учебной деятельности обучающихся колледжа. Контроль над качеством освоения образовательных программ осуществляется, прежде всего, путем проведения промежуточной аттестации студентов и текущего контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация обеспечивают оперативное управление учебной деятельностью студента и ее корректировку и проводятся с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ФГОС среднего профессионального образования;
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине (МДК) или ряду дисциплин
- сформированности умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач;
- наличия умений самостоятельной работы с учебной литературой.

Для учета, хранения и анализа результатов текущей и промежуточной аттестации студентов в колледже применяется система сводных ведомостей успеваемости студентов (в том числе в электронной форме). Контроль своевременной подготовки материала к промежуточной аттестации осуществляет заместитель директора по учебной работе.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. Колледжем разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств (контрольно-измерительные материалы), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка знаний и умений, профессиональных компетенций.

*Анализ качества освоения образовательных программ
Входной контроль знаний*

Входной контроль определяет степень устойчивости знаний обучающихся 1 курса, выясняются причины потери знаний за летний период и намечаются меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала за курс основного общего и среднего общего образования. Входной контроль проводится в начале изучения дисциплины, междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов на основе результатов контроля их знаний. Входной контроль проводится в форме тестирования, письменной контрольной работы.

На основании приказа № 09/01-ОД-303 от 4 сентября 2017 года с 4 по 9 сентября 2017 года проводился входной контроль знаний обучающихся 1 курса по следующим дисциплинам: математике, русскому языку, литературе, истории, английскому языку, сольфеджио, музыкальной литературе. Результаты входного контроля показали следующий уровень базовых знаний у обучающихся 1 курса.

Дисциплина. МДК (раздел МДК)	Количество обучающихся	Сведения об успеваемости					
		количество обучающихся, не имеющих академическую задолженность	из них				
			на "5"	на "4"	% качества	на "3"	% успеваемости
Общеобразовательные предметы							
Математика и информатика	35	28	1	14	42,9	13	80,0
Иностранный язык	40	40	24	8	80,0	8	100,0
Русский язык	39	9	0	1	2,6	8	23,1
Литература	35	15	4	5	25,7	6	42,9
История	35	35	2	23	71,4	10	100,0
Профильные учебные дисциплины							
Музыкальная литература	41	31	6	5	26,8	20	75,6
Сольфеджио	41	33	12	9	51,2	12	80,5

Общий процент качества – 43% (в 2016 году – 19%) – допустимый уровень, общий процент успеваемости – 72% (в 2016 году – 63%) – допустимый уровень. Наиболее низкий показатель уровня знаний – по русскому языку (% качества – 2,6), литературе (% качества – 25,7), музыкальной литературе (% качества – 26,8)

Для успешной дальнейшей учебной деятельности проводилась коррекция (актуализация) рабочих учебных программ, с условием повторения тематического материала за курс основного общего образования.

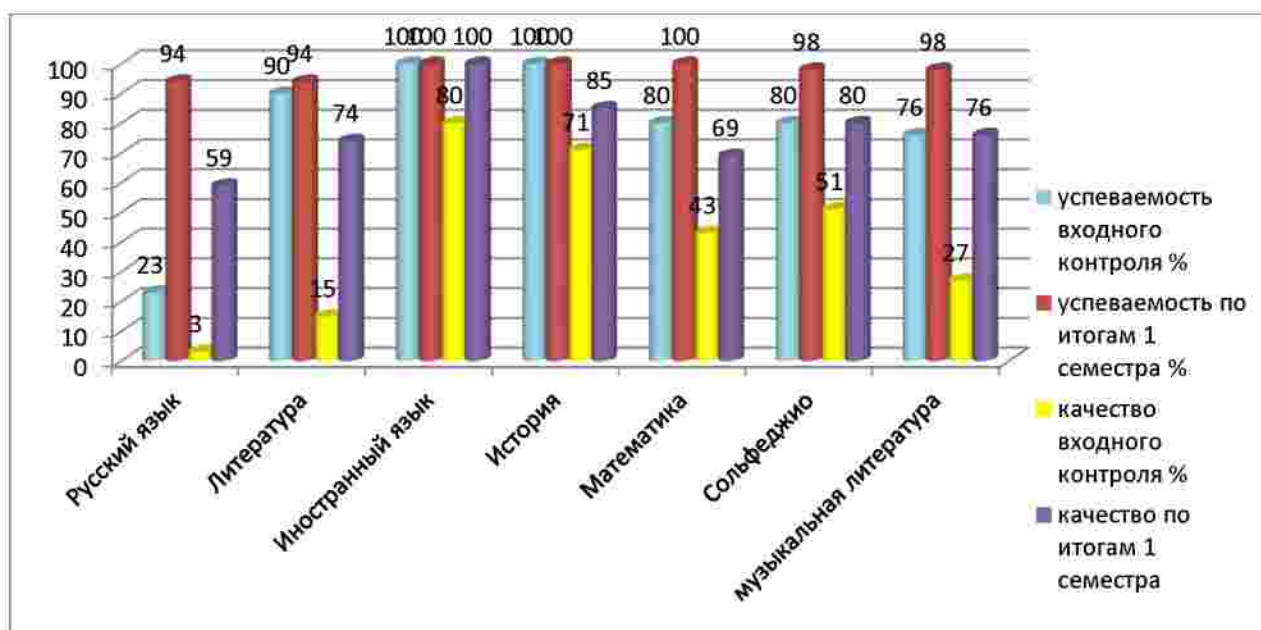
В результате грамотной работы преподавателей, реализующих принцип личностно-ориентированного подхода к обучающимся (построение индивидуальной образовательной траектории обучающегося на основе выявленных проблем) успеваемость и качество обученности по предметам значительно выросло.

**Результаты аттестации за I полугодие 2017-2018 уч. г.
дисциплины входного контроля I курс**

Дисциплина, МДК (раздел МДК)	Количество обучающихся	Сведения об успеваемости					
		количество обучающихся, не имеющих академическую задолженность	из них				% успеваемости
			на "5"	на "4"	% качества	на "3"	
Общеобразовательные предметы							
Математика и информатика	35	35	4	20	68,6	11	100,0
Иностранный язык	41	41	6	35	100,0	0	100,0
Русский язык	34	32	3	17	58,8	12	94,1
Литература	34	32	8	17	73,5	4	94,1
История	34	34	2	27	85,3	6	100,0
Профильные учебные дисциплины							
Музыкальная литература	41	40	15	16	75,6	1	97,6
Сольфеджио	41	40	13	20	80,5	7	97,6
ИТОГО					65,29		83,34

Общий процент качества – 65 % (оптимальный уровень)

Общий процент успеваемости – 83 % (допустимый уровень)



Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация - форма педагогического мониторинга, направленного на выявление соответствия уровня подготовки обучающихся в части знаний и умений требованиям учебной программы профессионального модуля и учебной дисциплины за семестр.

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464, Положением о текущем контроле успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», установленного педагогическим советом колледжа 31.08.2016 г., на основании утвержденного календарного учебного графика, приказов № 09/01-ОД-177 от 27.04.17г., № 09/01-ОД-457 от 28.11.17., с целью реализации в полном объеме образовательных программ, определения полноты и прочности теоретических знаний, сформированности умений и навыков по дисциплинам (МДК) учебного плана в 2017 г. была проведена промежуточная аттестация студентов (зимняя и летняя сессия)

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. Сроки проведения экзаменационных сессий и перечень дисциплин, выносимых на экзамены, определены утвержденным календарным учебным графиком и учебным планом и доведены до сведения студентов в начале учебного года.

Промежуточную аттестацию (летнюю сессию) на «4» и «5» сдали 68 человек. Процент качества в целом по колледжу - 47 % - допустимый уровень.

Промежуточную аттестацию (зимнюю сессию) на «4» и «5» сдали 107 человек. Процент качества в целом по колледжу - 72 %. – оптимальный уровень.

Результаты промежуточной аттестации (летней сессии 2016-2017 года)

Курс	Количество обучающихся	Количество студентов, не имеющих академическую задолженность				Процент качества обученности	Процент успеваемости	
		Всего	из них обучающихся на «5»	из них обучающихся на «4» и «5»	из них обучающихся с одной «3»		До ликвидации академической задолженности	После ликвидации академической задолженности
всего	146	128	16	52	21	47	88	100
1	37	31	4	9	8	35	84	100
2	36	32	4	20	1	67	89	100
3	40	33	3	11	8	35	83	100
4	33	32	5	12	4	52	97	100

Несмотря на допустимый уровень качества обученности в целом по колледжу (47%), следует отметить, что самый низкий процент качества знаний по дисциплинам (МДК) - 66%, что соответствует оптимальному уровню качества обученности студентов.

Результаты промежуточной аттестации (зимней сессии 2017-2018 года)

Курс	Количество обучающихся	Количество студентов, не имеющих академическую задолженность				Процент качества обученности	Процент успеваемости	
		Всего	из них обучающихся на «5»	из них обучающихся на «4» и «5»	из них обучающихся с одной «3»		До ликвидации академической задолженности	После ликвидации академической задолженности
всего	148	128	34	73	16	72	86	100
1	41	39	11	19	7	73	95	100
2	36	28	9	15	4	67	78	100
3	35	28	7	18	1	71	80	100
4	36	33	7	21	4	78	92	100

Сравнительный анализ итогов промежуточной аттестации за 3 года



Оценка компетенций является составной частью образовательной системы и выполняет функцию контроля за получением образовательного результата – уровня сформированности компетенций в процессе освоения ППССЗ. Проверка готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры промежуточной аттестации по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации. Субъектом оценочной деятельности является работодатель. В 2017 году процент успеваемости и процент качества квалификационных экзаменов по профессиональным модулям – 100%.

Государственная итоговая аттестация

Независимой внешней оценкой качества выполнения образовательных программ являются результаты государственной итоговой аттестации. В аттестации принимали участие руководители или заместители руководителей ведущих ВУЗов страны в сфере культуры и искусства, представители работодателей.

Организация работы государственной итоговой аттестации

Нормативные правовые и локальные акты, являющиеся основанием для проведения ГИА:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2014 года № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1379 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 13902 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1383 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1387 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки»;
- Положение о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации, установленное педагогическим советом Сургутского музыкального колледжа от 11.12.2014 г.;
- Приказ Департамента культуры ХМАО-Югры от 17 ноября 2016 г., №09-ОД-432/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»;
- Приказ директора колледжа № 09/01-ОД-269 от 19.09.16 «О подготовке к итоговой государственной аттестации»;
- Приказ директора колледжа № 09/01-ОД-378 от 28.11.16 «Об организации государственной итоговой аттестации»;
- Приказ директора колледжа № 09/01-ОД-156 от 18.04.17 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»;
- Приказ директора колледжа № № 37/03-01 от 29.05.2017 «О допуске к государственной итоговой аттестации».

Сроки проведения ГИА

Государственные экзамены проходили в соответствии с календарным учебным графиком и утвержденным расписанием в период с 1 по 6 июня 2017 года. Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертных залах и аудиториях колледжа.

Виды государственной итоговой аттестации в разрезе специальностей

№ п/п	Код	Наименование специальности	Виды аттестаций
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Ансамблевое исполнительство
			Камерный ансамбль и квартетный класс (по виду оркестровые струнные инструменты)
			Концертмейстерский класс
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	Защита выпускной квалификационной работы (дирижирование и работа с хором)
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»);
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
			Государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"
4	53.02.07	Теория музыки	Выпускная квалификационная работа (дипломная работу) - «Музыкальная литература»;

			Государственный экзамен «Теория музыки»
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Сведения о допуске студентов

Согласно приказу директора колледжа № 37/03-01 от 29.05.2017, на основании решения педагогического совета колледжа от 29.05.17 (протокол № 4), к государственной итоговой аттестации допущены студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Сдавали государственные экзамены 32 обучающихся.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Количество студентов, обучающихся на курсе по данной специальности	Количество студентов, допущенных к государственной итоговой аттестации
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	17	17
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	5	5
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	6
4	53.02.07	Теория музыки	4	4
		Итого	32	32

Сведения о составе государственных экзаменационных комиссий (ГЭК):

Государственные экзаменационные комиссии возглавляли председатели, которые организовывали и контролировали деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивали единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатели комиссий утверждены приказом Департамента культуры ХМАО-Югры от 17 ноября 2016 г., №09-ОД-432/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, директор колледжа являлся заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)». Так как в колледже были созданы несколько государственных экзаменационных комиссий, заместителем председателя ГЭК по специальностям «Хоровое дирижирование», «Теория музыки» была назначена заместитель директора колледжа по учебной работе Чугаевская О.А.; заместителем председателя ГЭК по специальности «Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)» заместитель директора по воспитательной работе Котванова Л.А.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли высококвалифицированные специалисты, имеющие стаж работы в образовательных организациях всех звеньев системы профессионального музыкального образования, достижения в области музыкальной педагогики, исследовательской и методической работы. Часть членов комиссии имеют ученые степени и звания, почетные звания. Профессиональный уровень членов комиссии позволил дать объективную оценку знаниям и умениям выпускников.

Состав государственных экзаменационных комиссий

53.02.02 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Ф.И.О.	Ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Панкина Е.В.	Председатель ГЭК, ректор ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского». Заслуженный артист РФ, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор
Яруллина Л.В.	Заместитель председателя ГЭК, директор БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя), Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Бедрик М.А.	Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Белоярская детская школа искусств», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Лалаян С.Г.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Тушкова М.А.	Преподаватель, высшая квалификационная категория
Фокеев В.В.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Сигута М.Б.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры

53.02.06 Хоровое дирижирование

Ф.И.О.	Ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Панкина Е.В.	Председатель ГЭК, проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент
Чугаевская О.А.	Заместитель председателя ГЭК, заместитель директора по учебной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя), высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Король С.С.	Представитель работодателя, директор МБУДО «Детская школа искусств № 2», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Никифорова В.М.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры РФ
Киреева Т.М.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Почетный работник СПО
Котванова Л.А.	Преподаватель, высшая квалификационная категория

53.02.07 Теория музыки

Ф.И.О.	Ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Панкина Е.В.	Председатель ГЭК, проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент
Чугаевская О.А.	Заместитель директора по учебной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя) – высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Король С.С.	Представитель работодателя, директор МБУДО «Детская школа искусств № 2», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Малашонок О.А.	Преподаватель, высшая квалификационная категория
Братанов К.В.	Преподаватель, высшая квалификационная категория
Лагода Л.Б.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Абнасырова А.В.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Уланова М.А.	Преподаватель, высшая квалификационная категория

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Ф.И.О.	Ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Барахатова И.Б.	Председатель ГЭК, директор автономной некоммерческой организации культуры студии современного вокала «Максимум» г. Тюмень, заведующий кафедры музыкального искусства эстрады ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», профессор
Котванова Л.А.	Заместитель председателя ГЭК, заместитель директора по воспитательной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» высшая квалификационная категория
Веснин В.	Представитель работодателя, заместитель директора по творчеству ДИ «Нефтяник»
Коваль Е.И.	Преподаватель, высшая квалификационная категория
Фотаки И.В.	Преподаватель
Федорова О.А.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Быкова Ю.А.	Преподаватель

Сдача государственных экзаменов и защита выпускных квалификационных работ проводились на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. В целях проверки соблюдения установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации, в аудитории велась запись сдачи выпускных квалификационных работ. Апелляций о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации не зафиксировано.

Общие результаты подготовки выпускников
(сводная информация по всем специальностям)

№	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили профессиональную организацию	32	100
2	Количество дипломов с отличием	8	25
3	Количество дипломов с оценками «отл.» и «хор.»	21	66
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	21	66
5	Качественный показатель государственной итоговой аттестации	31	97

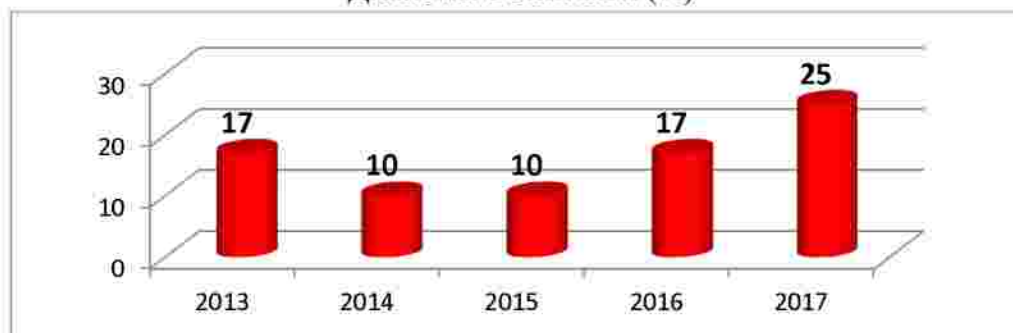
Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года
(включая текущий) по специальностям

Специальность	Год выпуска	Кол-во выпускников	Уровень успеваемости	Уровень качества
53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2017	17	100	100
	2016	13	100	100
	2015	22	100	95,5
53.02.06 Хоровое дирижирование	2017	5	100	100
	2016	4	100	100
	2015	4	100	100
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	2017	6	100	100
	2016	3	100	100
	2015	2	100	100
5302.07 Теория музыки	2017	4	100	75
	2016	3	100	100
	2015	2	100	100

**Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года
(включая текущий) по учреждению**

	2015	2016	2017
Количество выпускников	30	23	32
Дипломы «с отличием»/ %	3/10%	4/17%	8/25%
Уровень успеваемости	100%	100%	100
Уровень качества ГИА	97%	100%	97%

Дипломы с отличием (%)



Динамика успеваемости и качества государственной итоговой аттестации



Выводы:

Государственные экзамены прошли организованно и четко. Государственные экзаменационные комиссии отметили высокий уровень подготовки и организации государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа.

Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень подготовки выпускников, большую заинтересованность преподавателей колледжа в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда. Все выпускники получили рекомендацию продолжить обучение в высших учебных заведениях по профилю специальности.

Общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения. Процент успеваемости на протяжении многих лет остается неизменным – 100%. Процент качества обучения по результатам государственной итоговой аттестации в 2017 году составил 97 %.

Высокие проценты успеваемости и качества обучения позволяют сделать вывод, что Сургутский музыкальный колледж готовит высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области профессионального музыкального образования.

2.6. Анализ востребованности выпускников

Анализ востребованности выпускников за несколько лет показывает, что более 70% выпускников успешно поступают в высшие учебные заведения по профилю специальности. Находясь в образовательных организациях высшего профессионального образования, выпускники колледжа подтверждают высокий уровень подготовки в колледже своими дальнейшими успехами: как правило, высокие результаты приемных испытаний остаются таковыми в процессе учебы, будучи студентами вузов наши выпускники становятся участниками и победителями престижнейших конкурсов, а также приобретают известность как концертирующие музыканты. Это свидетельствует о том, что колледж готовит специалистов, востребованных на рынке труда.

Выпускники, не продолжившие обучение в организациях высшего образования, трудоустраиваются по специальности в округе: работают в различных музыкально-педагогических учреждениях округа (ДМШ, ДШИ, музыкальных училищах и колледжах искусств, в высших учебных заведениях), ведут концертно-исполнительскую жизнь как солисты и артисты различных муниципальных и окружных музыкальных коллективов, трудятся в сфере культурного менеджмента, музыкальной журналистики, административной деятельности.

Для определения качества подготовки выпускников учебная часть колледжа отправляет запросы в высшие учебные заведения, работодателям. В отзывах, полученных колледжем от руководства высших учебных заведений, высоко оценивается образовательный уровень, профессиональные и деловые качества выпускников.

Год выпуска	Всего выпускников	Поступило в образовательные организации высшего образования	Из них по профилю специальности	Процент поступления по профилю	Трудоустроены по специальности
2015	30	26	26	87	7
2016	23	18	18	78	5
2017	32	24	24	75	4

В 2017 году поступили в образовательные организации высшего профессионального образования 24 человека (75%), из них:

- по очной форме обучения - 15 человек (47%)
- по заочной форме обучения – 9 человек (28%)

Выпускники колледжа поступили в ведущие высшие профессиональные организации Российской Федерации: Российскую академию музыки им. Гнесиных, Институт современного искусства (г. Москва), Санкт - Петербургский институт культуры, Российский государственный педагогический университет им. Герцена (г. Санкт-Петербург), Саратовскую государственную консерваторию им. Собинова; Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского, Ростовскую государственную консерваторию им. С.В. Рахманинова, Магнитогорскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки, Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки, Челябинский институт культуры, Тюменский институт культуры и другие высшие учебные заведения.

Служат в рядах российской армии– 1 человек (3%)

Трудоустроены – 7 человек, из них по специальности – 4 человека (12%)

По сообщению Департамента труда и занятости населения ХМАО-Югры выпускники колледжа в центре занятости населения не зарегистрированы.

Вывод: Высокий процент поступления в высшие учебные заведения по профилю специальности свидетельствует об эффективности подготовки и востребованности выпускников колледжа.

2.7. Концертно-конкурсная деятельность

В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда. Результатом внешней оценки качества подготовки специалистов является концертно-конкурсная деятельность и участие в мастер-классах студентов.

Каждый год среди студентов колледжа есть те, кто проявил себя в творческо-исполнительской деятельности, став в период обучения лауреатами и дипломантами международных, всероссийских и региональных конкурсов, тем самым подтверждая высокий статус колледжа и развития творческого потенциала обучающихся и их личностного роста.

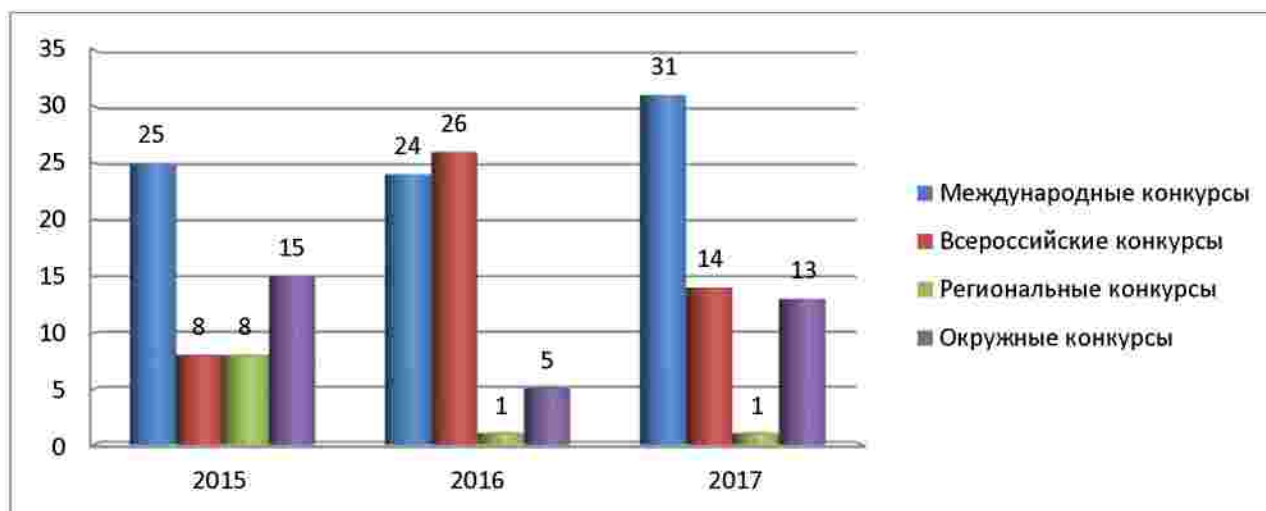
Общее число студентов – победителей олимпиад, конкурсов, соревнований и т.п.

Всего побед за 2017 г. в конкурсах различного уровня – 59 (из них: в международных – 31, всероссийских – 14, региональных – 1, окружных – 13).

Участие обучающихся в конкурсах различного уровня

	2015	2016	2017
Всего побед в конкурсах различного уровня	56	56	59
Всего побед на международных конкурсах	25	24	31
Из них	2	3	-
Гран – При			
Лауреаты 1 степени	6	10	13
Лауреаты 2 степени	9	5	12
Лауреаты 3 степени	8	6	6
Всего побед на всероссийских конкурсах	8	26	14
Из них	-	-	1
Гран – При			
Лауреаты 1 степени	1	5	3
Лауреаты 2 степени	6	7	3
Лауреаты 3 степени	1	14	7
Всего побед на региональных конкурсах	8	1	1
Из них	-	-	-
Гран – При			
Лауреаты 1 степени	4	-	-
Лауреаты 2 степени	3	-	-
Лауреаты 3 степени	1	1	1
Всего побед на окружных конкурсах	15	5	13
Из них:	-	-	1
Гран – При			
Лауреаты 1 степени	7	3	5
Лауреаты 2 степени	6	1	6
Лауреаты 3 степени	2	1	1

Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня



Вывод: Существующая система отбора для участия в конкурсах различного уровня позволяет педагогам колледжа обеспечивать сопровождение и развитие одаренных и талантливых обучающихся колледжа. Стабильность результатов конкурсов различного уровня обеспечивается за счет положительной динамики конкурсов международного уровня, в то время как всероссийские и региональные конкурсы, как количественными показателями, так и качественными, не отличаются стабильностью.

При отсутствии бюджетного финансирования такого важного и приоритетного направления деятельности для образовательного учреждения среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства, педагоги совместно с родителями и обучающимися находят возможности других источников финансового обеспечения поездок на исполнительские конкурсы, так как именно этот род деятельности не только способствует росту профессионально-педагогического мастерства преподавателей и формированию высокого уровня качества исполнительских компетенций обучающихся; создает основания повышения, как профессиональной компетентности преподавателей, так и их статуса, имиджа, авторитета в профессиональной музыкальной среде и расширения возможностей диссеминации их профессионального педагогического опыта. Для обучающихся такие достижения становятся стартовой площадкой для поступления в лучшие консерватории РФ и более раннему и необходимому вхождению в мир высокого академического искусства.

Таким образом, педагогическим коллективом Сургутского музыкального колледжа на протяжении 3 лет удается сохранять позитивную динамику критерия «Количество побед в конкурсах различного уровня» 2015 – 56, 2016 – 56, 2017-59, вопреки сложившимся тенденциям социально-экономического развития в стране.

Количество проведенных конкурсов, концертов на площадке Сургутского музыкального колледжа



Вывод: В разрезе 2015-2017 г.г. количество проведенных конкурсов, концертов на площадке Сургутского музыкального колледжа имеет позитивную тенденцию на увеличение (9%). Снижение количественных показателей 2016 года вызвано субъективными причинами:

- кадровыми изменениями;
- изменениями количества учебных дней, в связи с активированными днями в учебном году и эпидемиологической обстановкой на территории г. Сургута.



Снижение количества проведенных выездных концертов 2015-2017 г.г. связано с изменением планов проведения совместных мероприятий с социальными партнерами колледжа (на основании заключённых соглашений о сотрудничестве), что не повлияло на качество их проведения.



Вывод: В 2015-2017 годах наблюдается положительная динамика количества посетителей концертов (выездных и на площадке Сургутского музыкального колледжа), что свидетельствует о целенаправленно создаваемом положительном имидже организации, развитием digital-коммуникаций в культурно-образовательном пространстве города, округа, страны, а также с внедрением и реализацией социально-культурных проектов колледжа.

2.8. Реализация дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) в 2017 году

На основании ч.1, ч.2 ст.76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», п. 4., п. 6. приказа Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», в соответствии с п. 3, п.17 Положения о реализации дополнительных профессиональных образовательных программ, утвержденного приказом от 29.06.2015 года № 234/01-07 «О локальных актах», п.4, п. 6. Порядка оказания платных образовательных услуг, утвержденного приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 17.12.2013 года №

396/01-07 «О локальных актах» введенного в действие с 16.12.2013 года, дополнительных профессиональных образовательных программ (далее ДПП), принятых педагогическим советом, организовано и проведено повышение квалификации по двум направлениям:

1. **Для преподавателей** - «Инструментальное исполнительство» (по видам); «Теория музыки», «Хоровое дирижирование». По заявкам слушателей, в соответствии с утвержденными ДПП на 36 часов, на 72 часа.

Цель: обновление теоретических и практических знаний специалистов сферы культуры и искусства в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

2. **Для административно-управленческого персонала** (руководителей, заместителей руководителей и методистов детских школ искусств) - «Актуальные вопросы управления ДШИ» на 72 часа.

Цель: совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, отвечающих профессиональным стандартам и современным требованиям к уровню квалификации по занимаемой должности.

№	Срок проведения	Программы ДПП (повышение квалификации)	Кол-во слушателей	Кол-во часов
1.	27.03.2017-01.04.2017	Дополнительные профессиональные программы «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты, ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс). «Теория музыки». «Музыкальное искусство эстрады». «Хоровое дирижирование».	26	72
2.	26.10.2017-31.10.2017	Дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты, ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс). «Теория музыки». «Хоровое дирижирование»	67	72
	26.10.2017-31.10.2017	Дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты, ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс). «Теория музыки». «Хоровое дирижирование»	15	36
3.	26.10.2017-31.10.2017	Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Актуальные вопросы управления ДШИ»	7	72
ИТОГО:			115	-

Сургутский музыкальный колледж проводит повышение квалификации педагогических работников отрасли культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Ямало-Ненецкого автономного округа, Уральского федерального округа с 2009 года. За 8 лет организации и проведения программ повышения квалификации, обучение прошли 682 слушателя. За последние пять лет (2013-2017) - 512 слушателей. В 2017 году, юбилейном для колледжа, обучение прошли 115 слушателей из 3 субъектов РФ: Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, Ямало-Ненецкого автономного округа, Томской области. Слушатели, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получили удостоверение установленного образца.

Программы, реализуемые в очном режиме, направлены на формирование у педагогических работников сферы культуры и искусства профессионально значимых нормативно-правовых, учебно-методических, психолого-педагогических общих и профессиональных компетенций, необходимых педагогам и административно-управленческому персоналу в современных условиях жизнедеятельности образовательной организации.

В 2017 году самое большое представительство слушателей по количеству: Сургут и Сургутский район - 87 слушателя.

В 2017 году по второму направлению повышения квалификации прошли 7 слушателей, в 2014 г. - 21 слушатель ДПП. Причина низкого охвата слушателей данного направления в 2017 году обусловлена:

– зависимостью от ежегодной численности административно-управленческого персонала, нуждающегося в прохождении процедуры аттестации на соответствие занимаемой должности только 1 раз в 5 лет;

– отсутствием возможности финансового обеспечения данного направления расходов в бюджете образовательного учреждения.

Квалификационные характеристики слушателей ДПП (уровень образования, стаж, категория)

Соотношение слушателей по уровням образования (2017 г.)

№	Образование	Количество слушателей	% от общего количества слушателей
1 направление (повышение квалификации преподавателей)			
1.	Высшее	79	73,1
2.	Среднее	29	26,8
2 направление (повышение квалификации АУП ДШИ)			
1.	Высшее	7	100

Выводы:

1. Слушатели ДПП с высшим образованием по первому направлению составляют 73,1%. Наличие 26,8 % слушателей ДПП по этому направлению со средним профессиональным образованием может рассматриваться зоной риска кадровой политики ДШИ с точки зрения выполнения федеральных государственных требований к реализуемым предпрофессиональным программам и качеству обученности обучающихся, если процент таких преподавателей в общей численности педагогов достаточно высок.

2. По направлению повышения квалификации для административно-управленческого персонала высшее образование имеют 100 % слушателей, что соответствует требованиям профессионального стандарта по уровню образования руководителя в сфере дополнительного образования и «Единого квалификационного справочника должностей руководителей».

Соотношение слушателей по квалификационной категории (2017 г.)

1 направление (повышение квалификации преподавателей)				
№	Квалификационная категория педагога	Количество слушателей	% от общего количества слушателей	
1.	Высшая	46	44,4	
2.	Первая	45	41,6	
3.	Соответствие занимаемой должности	17	15,7	
2 направление (повышение квалификации АУП ДШИ)				
№	Квалификационная категория	Должность	Количество слушателей	% от общего количества слушателей
1.	Соответствие занимаемой должности	методист	2	71,4
		заместитель директора	2	
		директор	1	
2.	Высшая	заместитель директора	1	14,3
3.	Первая	заведующий отделом	1	14,3

Выводы:

1. 44,4 % слушателей по первому направлению программ ДПП имеет высшую квалификационную категорию, что обязывает организаторов создать условия высокого

качества их обучения посредством приглашения лекторов профессорско-преподавательского статуса и выбора наиболее актуальных тем для ДПП как по первому, так и по второму направлениям обучения.

2. 28,6 % слушателей (заместители директоров) по второму направлению программ ДПП имеют высшую и первую квалификационные категории. Еще 3 слушателя ДПП, 1 из которых занимает должность директора и 2 - в должности заместителя руководителя, имеют стаж работы до 5 лет. Данная аналитика позволяет сделать вывод, что руководителям первого и второго уровня управления, но со стажем занимаемой должности до 5 лет, необходимо системно повышать свой уровень квалификации в управлении организацией сферы культуры и искусства.

Контингент слушателей по стажу работы (2017 г.)

№	Стаж	Количество слушателей	% от общего количества слушателей
1 направление (повышение квалификации преподавателей)			
1.	От 20 до 30	30	27,7
2.	От 30 до 40	29	26,8
3.	От 5 до 20	30	27,7
4.	Свыше 40	12	11,1
5.	До 5 лет	7	6,4
2 направление (повышение квалификации АУП ДШИ)			
1.	От 5 до 20	5	71,4
2.	От 20 до 30	1	14,3
3.	До 5 лет	1	14,3
4.	От 30 до 40	-	-
5.	Свыше 40	-	-

Выводы:

1. Самый большой % слушателей (27,7%) по первому направлению повышения квалификации со стажем работы от 20 до 30 лет и от 5 до 20 лет. Это может быть отражением кадровой политики ДШИ, когда большой % педагогического коллектива составляют преподаватели с большим стажем работы, что может стать зоной риска в решении вопросов преемственности и обновления педагогических кадров образовательной организации.

2. Самый большой % слушателей второго направления со стажем от 5 до 20 лет (71,4%). Для данного контингента слушателей, насущной потребностью является формирование и развитие профессиональных управленческих компетенций как для прохождения процедуры аттестации на соответствие занимаемой должности, так и соответствия требованиям профессионального стандарта.

Результаты анкетирования слушателей программ повышения квалификации по двум направлениям обучения

На основании Положения о реализации ДПП БУ «Сургутский музыкальный колледж» службой методической и информационно-аналитической работы проведено анонимное анкетирование с целью установления уровня удовлетворенности слушателей организацией и качеством проведения ДПП (повышение квалификации).

Для определения уровня оценки удовлетворенности слушателей качеством реализации ДПП организаторами разработаны следующие критерии и показатели:

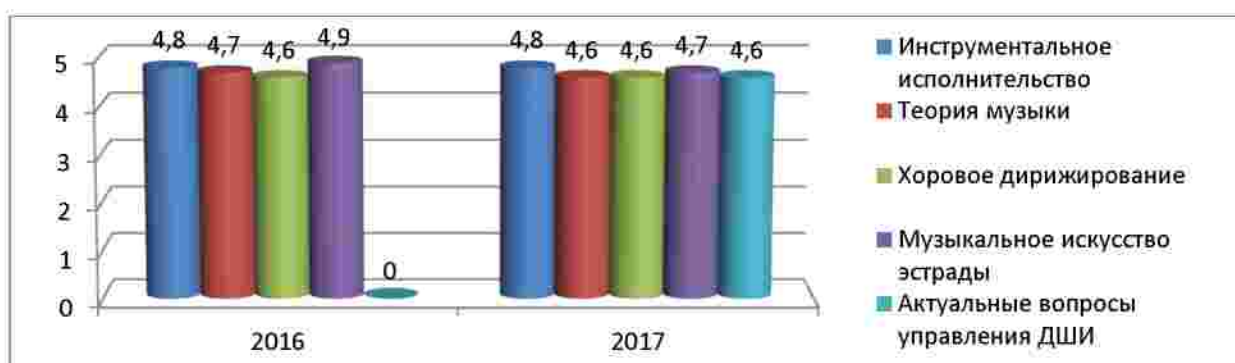
№	Критерии	Показатель уровня оценки
1.	Полнота педагогического инструментария в раскрытии преподавателем-лектором тем ДПП больше 4 до 5 баллов	Высокий
2.	Полнота педагогического инструментария в раскрытии преподавателем-лектором тем ДПП больше 3 до 4 баллов	Средний

3.	Полнота педагогического инструментария в раскрытии преподавателем-лектором тем ДПП до 3 баллов	Низкий
----	--	--------

Оценка удовлетворенности слушателей качеством реализации программ ДПП

№	Программа	2016		2017	
		Балл	Уровень	Балл	Уровень
1 направление (повышение квалификации преподавателей)					
1	Инструментальное исполнительство (по видам)	4,8	Высокий	4,8	Высокий
2	Теория музыки	4,7	Высокий	4,6	Высокий
3	Хоровое дирижирование	4,6	Высокий	4,6	Высокий
4	Музыкальное искусство эстрады	4,9	Высокий	4,7	Высокий
2 направление (повышение квалификации АУП ДШИ)					
1.	Актуальные проблемы управления ДШИ	-	-	4,6	Высокий
ИТОГО		4,8	Высокий	4,7	Высокий

Динамика уровня оценки удовлетворенности слушателей качеством реализации ДПП (2016 - 2017 гг.)



Выводы:

1. В 2017 году наиболее высокий балл (4,8 балла) по удовлетворенности слушателей качеством реализации ДПП у программы «Инструментальное исполнительство (по видам)»; на нижней границе высокого уровня удовлетворенности слушателей качеством реализации ДПП – программа «Хоровое дирижирование» (4,3 балла).

2. В соответствии с принятыми показателями, выявлено, что традиционно высокий уровень удовлетворенности слушателей качеством реализации ДПП сохраняется на протяжении двух лет (2016-2017гг).

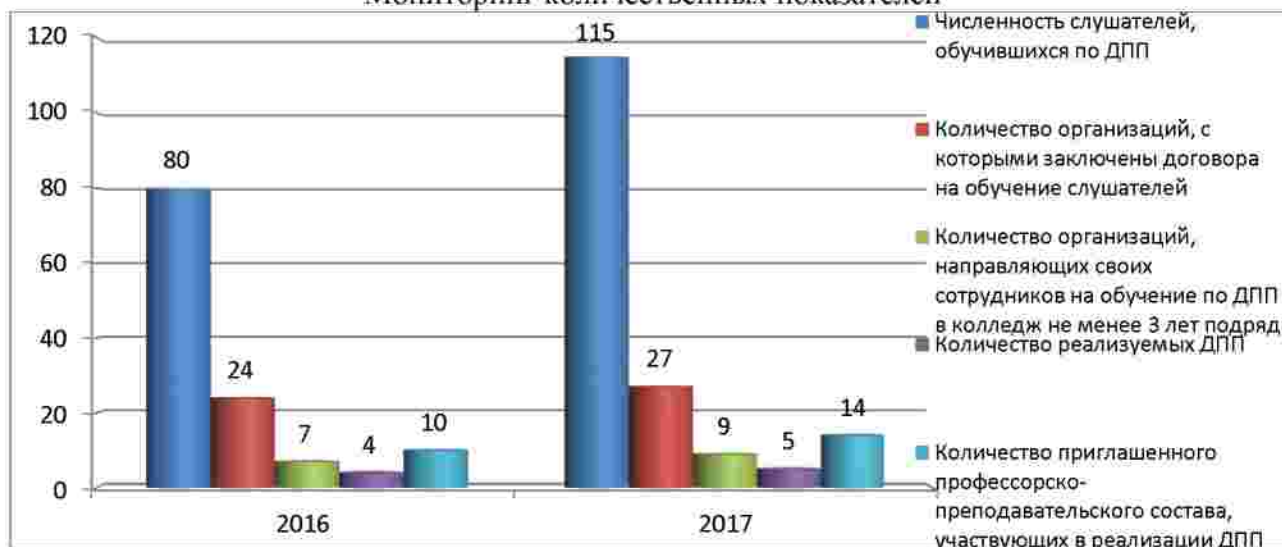
В соответствии с Положением о реализации дополнительных профессиональных программ, организаторами проанализирована оценка слушателями качества подготовки, организации и проведения ДПП БУ «Сургутский музыкальный колледж».

I. Количественные показатели (2016-2017 гг.)

Анализ проведен по результатам проведения осеннего повышения квалификации с 2016-2017 г.г.

№	Критерии	Показатели	
		2016	2017
1.	Численность слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)	80 слуш.	115 слуш.
2.	Количество организаций, с которыми заключены договоры на обучение слушателей	24 орг.	27 орг.
3.	Количество организаций, направляющих своих сотрудников на обучение по дополнительным профессиональным программам в колледж не менее трех лет подряд	7 орг.	9 орг.
4.	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ	4 прогр.	5 прогр.
5.	Количество приглашенного профессорско-преподавательского состава, участвующих в реализации дополнительных	10	14

Мониторинг количественных показателей



Вывод:

1. Мониторинг 2016-2017 гг. количественных показателей реализации ДПП выявил положительную динамику:

- по численности слушателей, обучившихся по ДПП (повышение квалификации);
- по количеству организаций, с которыми заключены договора на обучение слушателей;
- по количеству организаций, направивших слушателей на обучение по ДПП;
- по количеству профессорско-преподавательского состава лекторов ДПП.

Рост количественных показателей обусловлен программой проведения 45-летнего юбилея БУ «Сургутский музыкальный колледж», что позволило организаторам увеличить результаты этих показателей в рамках реализации ДПП.

Вывод: анализ основных показателей оценки качества ДПП (повышение квалификации) в соответствии с Положением о реализации дополнительных профессиональных программ, свидетельствует о положительной динамике этих показателей в разрезе двух последних лет (2016-2017 гг.) и высокой оценке слушателями качества подготовки, организации и проведения ДПП БУ «Сургутский музыкальный колледж».

По окончании обучения проведена итоговая аттестация слушателей в форме Круглого стола. Организаторы обучения предъявили слушателям и обсудили в диалоге с ними итоги анкетирования по результатам реализации ДПП. Участники Круглого стола отметили высокий уровень организации, подготовки и проведения дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) и подтвердили свою удовлетворенность качеством их реализации БУ «Сургутский музыкальный колледж».

3. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1. Филармонический проект «Школа музыки»

С 2012 года и по настоящее время в колледже реализуется филармонический проект «Школа музыки». Это долгосрочный проект, зарекомендовавший себя эффективным и продуктивным и ставший традиционным и ожидаемым для участников. За 5 лет культурные события проекта посетили более 4 тысяч человек. Благодаря эффективной деятельности проекта в 5-летний юбилей проекта (2017) мы отмечаем не только рост исполнительского мастерства обучающихся колледжа, но, благодаря содружеству и сотворчеству обучающихся и преподавателей создаются условия развития единого культурно-образовательного пространства колледжа и города Сургута.

Цель проекта: развитие творческих способностей подрастающего поколения удовлетворение художественно-эстетических потребностей зрителей (слушателей) посредством ознакомления с образцами классического музыкального наследия; воспитание музыкального, художественного и эстетического вкуса; формирование социально-художественного опыта и позитивной эмоциональной сферы участников проекта «Школа музыки». За время реализации проекта, и это важно как ресурс его развития, традиционные формы лекций-концертов стали дополняться новыми интерактивными формами с применением информационно-коммуникационных технологий, современных познавательных методов, обеспечивающих возможность повышения качества и эффективности реализации тем просветительской и культурно-образовательной направленности в проекте.

Особенностью данного проекта стал выбранный подход в определении значимых тем в соответствии с Указами Президента РФ, определяющими тематику года в России:

- 2013 год (Год охраны окружающей среды) - тема «Чарующие мелодии Севера...»;
- 2014 год (Год культуры) - тема «Музыка не имеет границ», тема «Старинная музыка: орган, клавишин»;
- 2015 год (Год литературы) - тема «А Лермонтов есть Лермонтов навеки...», посвященная 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова;
- 2016 год (Год российского кино) - тема «Музыка российского кино»;
- 2017 год (Год экологии) - **музыкальная сказка по мотивам устного фольклора народа ханты «Акань»**. К 2017 году аудитория зрителей-слушателей проекта изменилась, включились новые целевые группы - ветераны войны и труда, люди с ограниченными возможностями здоровья, - изначально как гости, позже - как постоянные участники проекта, что обусловило новую задачу проекта, а именно: передача и преемственность ценностей от поколения к поколению новых граждан России. За 5 лет (2012-2017) проект не потерял своей актуальности и востребованности целевых аудиторий активных слушателей, что подтверждается положительной динамикой охвата участников проекта. (2015 г.- 781, 2016 г.- 767, 2017 – 1060 человек).

3.2. Проект «Творите музыкой добро»

С 2017 года в БУ «Сургутский музыкальный колледж» реализуется проект «**Творите музыкой добро**», который направлен на решение задач социокультурного образовательного и просветительского характера. Деятельность в рамках проекта «Творите музыкой добро» направлена на такие целевые группы как: дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды, граждане пожилого возраста.

Цель проекта: формирование средствами музыкального искусства у детей, подростков, молодежи и взрослых, нуждающихся в особой заботе государства, позитивного отношения к окружающему миру, способности к адаптации в социуме, обеспечение их права на участие в культурной жизни города Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа.

Целевая аудитория и соисполнители проекта - пять учреждений сферы социального обслуживания:

1. Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Центр социального обслуживания населения «На Калинке» (реабилитация детей-инвалидов, детей, испытывающих трудности в социальной адаптации (детей с ограниченными возможностями здоровья).
2. Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Геронтологический центр (осуществляет социальное обслуживание и комплексную реабилитацию граждан пожилого возраста).
3. БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Городская социальная служба» (предоставляет социальные услуги гражданам пожилого возраста, инвалидам старше 18 лет, женщинам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации).
4. Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник».

5. БУ ХМАО-Югры «Методический центр социального обслуживания населения».

С ноября 2017 года общий охват зрительской аудитории составил 73 человека, с участием 11 обучающихся и 2 преподавателей: Е.И. Машковцевой, Н.В. Павленко.

3.3. Социокультурный проект «Обнимаю сердца»

С 2017 года в рамках сотрудничества с БУ «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии» города Сургута реализуется **социокультурный проект «Обнимаю сердца»**.

Проект «Обнимаю сердца» направлен на распространение гуманизма, милосердия и сострадания средствами музыкотерапии на психическое и физическое состояние человека, пропаганду и распространение классической музыки, формирование культурной среды города Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Целевая аудитория - пациенты, медицинский персонал БУ «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии»; студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Ожидаемые результаты от реализации проекта – улучшение посредством музыкотерапии общего психологического и физического состояния целевой аудитории проекта, возможность развития сотрудничества с медицинскими учреждениями города, повышение интереса к творческой деятельности колледжа.

За 2017 год охват зрительской аудитории составил 75 зрителей с участием 10 обучающихся Сургутского музыкального колледжа.

3.4 Проект «Общение без границ»

В рамках сотрудничества с частным учреждением дополнительного профессионального образования Центр гуманитарного образования «Лингва» возникла необходимость создания социально-культурных связей.

Проект «Общение без границ» нацелен на развитие личности посредством овладения иноязычной культурой, традицией в диалоге с родной. За 2017 год охват зрительской аудитории составил 58 зрителей с участием 15 обучающихся Сургутского музыкального колледжа.

3.5 Проект «VIVAT, ОРКЕСТР, VIVAT», реализованный в 2017 году - это первая попытка создания своеобразной творческой лаборатории, нацеленной на сближение и сплочение руководителей народных коллективов в сфере музыкального исполнительства на русских народных инструментах. По продолжительности проект - среднесрочный - 3-5 лет (периодичность - 1 раз в два года).

Цель проекта - сохранение и творческое развитие культурно-воспитательных, просветительных и нравственных традиций русского народного музыкального искусства, приобщение детей, подростков и юношества к музыкальной культуре народов России и других стран. Апробирование мероприятия в формате парада дирижеров «VIVAT, ОРКЕСТР, VIVAT» в 2017 г. показало востребованность данного направления и наличие творческого интереса.

3.6. Проект «45 лет восхождения к вершинам»

В 2017 году, юбилейном для колледжа, был реализован образовательно-культурный проект «45 лет восхождения к вершинам». Проект отражает историю и современность, включал в себя четыре подпроекта, значимых для развития коллектива и его восхождения к вершинам профессионального педагогического и исполнительского мастерства: V Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»; «Симфония наших сердец» — концерт преподавателей и студентов, посвященный 45-летию юбилею колледжа; «45 лет восхождения к вершинам...» — юбилейная экспозиция, посвященная 45-летию Сургутского

музыкального колледжа; дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) для работников сферы культуры и искусства.

Это многогранный, комплексный проект, разработанный коллективом единомышленников. Десятилетиями формировались и получали свое развитие лучшие традиции колледжа и инновации, которые и сегодня позволяют уверенно смотреть в будущее коллектива учреждения.

Проект «45 лет восхождения к вершинам» стал Лауреатом I степени городского конкурса «Успех года» 2017 в номинации «Культурно-просветительская деятельность в сфере культуры».

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс осуществляется в капитальном, приспособленном здании, находящимся по ул. Энтузиастов 28, которое введено в эксплуатацию в 1972 году, предельной мощностью 250, общей площадью 2114,1 кв.м., из них учебно-лабораторные помещения составляют 835,1 кв.м.

В здании расположены 43 учебных кабинета (в том числе 8 групповых и 22 индивидуальных), Органный концертный зал с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием на 240 посадочных мест и 4 мест для инвалидов-колясочников, а также библиотека, фонотека, компьютерные классы, административные кабинеты, служебные помещения, кабинет настройки музыкальных инструментов, методический кабинет, архив, складские и подсобные помещения, буфет.

Помещение спортивного зала с тренажерами и спортивным инвентарем расположено по адресу: пр-т Набережный, д.37 (договор аренды ОАО «Сургутнефтегаз» от 30.07.2015 г. №97, площадь 137,5 кв.м). Медицинский кабинет площадью 17,52 кв. метров оборудованный в соответствии с требованиями действующих нормативных документов располагается в здании колледжа, ул. Энтузиастов, д.28, и передан в безвозмездное пользование БУ «Сургутская городская поликлиника №4» (договор №127 от 30.07.2015г.)

Колледж имеет общежитие. Иногородним студентам предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. Имеющийся фонд общежития позволяет разместить и обеспечить местами большинство иногородних студентов. Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям.

4.1. Библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов и модулей, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ФГОС.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Всем обучающимся обеспечен доступ к современным информационным справочным и поисковым системам и к библиотечному фонду периодических изданий, состоящему из газет:

1. Музыкальное обозрение

2. Сургутская трибуна
3. Новости Югры
4. Вестник
5. Культура
6. Играем с начала. Da capo al fine
и специализированных журналов:
7. Музыкальный журнал
8. Музыкальная жизнь
9. Вестник образования
10. Музыкаведение
11. Pianoфорум («Фортепианный форум»)
12. Методист с приложениями
13. Советник в сфере образования
14. Среднее профессиональное образование

Колледж предоставляет обучающимся доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В колледже действует целостная информационная система - *медиацентр* (библиотека с читальным залом, фонотека, компьютерные классы), обеспечивающая образовательный процесс. Это не только фонд учебных и методических материалов, но и комплект медиасредств – наличие компьютера в каждом кабинете колледжа для повседневной работы преподавателя, телевизора для демонстрации на уроке учебных программ и видеофрагментов, проектора для просмотра видеоматериалов и т. д.

Работа библиотеки

В течение года библиотечно-информационное обслуживание было ориентировано на выполнение следующих задач:

- продвижение информационных продуктов, услуг и сервисов, удовлетворяющих образовательные и научные индивидуальные потребности пользователей;
- оптимизация процесса предоставления консультативной помощи всем категориям пользователей;
- полнота и оперативность библиотечно-информационного обслуживания;
- высокий уровень удовлетворения запросов пользователей;
- повышение уровня информационной компетенции студентов, аспирантов, преподавателей, концертмейстеров;
- составление электронного каталога в компьютерной программе «ИРБИС.64.» для систематизации библиотечного фонда;
- составление списка учебно-методической литературы по специальностям.

В течение учебного года библиотека «Сургутского музыкального колледжа» осуществляла следующие виды услуг:

- предоставление информации о конкретных документах через организацию книжных выставок, составление библиографических списков и др.;
- предоставление справочной и консультационной помощи в поиске и выборе источников информации, включая Интернет. В течение учебного года в библиотеке велась обширная справочно-библиографическая деятельность как с преподавателями, так и со студентами.
- предоставление во временное пользование документов из фонда, как на дом, так и в читальном зале (в соответствии с Правилами пользования библиотеки);
- сканирование, ксерокопирование, брошюрование необходимых документов.

Библиотечный фонд

№ п/п	Статистические показатели	2015	2016	2017

1.	Фонд всего экземпляров	41783	43824	43689
	В том числе:			
	Учебная	31260	33183	32651
	В т.ч. обязательная	20241	12842	12550
	Учебно-методическая	9877	9784	10049
	В т.ч. обязательная	9747	9719	9984
	Художественная	646	781	913
1.1	Приобретено всего (экз.)	757	548	1959
	В том числе:			
	Научная	72	-	11
	Учебная	525	-	1439
	Художественная	41	-	126
	Методические пособия	109	-	383
	Периодические издания (компл.)	30	10	12
1.2	Выбыло всего (экз.)	555	1782	757
1.3	Представлено в открытом доступе	Периодические издания	Периодические издания: словари; энциклопедии	Периодические издания: новая учебно-методическая литература; издания СМК

Сотрудниками библиотеки систематически проводились индивидуальные и групповые беседы с читателями об имеющихся в библиотеке новинках книг и периодических изданиях, о бережном отношении к книгам, об ответственности за нанесение вреда имуществу библиотеки. Проводилась работа с задолжниками. Списки новых поступлений вывешивались в библиотеке и на стенде в учебной части. В течение учебного года велась работа по проверке и сохранению библиотечного фонда: периодическая проверка разделов справочной, художественной и учебной литературы. Проводился анализ состава фонда, проверка инвентарных книг, редактирование алфавитного и систематического каталога, соответствие записей в инвентарных книгах записям в электронном каталоге.

В течение года в библиотеке были организованы более 5 книжных выставок, оформлены информационные стенды к юбилейным датам и основным государственным праздникам.

В читальном зале библиотеки постоянно действуют выставки: «Новинка» (оформляется по мере поступления новых книг), «Новинки периодики» (обновляется ежедневно). Сотрудники библиотеки ведут непрерывную работу по освещению методической, учебной, нотной литературы на выставках в читальном зале.

В связи с требованиями ФГОС III поколения к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих Государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», а также перечень учебных изданий для образовательных учреждений, реализующих образовательные программы по специальностям среднего профессионального образования на 2017 год, прошедших рецензирование в ФГАУ «ФИРО» (Приказ №01-00-05/1287 от 28.12.12г.)) успешно проходит обновление библиотечного фонда.

Библиотека Сургутского музыкального колледжа формирует библиотечный фонд в соответствии с профилем учреждения, требованиями ФГОС СПО и информационными потребностями читателей.

В 2017 году было приобретено 1959 экземпляров книг. Основными источниками комплектования являлись издательства «Академия», «Просвещение», «Лань-Трейд», «Музыка», «Композитор», «Классика-XXI» и другие, а также подписка на периодические

издания, которая к концу 2017 года составила 12 наименований. В 2017 году книжный фонд библиотеки составил 43689 экземпляров.

Материально-техническая база библиотеки: библиотека колледжа оснащена 5 компьютерами с выходом в Интернет.

Вывод: В сравнении показателей количественного состава библиотечного фонда позволяет сделать вывод, что библиотечный фонд укомплектован учебной литературой на 100 %. Количество периодических изданий соответствует требованиям ФГОС СПО.

Работа фонотеки

Важную роль в процессе обучения в Сургутском музыкальном колледже выполняет фонотека колледжа. Основная цель работы фонотеки: полное и оперативное удовлетворение разносторонних потребностей студентов и преподавателей в фонограммах, обеспечение музыкальной информацией в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам. Исходя из этой цели, строилась вся практическая работа.

Услуги фонотеки:

- предоставление доступа к информационным ресурсам;
- обслуживание на абонементе;
- обслуживание в читальном зале библиотеки.

В фонотеке сосредоточены: учебная, учебно-методическая, справочная музыкальная литература.

В читальном зале библиотеки действует локальная внутренняя сеть колледжа, дает возможность пользоваться электронными ресурсами студентам, преподавателям, для них специально оборудованы рабочие места.

Сотрудники фонотеки постоянно проводят техническую обработку поступающей информации, оцифровывают архивные аудио- и видеозаписи, формировали фоно- и видеотеку колледжа методическими и художественными записями, проводят аудио- и видеозапись всех видов исполнительской практики студентов, мастер-классов штатных и приглашенных преподавателей, различных конкурсов, фестивалей и концертов. Сотрудники фонотеки продолжают работать над проектом Медиацентра СМК.

В настоящее время фонд фонотеки Сургутского музыкального колледжа является не только гордостью колледжа, но всего округа. На 2017 году фонд фонотеки насчитывал 7594 виниловых пластинок-гигантов, более 2000 компакт-дисков, CD – 1590, MP-3 – 160, MD – 260, DVD – 614, большое количество видеозаписей опер, балетов, концертных программ, документальных фильмов, архивных записей. Оцифровано аудиофайлов – 19500, оцифровано видеокассет – 365

Вывод: Работа медиацентра БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечивает полное и оперативное удовлетворение разносторонних потребностей студентов и преподавателей в библиотечном фонде, фонограммах, музыкальной информацией в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам.

4.2.Режим работы колледжа

В колледже учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану.

Общая продолжительность каникул составляет 10 недель в учебном году, в том числе 2 недели в зимний период.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием учебных занятий для каждой специальности, которые утверждаются приказом директора колледжа. Соблюдение санитарных норм при составлении индивидуальных расписаний студентов контролируется классными руководителями. Продолжительность уроков 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока, а один из перерывов для питания - 45 минут. Учебная неделя включает 5 рабочих (учебных) дней.

Согласно правилам внутреннего трудового распорядка для административно-управленческого, учебно-вспомогательного персонала рабочий день начинается в 9.00 и заканчивается в 17.12, обеденный перерыв – с 13.00 до 14.00.

Индивидуальные расписания преподавателей согласовываются председателями предметно-цикловых комиссий и заместителем директора по учебной работе, утверждается приказом директора колледжа.

4.3. Анализ кадрового обеспечения

Штатная численность учреждения по состоянию на 31.12.2017 г. составила 174,5 штатных единиц.

Всего в учреждении работают 141 человек, из них основных работников - 109 человек; внешних совместителей – 32 человек.

Из общего числа работников 88 человек педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры). Из них 65 человек преподаватели. Из общего числа преподавателей 63 человека имеют высшее образование (97%), 2 человека имеют среднее профессиональное образование (3%).

В соответствии с федеральными государственными стандартами СПО реализация образовательных программ по специальностям колледжа должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе. Учреждение в полном объеме укомплектовано профессиональными педагогическими кадрами, что соответствует требованиям ФГОС.

В течение года проводится постоянная работа по подготовке к успешной аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и установлению квалификационных категорий.

Таким образом, из числа педагогических работников в 2017 году высшую квалификационную категорию имеют 38 человек (43%), первую 20 человек (23%), соответствуют занимаемой должности 15 человек (17%); в 2016 году высшую квалификационную категорию имеют 38 человек (42%), первую – 21 (23%), соответствует занимаемой должности 14 человек (15%).

Всего в учреждении из числа педагогических работников имеют ученые степени, награды и почетные звания:

- доктора наук – 1 человек;
- кандидаты наук – 1 человек;
- Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени;
- Заслуженный работник культуры РФ – 2 человека;
- Медаль «За отличие в охране общественного порядка» - 1 человек;
- Знак «За заслуги перед округом» - 1 человек;
- Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры – 9 человек;
- Заслуженный работник образования ХМАО-Югры – 3 человека;
- Заслуженный артист Казахстана – 1 человек;
- Почетный работник среднего профессионального образования РФ – 2 человека;

Таким образом, процент педагогических работников с высшей категорией, учеными степенями и званиями в учреждении составляет 66%.

Из общего числа сотрудников колледжа государственных и ведомственных наград Российской Федерации удостоены:

1. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени - преподаватель Пилецкая Ольга Дмитриевна, вручена 02.05.2014г.

2. «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - преподаватель Никифорова Валентина Михайловна, присвоено 25.01.2008г.

3. «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - преподаватель Марченко Светлана Ивановна, присвоено 29.01.1996г.

4. «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - преподаватель Жмаев Анатолий Борисович, присвоено 12.10.2012 г.

5. «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - преподаватель Киреева Татьяна Михайловна, присвоено 09.02.2015 г.

Награды и почетные звания Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют:
Знак «За заслуги перед округом» - преподаватель Жмаев Анатолий Борисович, вручен 30.11.2014г.

1. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Пилецкая Ольга Дмитриевна, присвоено 01.12.2004г.

2. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Лалаян Светлана Георгиевна, присвоено 08.12.2006 г.

3. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Рытова Нина Евгеньевна, присвоено 03.12.2007 г.

4. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Сигута Евгений Вениаминович, присвоено 03.12.2007 г.

5. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Галяга Елена Дмитриевна, присвоено 15.06.2011 г.

6. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Шандурский Игорь Алексеевич, присвоено 20.10.2012 г.

7. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - преподаватель Сигута Марина Борисовна, присвоено 20.10.2012 г.

8. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Лагода Борис Владимирович, присвоено 23.04.2013 г.

9. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - директор Яруллина Лариса Валерьевна, присвоено 23.10.2013 г.

10. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - концертмейстер Панихина Татьяна Леонидовна, присвоено 30.11.2014г.

11. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - заместитель директора по учебной работе Чугаевская Оксана Анатольевна, присвоено 17.04.2015 г.

12. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Шандурская Алла Михайловна, присвоено 01.06.2015г.

Итого педагогических работников имеющих:

- ученые степени – 2 человека (2%);

- звания – 20 человек (22%).

Сведения о педагогических кадрах (преподаватели, концертмейстеры):
по уровню образования:

Всего	С научной степенью		С высшим образованием		Со средним профессиональным образованием	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
88	2	2	81	92	7	8

по стажу работы:

до 3 лет		от 3-5 лет		от 5-10 лет		10-15 лет		15-20 лет		20-и более	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
7	8	10	11	13	15	5	6	6	7	47	53

по квалификационным категориям:

Всего		Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Количество	% от общего			
57	65	38	19	15

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», с Программой поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 ноября 2012 г. № 2190-р, приказом Минтруда России от 26.04.2013 № 167н «Об утверждении рекомендаций по оформлению трудовых отношений с работником государственного (муниципального) учреждения при введении эффективного контракта» с 2014 года в учреждении проведен ряд мероприятий направленных на заключение с работниками учреждения «Эффективного контракта». По состоянию на декабрь 2017 года эффективные контракты заключены со всеми работниками учреждения. В эффективные контракты включены должностные обязанности работника, условия оплаты труда, показатели и критерии оценки эффективности деятельности для назначения стимулирующих выплат с учетом особого персонального вклада работника в общие результаты деятельности, основанного на специфике его должностных обязанностей, особенностей труда и добросовестного отношения к делу.

В целях повышения эффективности и качества услуг, оказываемых учреждением, в соответствии с Федеральным законом от 02.05.2015г. № 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 27 июня 2016 г. N 584 «Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйственными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности», 7 сентября 2016г. приказом директора в учреждении сформирована рабочая группа по внедрению профессиональных стандартов, 14 октября 2016г. утвержден план по организации применения профессиональных стандартов. По состоянию на декабрь 2017 года на профессиональные стандарты переведены должности: преподаватель, бухгалтер, методист, заведующий методическим кабинетом, контрактный управляющий, начальник отдела кадров, специалист по документационному обеспечению персонала, системный администратор, специалист по охране труда, педагог-психолог.

Кадровая политика БУ «Сургутский музыкальный колледж» это работа с персоналом, объединяющая различные формы, методы и модели кадровой работы и имеющая целью создание сплоченного, ответственного и высокопроизводительного коллектива, способного адекватно реагировать на меняющиеся условия работы в отрасли.

Человеческий капитал является одним из значимых факторов успеха работы учреждения. Первым критерием оценки эффективности кадровой политики можно определить обеспеченность учреждения трудовыми ресурсами. По результатам проведенного анализа можно выявить высокий уровень кадровой политики в учреждении.

Колледж обеспечен педагогическими кадрами на 100%, что позволяет достаточно эффективно осуществлять образовательную деятельность. Уровень квалификации работников отвечает требованиям занимаемой ими должности.

Вывод:

Человеческий капитал является одним из значимых факторов успеха работы учреждения. Первым критерием оценки эффективности кадровой политики можно определить обеспеченность учреждения трудовыми ресурсами. По результатам проведенного анализа можно выявить высокий уровень кадровой политики в учреждении.

Колледж обеспечен педагогическими кадрами на 100%, что позволяет достаточно эффективно осуществлять образовательную деятельность. Уровень квалификации работников отвечает требованиям занимаемой ими должности.

Система работы по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации колледжа

Постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов колледжа к аттестации на более высокие квалификационные категории, в целях обеспечения качественных изменений в содержании образования, является важнейшим направлением работы коллектива колледжа.

В колледже существует план повышения квалификации, утверждаемый приказом директора как составная часть плана научно-методической работы образовательной организации. Цель: создание условий непрерывного профессионального образования, организация и осуществление повышения квалификации педагогических работников.

Повышение квалификации обеспечивает рост профессиональной компетенции преподавателей колледжа и включает в себя следующие формы работы:

- самообразование;
- дистанционное повышение квалификации;
- участие в мастер-классах;
- участие в конкурсах и фестивалях;
- получение дополнительного профессионального образования (переподготовка, аспирантура, ассистентура);
- получение второго высшего образования;
- защита диссертации.

Повышение квалификации остается важной формой совершенствования профессионального мастерства. Всего за 2017 год повышение квалификации прошли 57 человек, за 2016 год - 48 человек, за 2015 год - 33 человека.

В соответствии с графиком, повышение квалификации прошли следующие работники колледжа:

№	Категория работников	Количество в год						
		2015	2016		2017			
		ВСЕГО (по спец.), чел.	ВСЕГО, чел.	Из них		ВСЕГО, чел.	Из них	
			по спец.	ОВЗ*		по спец.	первая помощь**	
1.	Педагогические работники (основные)	26	35	23	15	57	24	57
2.	Преподаватели-совместители	7	18	18	-	2	2	-
3.	Методисты	3	4	2	4	5	1	5
4.	Остальные сотрудники	1	5	3	2	8	7	1

* Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства»

** Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Основы первой помощи»

Выводы:

1. Анализ повышения квалификации по количеству преподавателей, чье основное место работы – БУ «Сургутский музыкальный колледж», показывает стабильное сохранение показателя в пределах 23-26 человек.

2. В сравнении с предыдущим годом, возросло общее количество преподавателей, являющихся основными сотрудниками колледжа, прошедших повышение квалификации по ДПП на профессиональные темы, а также на тему первой помощи и по работе с людьми с ОВЗ. Также наблюдается увеличение количества сотрудников (на 57%), прошедших повышение квалификации в 2017 г.

3. Кроме традиционных для колледжа программ по повышению квалификации преподавателей сферы культуры и искусства округа, в 2017 году, в соответствии со ст.41, п.11 Закона об образовании, колледж реализовал обучение педагогического коллектива по программам первой медицинской помощи.

4. В соответствии с графиками учреждений, являющихся основными местами работы преподавателей-совместителей, отмечается снижение количества педагогов и концертмейстеров, прошедших повышение квалификации, на 89% (на 16 человек).

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Организация внутренней системы оценки качества образования (далее - ВСОКО) осуществляется в соответствии с Положением о внутренней системы оценки качества образования, утвержденным приказом от 16.09.2015г. № 305/01-07.

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования. Важнейшей задачей функционирования ВСОКО является подготовка конкретных фактических рекомендаций по улучшению условий для обеспечения гарантий качества образования колледжа в целом и каждом отдельно взятом структурном подразделении.

Объектом оценки ВСОКО являются:

- качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена;
- качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена;

Для реализации данной цели была сформирована единая система диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающая определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже.

Субъектами ВСОКО являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице студентов, их родителей или законных их представителей, представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.

Целями системы оценки качества образования являются:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;

- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

- прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- экспертное оценивание (отчеты, аналитические справки);
- тестирование, анкетирование, опросы;
- проведение самостоятельных, контрольных работ;
- результаты творческих конкурсов профессионального мастерства, олимпиад, научно-практических конференций разных уровней;
- результаты промежуточных и итоговых аттестаций;
- статистические данные результатов приемной компании;
- статистическая обработка информации и др.
- посещение занятий и внеклассных мероприятий.

Центральным звеном в управлении качеством, приеме всей информации, выработке решений и управлении образовательной организацией принадлежит директору колледжа, который в своей работе по оценке качества образования опирается на специально созданную комиссию ВСОКО. Комиссия формируется из представителей администрации и руководителей структурных подразделений, представителей студенческого совета колледжа. Деятельность комиссии подотчетна педагогическому совету колледжа. Комиссия ВСОКО создает экспертные группы для решения конкретных задач:

- 1) группа оценки образовательных результатов;
- 2) группа оценки качества условий реализации программы

Результаты мониторинга различных направлений образовательной деятельности позволили выявить зоны успешности колледжа, точки стабильного роста качества, зоны риска, требующие коррекции и управленческих решений.

В 2017 году экспертами ВСОКО была проведена полноценная и качественная работа в соответствии с планом ВСОКО. Эксперты провели мониторинг следующих позиций:

1. Качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ПССЗ) – анализ образовательных программ на степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, в том числе:

2. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена;
3. Оценка качества воспитательного компонента образовательного процесса;

Результаты мониторинга образовательной деятельности по всем направлениям определили:

- зоны успешности:
 - высокий уровень качества подготовки выпускников по результатам государственной итоговой аттестации;
 - востребованность выпускников на рынке труда;
 - производственная (исполнительская) практика (концертная деятельность) по всем специальностям реализована на 100% и демонстрирует хороший исполнительский уровень.
 - производственная (педагогическая) практика соответствует ФГОС.
 - уровень материально-технической базы соответствует требованиям ФГОС и является достаточным для успешной реализации требований образовательного процесса.
 - условия приема граждан соответствуют требованиям ФГОС.
 - условия, необходимые для сохранения здоровья обучающихся, соответствуют требованиям к оснащению кабинетов и помещений, а также требованиям санитарных правил.
 - образовательная организация является открытой и доступной в сети «Интернет» благодаря наличию сайта учреждения.
- точки стабильного роста качества:

– рабочие программы по всем дисциплинам программы подготовки специалистов среднего звена регулярно совершенствуются преподавателями и обновляются в соответствии с недочетами, выявленными экспертами ВСОКО.

– учебно-методическое обеспечение систематически обновляется, что демонстрирует повышение его качественного и количественного уровня.

- зоны риска

- недостаточное количество разработанных уроков с применением активных и интерактивных форм проведения занятий в соответствии с ФГОС;

- недостаточный организационно-методический уровень проведения различных видов учебных занятий молодыми преподавателями;

- старение учебной и учебно-методической литературы.

Результаты экспертиз и решения комиссии ВСОКО озвучены на педагогических советах колледжа и приняты к исполнению. С целью оказания методической помощи преподавателям в организации учебного процесса в условиях ФГОС СПО, на основании решения педагогического совета от 16.01.2017 г., был проведен информационно-методический семинар по теме: «Модель современного урока в контексте ФГОС СПО» в период с 23.01.2017 г. по 13.02.2017 г. Издан приказ. «О результатах внутренней оценки качества образования», для принятия управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса.

Результаты экспертиз и решения комиссии ВСОКО озвучены на педагогических советах колледжа и приняты к исполнению. Согласно приказу № 09/01-ОД-43 от 06.02.2017г. «О результатах внутренней оценки качества образования» были приняты следующие управленческие решения:

1. Экспертам внутренней системы оценки качества образования посетить уроки преподавателей, с целью оказания методической помощи

2. Руководителям ПЦК:

- разработать и внести в программу профессионального модуля ПМ.02 «Педагогическая деятельность» в раздел МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» темы уроков по изучению федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства в музыкальном дополнительном образовании;

- предоставить проект программы профессионального модуля ПМ.02 «Педагогическая деятельность» в комиссию ВСОКО для дальнейшей оценки экспертами и работодателями;

Исполнение принятых решений:

1. В соответствии с приказом, в период с 23.01.2017 г. по 13.02.2017 г. был проведен информационно-методический семинар по теме: «Модель современного урока в контексте ФГОС СПО» по следующим темам:

№	Тема семинарского занятия	Дата	Ф.И.О. преподавателя, проводящего семинар
1.	Современные формы проведения занятий в соответствии с ФГОС СПО	30.01.2017	О.А. Чугаевская
2.	Инновационные педагогические технологии	06.02.2017	О.А. Чугаевская
3.	Использование активных и интерактивных форм в проведении уроков	13.02.2017	А.С. Донченко
4.	Использование современных форм игровых технологий в организации учебных занятий в СПО	20.02.2017	Н.Г. Молчанова

2. В программу профессионального модуля ПМ.02 «Педагогическая деятельность» в раздел МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» по всем специальностям колледжа внесены темы уроков по изучению федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства в музыкальном дополнительном образовании. Программы согласованы работодателями и утверждены на педагогическом совете 29.05.2017 г.

3. Преподавателями колледжа разработаны уроки с применением активных и интерактивных форм проведения занятий

4. Заключены договоры на оказание библиотечно-информационного обеспечения обучающихся колледжа, представляющий собой базу данных, содержащую издания учебной, учебно-методической и иной литературы, используемой в образовательном процессе с электронными библиотечными системами «Лань» и «Юрайт».

Работа по оценке качества образования крайне важна, так как позволяет коллективу колледжа критически осмыслить результаты своего труда, выявить достижения, недостатки, их причины, наметить меры оптимизации процесса, поставить конкретные перспективные цели и задачи, установить степень взаимосвязи результатов деятельности, условий обучения, запланировать магистральные направления развития колледжа, определить приоритеты в инновационных процессах.

Способность профессиональной организации к оценке своих целей, процессов, условий их реализации, результатов деятельности характеризует его готовность к развитию.

Организация, системность контроля результативности образовательного процесса в колледже

Кроме работы комиссии ВСОКО, в колледже осуществляется административный внутренний контроль результативности образовательного процесса.

Под внутренним контролем понимается проведение членами администрации колледжа наблюдений, обследований, осуществляемых в порядке руководства и контроля в пределах своей компетенции за соблюдением работниками законодательных и иных нормативно-правовых актов РФ в области образования, Устава колледжа

Внутренний контроль проводится в целях достижения соответствия функционирования и развития педагогического процесса в колледже требованиям Федеральных государственных стандартов образования с выходом на причинно-следственные связи, позволяющие сформировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию образовательного учреждения.

Контроль результативности образовательного процесса организуется по следующим направлениям:

- Контроль за организацией учебного процесса.
- Контроль за работой педагогических кадров.
- Контроль за учебной документацией.
- Контроль за состоянием преподавания учебных предметов.
- Контроль за состоянием уровня обученности студентов.
- Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации.

План внутреннего контроля, включающий эти разделы, принимается на заседании педагогического совета колледжа, утверждается директором колледжа в начале учебного года и включает следующие объекты контроля:

1. Контроль за организацией учебного процесса

- санитарно-гигиенический режим и техника безопасности;
- посещаемость занятий студентами;
- педагогическая практика;
- адаптация обучающихся.

2. Контроль за работой педагогических кадров:

- расстановка кадров;
- расписание преподавателей;
- повышение квалификации преподавателей;
- аттестация педагогических кадров
- работа предметно-цикловых комиссий колледжа.

3. Контроль за учебной документацией:

- рабочие программы;
- личные дела студентов;
- личные карточки студентов;
- журналы групповых и индивидуальных занятий;
- книга выдачи дипломов.

4. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов:

- качество преподавания дисциплин;
- выполнение образовательных программ.

5. Контроль за состоянием уровня обученности студентов:

6. Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации:

- прослушивание выпускников (изучение уровня результативности обучения при подготовке к итоговой аттестации);
- проведение открытых уроков по педагогической практике;
- рабочие программы итоговой государственной аттестации;
- реализация основной образовательной программы.

Результаты контроля оформляются в виде справок о результатах контроля, приказов. Итоговый материал содержит констатацию фактов, выводы, рекомендации. В соответствии с рекомендациями, указанными в справках, издаются приказы по итогам проверки, устранению недочетов, повторном контроле. Итоги контроля обсуждаются на заседаниях ПЦК, педагогическом совете.

Вывод: Системность контроля позволяет повышать уровень учебно-воспитательного процесса в колледже.

6. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Целью службы методической и информационно-аналитической работы в колледже является создание условий, способствующих повышению эффективности и качества учебного процесса по вопросам образования и воспитания обучающихся на основе комплексного подхода к совершенствованию педагогической деятельности, ее организации, содержания методов и форм обучения.

К результатам деятельности службы методической и информационно-аналитической работы относится организация и проведение научно-практических конференций, семинаров, творческих школ, конкурсов методических работ; организация повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) для педагогических работников отрасли культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; осуществление методического сопровождения при проведении окружных конкурсов исполнительского мастерства, проектов различного статуса; мониторинг методической деятельности колледжа.

Научно-практические конференции

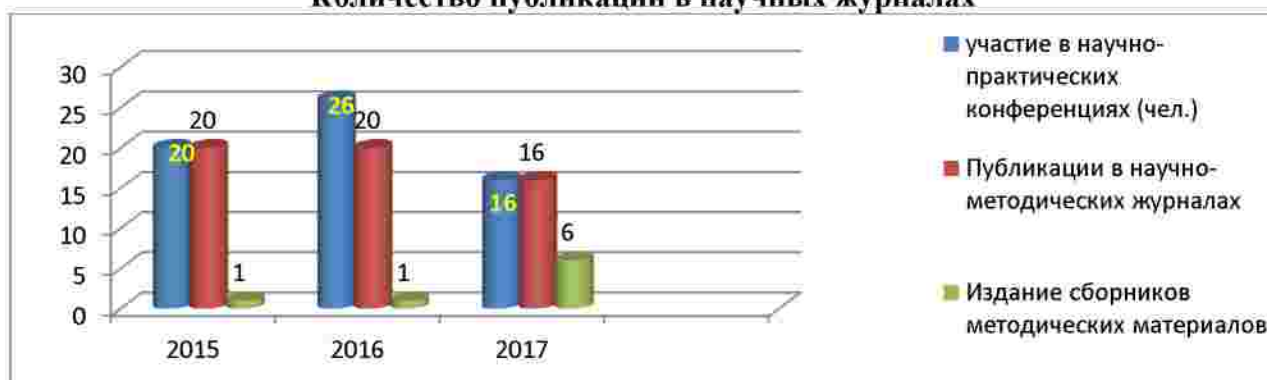
1. Международные - Международная научно-практическая конференция «Знания и инновации в психологии и педагогике», XIII Международная студенческая научно-практическая конференция «Свиридовские чтения» (г. Курск).

2. Всероссийские - «Открытое образование и региональное развитие: организационно-экономические механизмы», «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (г. Сургут); II Съезд педагогических работников Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Эффективное управление как основа повышения качества образования» (г. Нефтеюганск, г. Сургут).

3. Школьные - открытая школьная научно-практическая конференция «Интеграция и межпредметные связи в системе эстетического воспитания как фактор развития личности обучающегося» (г. Сургут).

Вид деятельности	2015	2016	2017
Участие в научно-практических конференциях (чел.)	20	26	16
Участие в совещаниях, коллегиях, семинарах (чел.)	2	5	5
Публикации в научных журналах, сборниках материалов конференций (кол-во публикаций)	20	20	16
Издание методических материалов (пособий, монографий)	1	1	6
Объем в печатных листах	21,17	21,3	80,3

Количество публикации в научных журналах

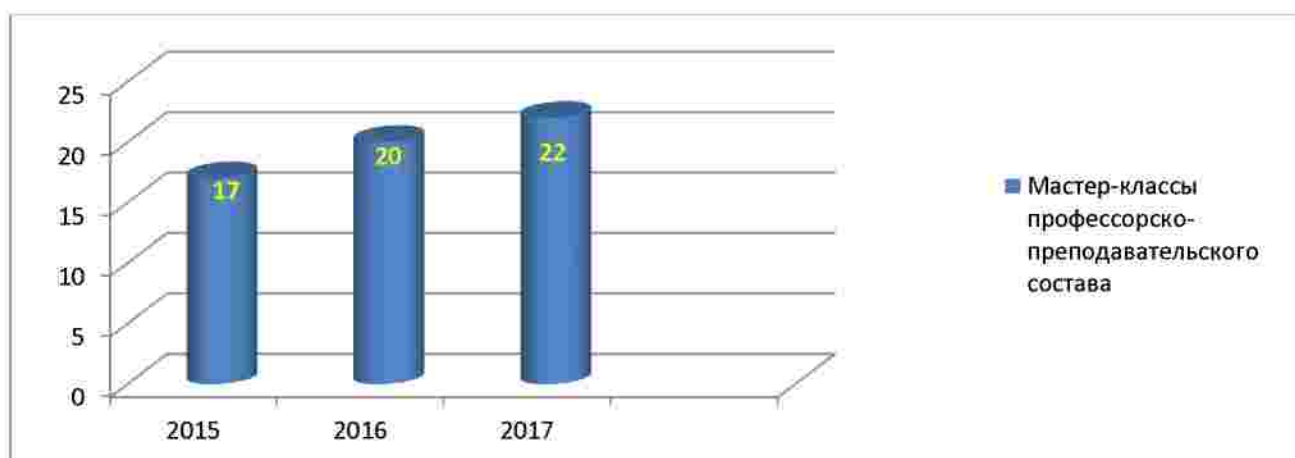


Выводы:

– по показателю «участие в научно-практических конференциях и публикации в научных журналах, сборниках материалов конференций» необходимо актуализировать мотивацию и задействовать дополнительные ресурсы для увеличения участия преподавателей в конференциях за счет заочной и дистанционной форм проведения конференций;

– по показателю «издание методических материалов (пособий, монографий)» можно отметить увеличение количества изданий (2015-1, 2016-1, 2017 – 6), что свидетельствует о повышении профессиональной компетентности педагогического состава и способствует обновлению и пополнению информационно-образовательного банка данных колледжа.

Мастер-классы профессоров и преподавателей ведущих образовательных организаций сферы культуры и искусства



Вывод: положительная динамика роста участия преподавателей колледжа в научно-практических конференциях, мастер-классах профессоров ведущих образовательных

организаций сферы культуры и искусства связана с требованиями нормативных документов к росту педагогического мастерства преподавателей профессионального образования в сфере культур и искусства, а также с материальным стимулированием и эффективной работой методической службы.

Таким образом, методическое сопровождение образовательного процесса в колледже обеспечивает высокоэффективную и качественную педагогическую деятельность коллектива педагогов-единомышленников, способствует продуктивной диссеминации их инновационного опыта профессиональной деятельности.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

7.1. Сведения об организации воспитательной деятельности в колледже

Воспитательная деятельность является значимой составляющей учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения и регламентируется следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации;
- Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года;
- Основы государственной культурной политики;
- Основы государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы и др.
- Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2015-2020 годы»;
- Локальные акты БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Процесс воспитания в колледже осуществляется:

- через учебную деятельность (аудиторную и внеаудиторную);
- через внеучебную деятельность (в свободное от учебной деятельности время обучающегося и преподавателя).

Воспитательный компонент в учебной деятельности отражен в рабочих программах дисциплин и модулей и реализуется через:

– социально-культурные аспекты профессионального воспитания будущих специалистов, предполагающие сохранение, трансляцию, освоение и развитие традиций, норм, ценностей в сфере исторической, художественной, духовно-нравственной, политической и экологической культуры;

– использование активных и интерактивных форм и методов как наиболее эффективных форм обучения, способствующих формированию общих компетенций, в том числе таких, как работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях, самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Планирование воспитательной деятельности.

Планирование воспитательной деятельности основывается на государственной культурной политике Российской Федерации, целями которой являются:

- укрепление гражданской идентичности;
- создание условий для воспитания граждан;
- сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования;
- передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения;
- создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;
- обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

План воспитательной деятельности колледжа разрабатывается в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения и Концепцией воспитательной работы по следующим направлениям:

- профессионально воспитание (в т.ч. концертная, культурно-творческая деятельность);
- духовно–нравственное воспитание;
- гражданско–патриотическое, правовое воспитание;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни;
- культурно–эстетическое воспитание;
- организационная деятельность;
- психолого-педагогическое сопровождение, профилактическая работа.

План воспитательной работы является основой для разработки планов работы предметно-цикловых комиссий, кураторов групп, педагога – психолога, социального педагога, воспитателя общежития. В соответствии с должностными инструкциями разработаны годовые циклограммы заместителя директора по воспитательной работе, кураторов, педагога-психолога, социального педагога.

При планировании учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, округе, городе и колледже.

Наличие административной структуры воспитательной системы в колледже

Структуру воспитательной системы колледжа составляют:

- заместитель директора по ВР
- кураторы
- педагог-психолог, социальный педагог
- воспитатель общежития
- совет студенческого самоуправления
- родители студентов

Результативность воспитательной работы обеспечивается:

- кураторами;
- организацией психолого-консультационной и профилактической работы;
- социальной поддержкой студентов;
- поощрением студентов за успехи в учебе, общественной и концертно-творческой деятельности.

С целью координации элементов воспитательной системы в колледже функционируют: Совет профилактики, Стипендиальная комиссия, Комиссия по заселению студенческого общежития. Работу всех комиссий регламентируют соответствующие локальные акты (положения). В воспитательной деятельности участвуют преподаватели, сотрудники учебной части и административно-управленческий аппарат.

Совокупное действие компонентов единой воспитательной системы, таких, как влияние личности воспитателя и его деятельности, эффективная организация социальной ситуации развития, личностное и социально-ролевое общение, осуществление деятельностного сотрудничества в коллективе, активная творческая деятельность воспитанников, соотношенная с особенностями их возрастного развития, создание здоровьесберегающего образовательного пространства дает положительный воспитательный эффект. В 2017 году отмечается рост качества проводимых мероприятий, уровня взаимодействия, эффективности воспитательной работы в целом.

Продуктивным в воспитательном смысле явился переход на проектную организацию внеучебной деятельности. Социально-культурные проекты «Школа музыки» (руководители проекта И.Д. Бабчук, С.Г. Лалаян), «Творите музыкой добро» (руководители проекта Н.В. Павленко, Е.Н. Машковцева), «Обнимаю сердца» (руководитель проекта Э.Ф. Мусин), «Общение без границ» (руководитель проекта Э.Ф. Мусин), «Школа межкультурных коммуникаций» (руководитель проекта А.В. Абнасырова), «Парад дирижеров» (руководитель проекта И.А. Шандурский, А.В. Абнасырова) нацелены как на профессиональное, так и на духовно-нравственное воспитание обучающихся

Информационное обеспечение внеучебной работы

Непрерывное информирование учащихся о различных сферах жизнедеятельности колледжа в течение всего периода их обучения обеспечивается созданием постоянно обновляемой системы представления информации, включающей в себя постоянное информационное наполнение интернет-сайта колледжа положительным контентом и информационных стендов, создание печатной продукции с информацией о проводимых мероприятиях, пропаганда успешной учебной и конкурсной деятельности творческих коллективов и отдельных обучающихся, в том числе в СМИ, встречи с представителями вузов, деятелями искусства и культуры, представителями общественных организаций. План воспитательной работы и план внеаудиторных мероприятий на год согласовывается Советом кураторов и Советом студенческого самоуправления, формируются ежемесячные планы работы, которые доводятся до сведения студентов на информационных стендах, сайте колледжа.

Локальные акты, нормативные документы результаты посещаемости и успеваемости доводятся до сведения обучающихся и родителей (законных представителей) на общих собраниях студентов, посредством размещения на сайте колледжа, через электронную почту.

Система информации обеспечивает ознакомление обучающихся с традициями колледжа, организацией учебного процесса, возможностями культурного, духовного и физического развития в стенах колледжа и за его пределами.

Информация о внеучебной деятельности студентов, наиболее значимых событиях в жизни колледжа и проектах различных уровней находит отражение на официальном *сайте колледжа*, в малотиражной газете колледжа «Орфей», еженедельной городской газете «Сургутская трибуна», сюжетах телекомпаний «СургутинформТВ», КТЦ «Югра-классик», электронном портале «Афиша Сургута», музыкально-информационной газете «Играем с начала. De caro al Fine», районной газете «Вестник» и др.

Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций

Социальному развитию личности способствует коллективная самоорганизация студенческой среды. В колледже действует орган студенческого самоуправления - Совет студенческого самоуправления, осуществляющий свою деятельность на основании Положения о студенческом совете.

С каждым годом усиливается значимость самоуправления. В состав Совета входит 23 обучающихся, что составляет 15% от общего числа обучающихся колледжа. Представители Студенческого Совета становятся активнее, проявляют инициативы и самостоятельности, принимают участие в работе Общего собрания, Стипендиальной комиссии, Комиссии по

заселению студенческого общежития, Комиссии по контролю качества питания, разработке локальных актов колледжа.

Результативность работы Студенческого Совета обеспечивается факторами:

- организаторские способности и авторитет студенческого лидера;
- отработанная структура студенческого самоуправления и четкое распределение обязанностей;
- поддержка инициатив студентов администрацией колледжа;
- свобода самовыражения.

Пресс-центр Студенческого совета участвует в подготовке материалов для малотиражной студенческой газеты «Орфей», наполнения интернет-сайта колледжа, информационных стендов на темы: «Самоорганизация учебной деятельности», «День солидарности в борьбе с терроризмом» и т.д. Участники культурного-массового центра Студенческого Совета внесли свою лепту в организацию мероприятий различного уровня, приняли непосредственное участие в организации концертной деятельности, мероприятий, акций. Жилищно-бытовой центр студенческого совета проводил беседы с нарушителями правил внутреннего распорядка общежития, участвовал в проведении рейдов по проверке санитарного состояния комнат общежития. Студсовет активно участвует в решении вопросов успеваемости, соблюдения правил внутреннего распорядка, проблем взаимоотношений между студентами. Председатель студенческого Совета принимает участие в деятельности Стипендиальной комиссии и т.п.

Материально-техническая база для проведения внеучебной работы

Для проведения воспитательной работы эффективно используется материально-техническая база и социально-культурная инфраструктура (лечебно-оздоровительная инфраструктура, объекты культуры и спорта):

- концертный (Органный) зал колледжа эффективно используется в целях проведения концертов, спектаклей, творческих встреч, мероприятий внеурочной деятельности, конференций, семинаров, фестивалей и конкурсов,
- музыкальный зал, учебные аудитории оснащены техническими средствами, эффективно используются для проведения классных часов, встреч, бесед, обеспечения работы объединений студентов по интересам (кружков).

В колледже функционирует компьютерный класс, звуко- и видеоаппаратура, библиотека с читальным залом, оснащенный техническими средствами и интернет-связью.

7.2 Направления воспитательной деятельности

Внеучебная работа дает большие возможности для плодотворного творческого общения, создает условия для творческого развития и развития организаторских способностей, способностей к сотрудничеству, умения реализовать творческий потенциал, решает проблему досуга, создает ситуацию, препятствующую развитию асоциальных явлений.

В связи с этим воспитательная работа реализуется по следующим направлениям, обеспечивающим разностороннее развитие студентов:

- профессионально-творческое,
- гражданско-патриотическое,
- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное,
- культурно-эстетическое,

В рамках данных направлений ведется работа по правовому, экологическому воспитанию, проводятся мероприятия по профилактике асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми, по информационному противодействию экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации

Профессионально-творческое воспитание предполагает решение таких задач, как

- развитие профессиональной направленности личности обучающихся, формирование устойчивого интереса, мотивации к будущей профессиональной деятельности;
- совершенствование воспитательного потенциала технологий обучения;
- ориентация студентов на профессиональные творческие достижения, реализацию профессионального потенциала;
- приобщение студента к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
- создание условий для его творческой и профессиональной самореализации.

Решению этих задач способствовали такие формы воспитательной деятельности, как:

- организация и проведение конкурсов профессионального мастерства по музыкально-теоретическим дисциплинам, по фортепиано;
- гастрольная деятельность (концертная деятельность на концертных площадках округа и г.Сургута);
- участие в конкурсах регионального, всероссийского, международного уровня
- классные часы «Моя будущая профессия»
- концертная деятельность: торжественное мероприятие «Творим симфонию души» (45-летию колледжа посвящается), концерт, посвященный Дню знаний, концерты-лекции в рамках филармонического проекта «Школа музыки», отчетные концерты отделов, колледжа, концерт-лекция «Стилевая палитра в музыке XX века», профориентационные концерты;
- оформление стендов, посвященных жизненному и творческому пути выдающихся деятелей культуры и искусства;
- участие студентов 1 курса во всероссийском мероприятии торжественного посвящения первокурсников России и 16 параде российского студенчества Всероссийской акции на площади театра СурГУ;
- участие в концертах и иных мероприятиях в рамках международного фестиваля искусств «60-я параллель», «Зеленый шум»;
- участие во V Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (27-28.10. 2017 года);
- проведение тематических классных часов, посвященных памятным датам в области искусства, великим композиторам, проблемам современного искусства;
- заседания клуба знатоков музыки «Пифийские игры»;
- участие в специализированной выставке «Образование и карьера – 2017».

В целях реализации этого направления используются возможности учебного процесса. В учебные программы включены нравственные, психолого-педагогические аспекты, разработаны специализированные курсы «Введение в специальность».

Профессиональному росту и повышению уровня исполнительского мастерства, получению навыков сценического исполнения во многом способствует концертная, гастрольная деятельность студентов и преподавателей колледжа, мастер – классы и лекции ведущих педагогов и исполнителей России, участие в Летней творческой школе в г. Суздаль и Осенней творческой школе исполнительского искусства для одарённых детей и преподавателей «Новые имена Югры», в международного молодежном фестивале искусств «Зеленый шум».

В течение 2017 года продолжилась реализация филармонического проекта «Школа музыки», созданного для повышения качества работы по эстетическому воспитанию детей и подростков города, формирования культурной среды, воспитания интереса к классической музыке, для организации целенаправленного процесса приобретения положительного социально-художественного опыта, в идеале приводящего к широкой и социально-ценной направленности развития личности. Студенты активно участвуют в подготовке материала для лекций, ведут концерты-лекции, исполняют концертные номера, тем самым приобретая опыт общения с многообразной аудиторией, состоящей из детей общеобразовательных учреждений города, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, людей с ограниченными возможностями здоровья, пожилых граждан и др. Проект носит воспитательно-педагогическую направленность, поскольку формирует в обучающихся педагогическую составляющую. В рамках филармонического проекта «Школа музыки» проведены лекции-концерты «Звучащая Россия», «Ave Maria», «Музыка без границ», «Старинная музыка (орган, клавесин)», «Музыкальная сказка «Акань».

Деятельность по профессиональному направлению включала в себя совместную работу с преподавателями-предметниками по развитию познавательных способностей каждого студента. Особенно этому помогает промежуточный анализ успеваемости, который позволяет организовать своевременную консультативную помощь по предметам, оповещение и индивидуальную поддержку со стороны родителей.

Результатом планомерной работы в профессионально-творческом направлении стал тот факт, что студенты колледжа регулярно получают звания лауреатов и дипломантов конкурсов международного, всероссийского или регионального уровней, имеют высокую мотивацию к обучению в колледже, стремятся к профессиональному росту.

Профессиональное направление воспитания носит сквозной характер и является ключевым средством реализации таких направлений воспитательной деятельности, как культурно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое.

Гражданско-патриотическое воспитание

Цель направления – формирование мировоззренческих позиций человека, как активного члена современного Российского общества, как гражданина, любящего свою Родину, формирование исторической памяти; воспитание гражданской ответственности, толерантности, осознания равенства людей перед законами государства, формирование и развитие у обучающихся политической культуры, патриотизма, гражданской активности, воспитание уважения к закону, правам и свободам человека.

Для реализации направления были решены следующие задачи:

- 1) Создание единого гражданско-правового пространства учебно-воспитательного процесса в колледже.
- 2) Воспитание студентов в духе уважения к Конституции РФ, законности, нормам общественной и коллективной жизни.
- 3) Формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания.
- 4) Формирование готовности каждого бороться за укрепление общественной дисциплины и правопорядка.
- 5) Формирование лучших черт национального характера представителей народов России.
- 6) Проведение систематической работы по противодействию экстремизму и терроризму.
- 7) Проведение систематической работы, направленной на защиту прав и законных интересов обучающихся.
- 8) Воспитание личной ответственности за содержание жизнедеятельности студенчества в колледже, активное участие в системе студенческого самоуправления, укрепление и развитие традиций колледжа и др.

Это направление воспитательной работы является одним из наиболее приоритетных. Студенты выполняют рефераты и доклады, готовят исследовательские проекты, создают презентации, освещающие историю России и важнейшие современные события. Проводятся мероприятия, призванные стимулировать патриотические чувства студентов, проявить знания по истории и культуре России. Студенты приняли участие в торжественном городском мероприятии День славянской письменности и культуры.

Мероприятия по патриотическому воспитанию реализуются через следующие формы:

- Классные часы «Права и обязанности студентов», «права и свободы гражданина РФ», «Патриотизм без экстремизма»;
- Проведение Всероссийской акции «Большой этнографический диктант» в рамках Дня народного единства;
- Участие в культурной акции «Ночь искусств» в Сургутском художественном музее в рамках Дня народного единства
- Мероприятия, приуроченные к 100-летию революции 1917 г. в России:
 - 1) Посещение фотовыставки в Сургутском краеведческом музее «Российская империя накануне великих потрясений»
 - 2) Видеотрансляция фрагмента фильма С. Эйзенштейна «Октябрь»
 - 3) Открытый классный час, приуроченный к 100-летию 1917 года в России
 - деятельность Совета студенческого самоуправления;
 - военно-спортивное соревнование по сборке и разборке автомата на время;
 - концертная деятельность: концерт ко Дню защитника Отечества, ко Дню народного единства, ко Дню победы;
 - оформление информационно-просветительских стендов: «Международный день толерантности», «Многоликий Сургут», «Памятные даты в истории России», «Земля Югорская», «Поэты Югры», «Мы один народ – у нас одна страна», «Патриотизм без экстремизма», «День солидарности в борьбе с терроризмом»;
 - участие в выставке и торжественном открытии городского слета патриотических и юнармейских отрядов в рамках городского проекта «Патриот Сургута» (МБУ Центр специальной подготовки «Сибирский легион») (Театр СурГу);
 - экскурсии в ИКЦ «Старый Сургут», Сургутский краеведческий музей;
 - участие во всероссийском фестивале-конкурсе патриотической песни «Димитриевская суббота»;
 - участие в концертах, посвященных дню образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, Дню защитника Отечества, Дню Победы;
 - организация работы Совета профилактики;
 - участие в митинге солидарности в борьбе с терроризмом у Мемориала Славы;
 - участие в городской акции «Я – избиратель!».

Особое внимание обращается на профилактику правонарушений, формирование законопослушного поведения, норм толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия и противодействия различным видам экстремизма. Мероприятия: открытый классный час «Патриотизм без экстремизма», оформление стендов: День народного единства, «Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма», День солидарности в борьбе с терроризмом» и др.

Работа по повышению уровня правовой грамотности участников образовательного процесса:

- ознакомление с локальными актами колледжа;
- размещение нормативно-правовых документов и локальных актов на сайте колледжа, стендах: «Уголок права».

Духовно-нравственное воспитание

Цель направления – духовно-нравственное воспитание человека в контексте его всестороннего развития, формирование нравственной культуры и духовности, общения и межличностных отношений, здорового нравственно-психологического климата в коллективе.

Задачи:

1) Воспитание цельной, целомудренной личности, понимающей и принимающей свои обязанности, способной к правильному оцениванию жизни и себя, своих поступков с точки зрения норм духовно-нравственного поведения.

2) Формирование и развитие понимания ценности семьи как основополагающей ячейки общества.

3) Развитие осознания себя как органичной части общества, ответственного за его состояние.

Направление реализуется через такие формы, как:

– концертную деятельность: участие в концертах, посвященных Дню инвалидов, Дню пожилого человека, Дню матери;

– оформление информационно-просветительских стендов:

1. «Нравственный климат в семье»

2. «Как психологически подготовиться к экзаменам» (постоянно действующий стенд)

3. «Жить хорошо» (предупреждение суицидальных явлений)

4. «Международный день родного языка (ЮНЕСКО)»

– классные часы: «Толерантность – путь к миру», классные часы в рамках ПЦК;

– беседы «Психология общения», «Саморегуляция» при участии педагога-психолога;

– встречи-беседы с представителями духовенства (два раза в год);

– «Рождественская елка» для обучающихся Воскресной школы проведена совместно с приходом в рамках соглашения о сотрудничестве;

– посещение литературно-музыкального вечера протоиерея Артемия Владимировича «Есть ли в мире любовь» в Сургутской филармонии;

Работа в данном направлении ведется в соответствии с программой духовно-нравственного воспитания студентов Сургутского музыкального колледжа и имеет комплексный характер. Выбор методов зависит от содержания воспитательной деятельности. В процессе духовно-нравственного воспитания используются такие методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, как педагогическое требование, общественное мнение, упражнение, воспитывающие ситуации.

Большое значение имеет вовлечение студентов в социально-значимую волонтерскую деятельность – организацию и проведение концертов и благотворительных акций для детей-инвалидов, детей-сирот, ветеранов войны, людей с ограниченными возможностями здоровья в Геронтологическом центре, центре реабилитации «Добрый волшебник», Городской социальной службе, Центре социального обслуживания населения «На Калинке».

Проводимые мероприятия – сложная система социально-педагогической деятельности, связанная с целенаправленной подготовкой человека к созидательному труду, с его социализацией, формированием и развитием духовно-нравственной личности, готовностью сохранять и преумножать традиции своего народа, его культурные ценности.

Физическое воспитание, формирование здорового образа жизни – совокупность мер, направленных на:

– усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярного занятия спортом и физической культурой;

– развитие физической культуры будущего специалиста как важного фактора его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового образа жизни, высокопроизводительного труда и творческого долголетия;

– сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и развитию организма.

Спортивно-оздоровительное направление имеет важное значение для становления молодого успешного специалиста. Данное направление реализуется через следующие формы:

- инструктаж по безопасности жизнедеятельности;
- беседы по здоровьесбережению, профилактике вредных привычек, здоровому образу жизни, проблемам экологии;
- классные часы: общеколледжный классный час «Береги себя» (профилактика асоциальных явлений), «Здоровое поколение» (посвященный Дню трезвости), «Стоп наркотикам», классный час для проживающих в общежитии «Береги здоровье», классные часы в рамках ПЦ(М)К;
- консультационная помощь педагога-психолога;
- спортивно-оздоровительные мероприятия: «День здоровья», военно-спортивное соревнование по сборке и разборке автомата на время, соревнование по настольному теннису;
- участие с городских спортивных состязаниях среди студентов СПО и ВПО «Фестиваль студенческого спорта»;
- проверка качества организации питания;
- оформление информационно-просветительских стендов:
 1. «Алкоголь – путь в никуда» (к Дню трезвости), «Основы здорового образа жизни»
 2. «Жить хорошо» (профилактика суицидальных проявлений)
 3. «Профилактика гриппа»
 4. «Правила дорожного движения, поведения в походе, поведения на водоёмах, езде на велосипедах во время каникул»
 5. «16 ноября – международный день отказа от курения»,
 6. «Правила здорового питания»
 7. «Плата за беспечность» (профилактика СПИДа)
 8. «Иллюзия удовольствий от употребления алкоголя, ПАВ и наркотиков», «Профилактика ОРВИ»
 9. «Здоровье – это здорово!»
 10. «Наркомания в среде музыкантов!»

– Работа объединения студентов по интересам «Общая физическая подготовка».

Учащиеся занимаются теми видами спорта, которые не причиняют им вреда как музыкантам, и в то же время развивают их физически – настольный теннис, плавание, занятия на лыжах.

В план оздоровительной работы включены ежегодные обязательные медицинские осмотры обучающихся, вакцинопрофилактика, работа с юношами допризывного возраста, профилактика вредных привычек, инфекционных заболеваний, мероприятия по профилактике гриппа, проверка качества питания.

Культурно-эстетическое направление имеет своей целью создание условий для формирования культуры общения, поведения, развития творческих инициатив.

Формами реализации данного направления явились:

- концерты: День учителя, «Посвящение в студенты», «День студента», Татьянин день, новогодний концерт «Однажды под Новый год...Союзмультифильм представляет», праздничный концерт «В направлении весны», выпускной вечер, вечер встречи выпускников специальности «Фортепиано»;
- мероприятия в рамках социально-культурного проекта «Общение без границ» (совместно с Центром гуманитарного образования «Лингва»);
- участие в концертах, приуроченных ко Дню работников нефтяной, газовой и топливной промышленности»;
- участие во Всероссийской акции «Библионочь»;

– посещения театров, музеев: посещение литературно-музыкальной композиции «По страницам Серебряного века» (ДИ «Нефтяник»), экспозиций галереи «Стерх», веб-лекции на тему «Тайная свобода» - «Пушкин и поэты Серебряного века» (Виртуальный центр Всероссийского музея А.С. Пушкина в Централизованной библиотечной системе им. А.С. Пушкина); спектакля «Женитьба» по комедии Н.В. Гоголя в рамках открытия XVIII творческого сезона Сургутского театра

– конкурсная деятельность: участие в городском молодежном конкурсе-фестивале «Студенческая весна 2017» (номинация «профессионалы»), участие в Международном конкурсе «Фестиваль культур», организованном совместно с Центром гуманитарного образования «Лингва» (1 место);

– классные часы в рамках ПЦ(М)К, общеколледжные классные часы (классный час, посвященный 150-летию русского писателя, драматурга М. Горького, литературно-музыкальная композиция, посвященная 125-летию русской поэтессе Серебряного века, прозаику М.И. Цветаевой);

– общеколледжная акция, посвященная Дню грамотности (проведение опроса, просмотр презентации)

– оформление информационно-просветительских стендов:

1. «Культура общения»
2. «Способы поведения в конфликтных ситуациях»
3. «Всемирный день студента»
4. «Международный день кино»
5. «Традиционные праздники коренных народов Югры»;
6. «Гатьянин день в истории России»

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные ознакомлению с локальными актами колледжа, проблемам академической и творческой успеваемости, профессионального трудоустройства, подготовки дипломной документации, и многим другим вопросам.

С целью развития творческих способностей и интересов обучающихся в рамках внеучебной деятельности организована работа объединений студентов по интересам:

- Вокальный ансамбль «Экспромт» (рук. Братанов К.В.);
- Клуб знатоков прекрасного «Парнас» (рук. Т.М. Киреева);
- Студенческий театр (рук. Н.Н. Шпилевая);
- «Кино без попкорна» (рук. Ю.В. Батакова);
- Секция «Общая физическая подготовка» (рук. Кулагина Н.П.);
- «Арт-контраст» (рук. Акимов В.А.);
- «Электронные музыкальные инструменты» (рук. Жмаев А.Б.);
- «Обычная психологи» (рук. Молчанова Н.Г.);
- «Гармонь – душа России» (рук. Шандурский И.А.);
- «литературный клуб» (рук. А.С. Донченко);
- «Трудности русского языка» (рук. Донченко А.С.)

7.3. Психолого–консультационная работа. Организация и результаты диагностических исследований

Деятельность педагога-психолога регламентируется Положением о психологической деятельности. Психолого-консультационная и профилактическая работа обеспечивает:

– оказание психологической поддержки развития личности с целью сохранения ее индивидуальности;

– предупреждение возможных девиаций поведения;

– содействие творческому развитию одаренных студентов;

оказание психологической поддержки студентам с ограниченными возможностями здоровья, находящимся в трудной жизненной ситуации, состоянии конфликта;

- психологическое консультирование, оказание психологической помощи и поддержки участникам образовательного процесса;
- ознакомление преподавателей с основными возрастными закономерностями личностного развития студента;
- повышение психологической компетентности педагогов, студентов и их родителей.

В соответствии с календарно-тематическим планом и программой повышения качества образовательных услуг, в БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводятся следующие диагностические обследования:

- диагностика мотивации обучения;
- диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью образовательного учреждения;
- диагностика уровня тревожности;
- исследование коммуникативных склонностей учащихся;
- диагностика уровня толерантности.

Каждая методика диагностического обследования проводится дважды в течение учебного года. Это помогает проследить динамику изменения параметров диагностики. Все результаты исследований предоставляются для работы администрации колледжа, классных руководителей, преподавателей колледжа. Также по результатам исследований выявляются студенты с проблемами в мотивации к обучению, личностном восприятии себя в профессиональном образовании, проблемами в общении. С этими студентами проводится индивидуальная профилактическая, консультативная и коррекционная работа.

Диагностика мотивации обучения

В современном динамичном мире на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, а личность обучающегося, как будущего активного деятеля, обеспечивающего общественный прогресс. Именно личность и индивидуальность человека с присущими ему характеристиками являются результатом образовательного процесса. При этом воспитание личности заключается, прежде всего, в развитии системы его потребностей и мотивов. Характер мотивации учения и особенности личности являются, по сути, показателями качества образования. Это коммуникативные, профессиональные, учебно-познавательные, широкие социальные мотивы, а также мотивы творческой самореализации и т.д.

По результатам исследования мотивации обучающихся были сделаны следующие выводы. На первом месте у обучающихся стоит профессиональная мотивация, на втором – коммуникативные мотивы (см. Диаграмму 1). Данные показатели говорят о том, что студентам комфортно в общении. Стоит отметить снижение у студентов уровня мотива престижа: выявлено восприятие своей профессии как непрестижной и неприбыльной. Данной компонент и повлиял на снижение общего уровня мотивации (см. Диаграмму 2). Этот фактор может стать решающим для смены профессии и, как следствие, учебного заведения, особенно если студент не видит своей успешности в профессиональном плане. Низкий уровень мотива избегания также является маркером правильного выбора профессии.

При этом важным показателем у обучающихся является высокий уровень социального мотива, – влияние родителей и преподавателей, ощущение у студентов «я должен» – это диктует продолжение обучения даже без достаточной внутренней мотивации.

На основании данных исследования уровня мотивации определена проблемная зона – низкая внутренняя мотивация – на решение которой направлена коррекционная работа. Стимулирует такую мотивацию поддержка преподавательского состава, участие в конкурсах, активная общественная жизнь.

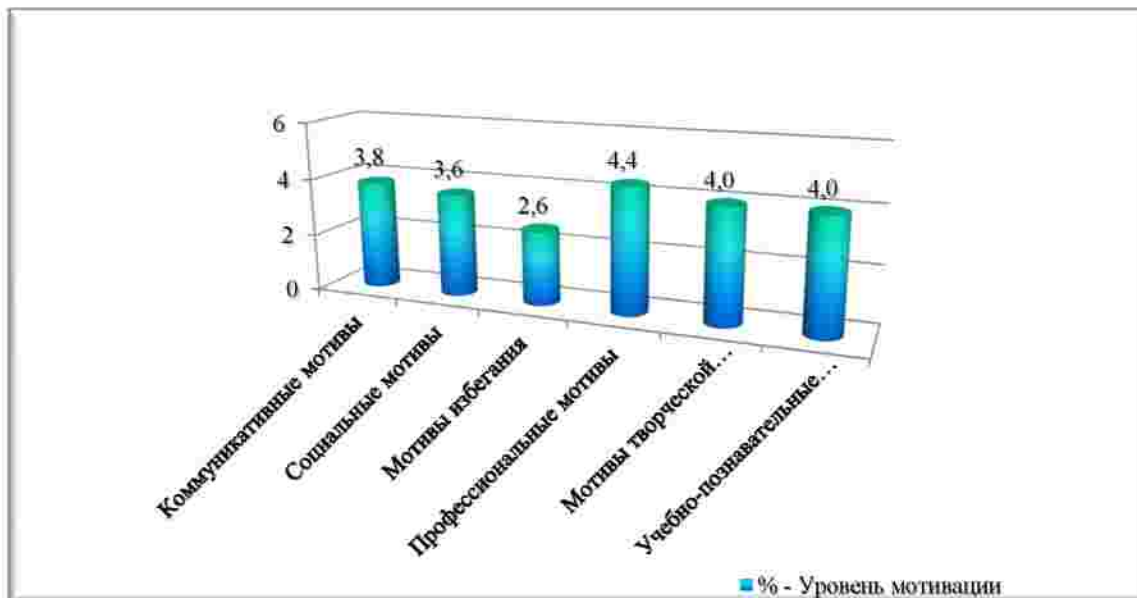


Диаграмма 1. «Соотношение компонентов мотивационного блока».

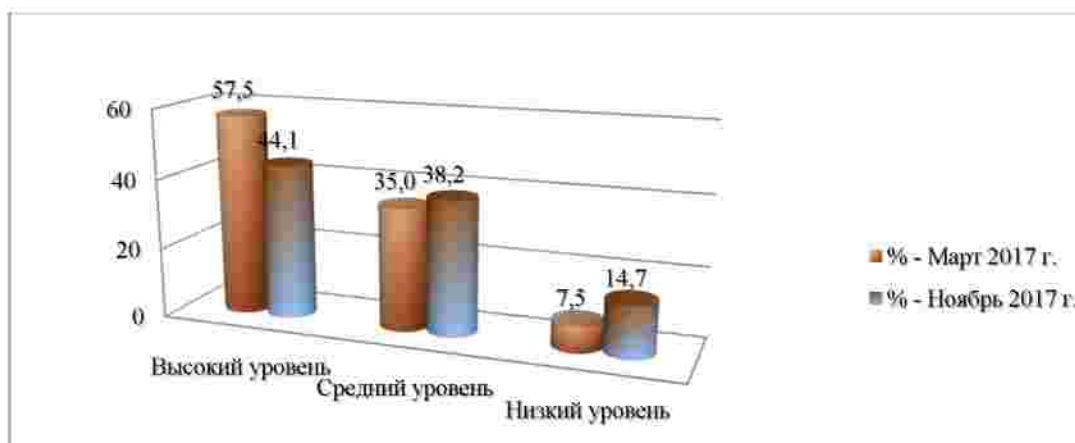


Диаграмма 2. «Соотношение уровней мотивации: март 2017 г./ноябрь 2017 г.»

Вывод: У студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» два года сохраняется высокий уровень мотивации – внешней, и что более важно, внутренней. Так как овладение творческими специальностями требует высокого уровня самоорганизации, а, следовательно, высокого уровня внутренней мотивации, администрации колледжа и преподавательскому составу необходимо постоянно поддерживать направленность студентов на систематическое повышение исполнительского, профессионального мастерства. Руководители ПЦ(М)К и преподаватели организуют гастрольную деятельность, участие в конкурсах, посещение мастер-классов ведущих преподавателей высших учебных заведений. Все это и поддерживает мотивацию студентов к обучению и развитию своих творческих способностей.

Диагностика самооценки уровня тревожности

Личностная тревожность характеризует устойчивую склонность воспринимать большой круг ситуаций как угрожающие, реагировать на такие ситуации состоянием тревоги. Реактивная тревожность характеризуется напряжением, беспокойством, нервозностью. Но тревожность не является изначально негативной чертой. Определенный уровень тревожности – естественная и обязательная особенность активной личности.

Уровень тревожности студентов находится в рамках нормативных показателей: 72% студентов имеют средний уровень. Как следствие, мы можем утверждать, что студентам комфортно находиться в стенах колледжа, они не боятся проявлять свои творческие способности, они стремятся участвовать в жизни колледжа (см. Табл. 1, Диагр. 3).

Уровень тревожности (в %)	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016	Апрель 2017	Октябрь 2017
высокий	4	5	4	5	6	6
средний	72	74	74	72	72	71
низкий	24	21	22	23	22	23

Таблица 1. «Динамика уровня тревожности за 2015-2017 годы»

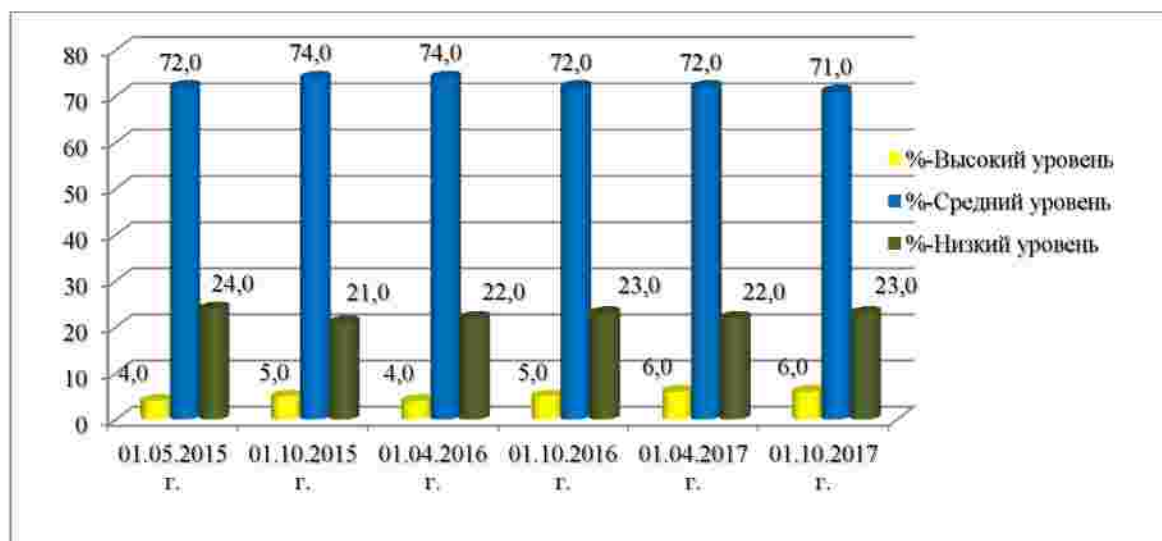


Диаграмма 3. «Динамика уровня тревожности за 2015-2017 годы»

Исследование коммуникативных склонностей обучающихся

Основополагающим методом исследования коммуникативных склонностей обучающихся является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14 – 19 лет. Результаты исследования предназначены для заместителей руководителей по учебно-воспитательной работе, преподавателей, воспитателей, кураторов учебных групп, классных руководителей, социального педагога.

Большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Только 17% (по результатам исследования в апреле 2017 г.) и 16% (по результатам исследования в октябре 2017 г.) имеют низкий уровень коммуникативных склонностей (см. Табл. 2, Диагр. 4). Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, а, следовательно, меньше возможностей для овладения своей специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

Коммуникативные склонности (в %)	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016	Апрель 2017	Октябрь 2017
высокий	24	29	27	27	27	25
средний	62	52	56	57	56	59
низкий	14	19	17	16	17	16

Таблица 2. «Динамика уровня коммуникативных склонностей за 2015-2017 годы»

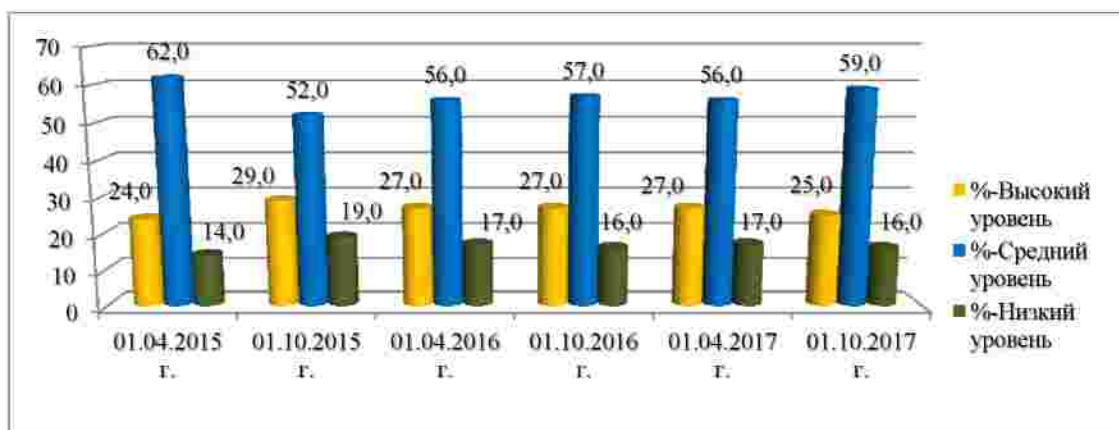


Диаграмма 4. «Динамика уровня коммуникативных склонностей за 2015-2017 годы»

Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основных типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

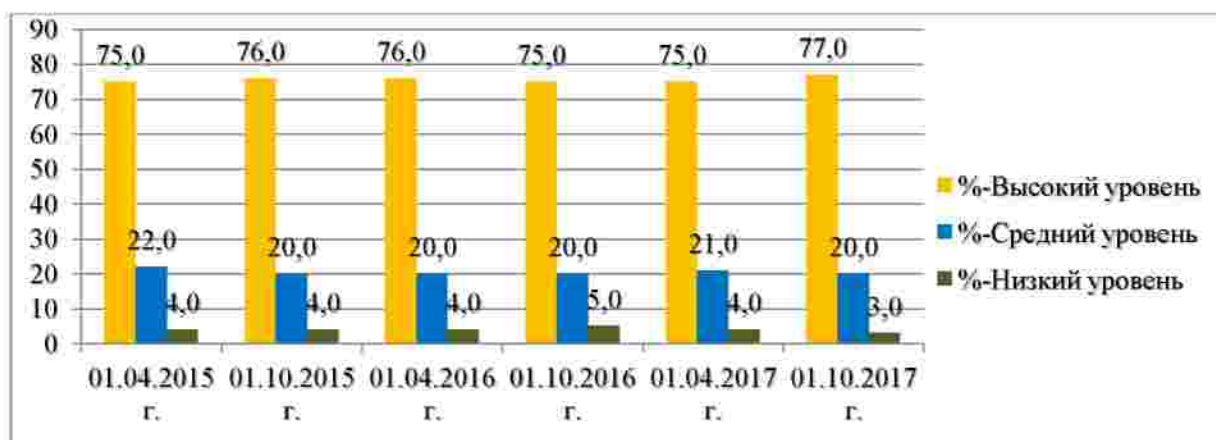
Исследование уровня толерантности

Проблемы формирования толерантного поведения, профилактики различных видов экстремизма и противодействия им являются одними из актуальных в современном многонациональном российском обществе.

Студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в исследовании показывают высокий уровень толерантности. Музыка, творческая атмосфера процесса обучения, которую поддерживают педагоги колледжа – все это является одним из основных стимулов развития толерантной личности.

Уровень толерантности (в %)	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016	Апрель 2017	Октябрь 2017
высокий	74	76	76	75	75	77
средний	22	20	20	20	21	20
низкий	4	4	4	5	4	3

Таблица 3. «Динамика уровня толерантности за 2015-2017 годы»



Вывод: Результаты, сформированные по групповым показателям, используются в рамках воспитательной работы, классными руководителями, педагогом-психологом в рамках

групповой коррекционной работы. Индивидуальные показатели помогают выявить студентов, находящихся в проблемных ситуациях, провести дополнительные обследования и коррекционную работу. Все результаты диагностических исследований дают возможности для формирования и развития личности будущих специалистов сферы культуры и искусства.

**Результаты диагностики
удовлетворенности обучающихся услугами,
предоставляемыми БУ «Сургутский музыкальный колледж» и их качеством**

Наличие в образовательном учреждении воспитательной системы, выполняющей консолидирующую роль, дает возможность более качественно заниматься вопросами, связанными с подготовкой специалистов, и быть более конкурентоспособным в сфере культуры и искусства.

9-19 октября 2017 года (2017-2018 учебный год) в колледже была проведена диагностика удовлетворенности студентов услугами, предоставляемыми организацией, их качеством.

В диагностике участвовало 96 студентов 2, 3 и 4 курсов, что соответствует требованиям по определению объема выборочной совокупности для учреждений с контингентом обучающихся очной формы обучения менее 500 человек, и составляет 95,5% студентов 2-4 курса.

Анкета студента состоит из 55 вопросов, которые направлены на определение уровня удовлетворенности студентами по следующим критериям:

1. Материально-техническая база образовательного учреждения
2. Объем образовательных услуг
3. Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)
4. Взаимодействие с административно-преподавательским составом
5. Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг
6. Готовность рекомендовать образовательное учреждение
7. Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения
8. Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы
9. Организация и проведение учебно-воспитательной работы
10. Работа студенческих общественных организаций
11. Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях
12. Работа социально-психологической службы
13. Специальная профилактическая служба
14. Система поощрения студентов

Данные критерии полностью соответствуют требованиям Приказа Министерства образования и науки РФ от 5 декабря 2014 г. N 1547 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

В диагностике используется 10-балльная система оценки, где 1 балл соответствует 10%.

Результаты тестирования

№п/п	Критерий	1 семестр 17-18 уч. год
1.	Материально-техническая база образовательного учреждения	8,4
2.	Объем образовательных услуг	9,0
3.	Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)	8,5

4.	Взаимодействие с административно-преподавательским составом	8,2
5.	Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг	9,2
6.	Готовность рекомендовать образовательное учреждение	8,9
7.	Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения	8,3
8.	Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы	8,1
9.	Организация и проведение учебно-воспитательной работы	8,4
10.	Работа студенческих общественных организаций	8,7
11.	Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях	8,9
12.	Работа социально-психологической службы	8,6
13.	Специальная профилактическая служба	8,3
14.	Система поощрения студентов	8,2
Среднее		8,6

Анализ результатов показал, что практически все параметры достигают уровня 8,0 балла, что соответствует высокому уровню удовлетворенности.

Студенты высоко оценивают готовность к жизни и труду в современных условиях, они видят себя конкурентоспособными специалистами. Также обучающиеся выделяют следующие критерии: «объем образовательных услуг», «удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг» и «готовность рекомендовать образовательное учреждение», подтверждающие их удовлетворенность тем, какие знания они получают, и как их оценивают. Говоря о качестве системы оценивания, студенты отмечают, что уровень требований к обучающимся намного выше, чем в других образовательных организациях. Также для студентов важно качество организации и проведения учебно-воспитательной работы.

Обучающиеся считают, что важны как процесс получения профессии, так и проведение качественного досуга, в чем им также помогает коллектив преподавателей и администрации. Организация концертной деятельности и творческих мероприятий во внеучебное время – гарантия того, что студент будет занят деятельностью, максимально приближенной к его профессиональным интересам.

Результаты тестирования показали, что студенты удовлетворены и выбором своей профессии, и работой преподавателей, курирующих их учебную жизнь, и качеством образовательных и внеучебных услуг, предлагаемых БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Готовность рекомендовать образовательное учреждение демонстрирует высокое качество предоставляемых услуг.

Вывод:

Уровень удовлетворенности студентов услугами, предоставляемыми организацией, их качеством в 1 семестре 2017-18 учебного года составляет 86%, по сравнению с предыдущим 2016-2017 учебным годом он не изменился. Динамика удовлетворенности стабильная высокая

7.4. Специальная профилактическая работа

Специальная профилактическая работа включает комплекс мер, направленных на профилактику чрезвычайных происшествий, асоциальных явлений, безнадзорности, правонарушений среди обучающихся, в том числе среди несовершеннолетних. Система профилактических мер реализуется Советом профилактики, в том числе социальным

педагогом, педагогом-психологом, кураторами групп, воспитателем общежития. Проводятся беседы по формированию мотивации к обучению, укреплению дисциплины, профилактика правонарушений, безнадзорности и асоциального поведения несовершеннолетних. За отчетный период проведена профилактическая работа с 12 обучающимися, проведено 3 заседания. Случаи нарушения Правил внутреннего распорядка, Правил внутреннего распорядка общежития рассматриваются на заседании Совета профилактики, и к обучающемуся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания: замечание, выговор, отчисление из колледжа (выселение из общежития). Меры избираются в соответствии с действующими локальными актами, с учетом оснований, изложенных в объяснительной записке студента.

Проводится работа по профилактике правонарушений, наркомании, алкоголизма и табакокурения, включающие два аспекта профилактической работы:

- меры общей профилактики, обеспечивающие вовлечение всех обучающихся, в том числе несовершеннолетних в жизнь колледжа – волонтерскую деятельность, деятельность объединений студентов по интересам;
- меры специальной профилактики, состоящие в выявлении обучающихся, нуждающихся в особом педагогическом внимании, и проведении с ними работы на индивидуальном уровне.

Профилактика правонарушений, вредных привычек проводится во взаимодействии с родителями, через внеучебную деятельность обучающихся.

На протяжении трех лет наблюдается стабильно отрицательная динамика поведенческих рисков, опасных для здоровья обучающихся. В контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в ПНД и ОДН, что свидетельствует об эффективности профилактической работы.

7.5 Система поощрения студентов

Стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки студентов

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающиеся колледжа обеспечиваются стипендиями и иными формами материальной поддержки. Это государственная академическая стипендия, государственная социальная стипендия, именная стипендия Губернатора автономного округа. Государственная академическая стипендия назначается студентам, обучающимся на «хорошо» и (или) «отлично» и не имеющим академической задолженности. Государственная академическая стипендия в повышенном размере устанавливается студентам, начиная с пятого семестра за достижения в какой-либо одной или нескольких областях деятельности: учебной, общественной, культурно-творческой, спортивной.

Государственная социальная стипендия назначается льготным категориям студентов на основании ежегодно предоставляемых соответствующих документов, подтверждающих льготу.

Другие формы материальной поддержки студентов, относящихся к категориям малообеспеченных граждан или находящихся в трудной жизненной ситуации, оказываются на основании личного заявления студента и подтверждающих документов.

Одним из приоритетных направлений деятельности является социальная работа. Под социальной работой со студентами в БУ «Сургутский музыкальный колледж» понимается комплекс мер, направленных на предоставление социальных выплат, льгот нуждающимся студентам, содержание студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, медицинское обслуживание студентов, предоставление жилья на период обучения и оказание консультативной помощи. Социальная работа со студентами осуществляется на основании действующего законодательства, а также следующих локальных нормативных актов:

- Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов

- Положения об общежитии БУ «Сургутский музыкальный колледж»

Для студентов предусмотрены следующие виды материальной поддержки: Государственная академическая стипендия, Государственная академическая стипендия в повышенном размере, Государственная социальная стипендия, материальная помощь, полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставление места в студенческом общежитии, обеспечение бесплатным питанием, предоставление льгот студентам с ограниченными возможностями здоровья.

Местами в общежитии обеспечены 100% обучающихся, нуждающихся в общежитии (иногородние студенты). В 2017 году в колледже обучались: 2 студента из категории «дети-сирот и детей оставшихся без попечения родителей», 1 обучающийся из категории «лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», 6 обучающихся из категории «малообеспеченных семей», 2 детей из категории «дети-инвалиды, инвалиды I и II группы, инвалиды с детства, инвалиды вследствие военной травмы или заболевания, полученных в период прохождения военной службы и т.д.», 7 обучающихся из категории «многодетных семей». Им произведены выплаты, предусмотренные законодательством, в полном объеме, а также предоставляются бесплатные места в общежитии.

№	Категория	2012	2013	2014	2015	2016	2017
1.	Количество студентов из малообеспеченных семей, получающих Государственную социальную стипендию	2	5	7	7	5	6
2.	Количество студентов из многодетных семей	2	12	10	8	7	7
3.	Категория «дети-сироты» и «дети, оставшиеся без попечения родителей», «лица из числа детей-сирот», «лица из числа детей, оставшихся без попечения родителей»	2	2	3	4	3	3

Количество детей-инвалидов, инвалидов I и II группы, инвалидов с детства, инвалидов вследствие военной травмы или заболевания, полученных в период прохождения военной службы и т.д., обеспеченных государственной социальной стипендией, составило 2 человека.

Согласно Постановлению от 13 октября 2011 года № 371-П «О назначении и выплате пособий, ежемесячной денежной выплаты гражданам, имеющим детей, единовременного пособия супругам в связи с юбилеем их совместной жизни, выдаче удостоверения и предоставлении мер социальной поддержки многодетным семьям», на основании подтверждающих документов обеспечиваются питанием 4 студента из многодетных семей. Также питанием обеспечен 1 обучающийся категории лицо из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Свидетельством повышения качества образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж» стало то, что ежегодно лучшие студенты, ставшие лауреатами конкурсов профессионального мастерства, достигшие высоких показателей в обучении премируются в целях поддержки талантливой молодежи на окружном и федеральном уровне.

№	Вид поощрения	2015	2016	2017
1.	Премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в целях поощрения и поддержки талантливой молодежи	4	1	1
2.	Премия Президента по поддержке талантливой молодежи согласно Указу Президента РФ от 6 апреля 2006 №325	0	0	0

Вывод: в БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимаются меры по социальной поддержке студентов, эффективно работает система по выявлению, поддержке и сопровождению одаренных детей.

Поддерживается и развивается система премирования студентов, ярко проявивших себя в концертах, конкурсах и других видах творческой, организационной и общественно-полезной деятельности. Ежегодно лучшие студенты представляются к именной стипендии Губернатора ХМАО – Югры.

При наличии обоснованной экономии стипендиального фонда может выплачиваться разовое вознаграждение (премирование) студентам, показавшим выдающиеся результаты на конкурсах и фестивалях, активно участвовавших в концертной деятельности и общественной жизни колледжа.

7.6. Социальное партнерство

Одним из условий реализации задач воспитания является координация взаимодействия колледжа с другими субъектами социализации – общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для воспитания. Помимо мероприятий, реализуемых в рамках социального партнерства в рамках внеаудиторной деятельности, происходит обращение к личностному и социальному опыту известных людей региона.

Перечень социальных партнеров

№ п/п	Организация	№ договора	Срок действия
1	Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	№ б/н	с 01.09.2010 бессрочно
2	Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский центр занятости населения»	№1	с 01.01.2011 бессрочно
3	Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургута Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Тюменской области Ханты-Мансийской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)	№ б/н	с 01.01.2011 бессрочно
4	Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	№ б/н	с 17.02.2011 бессрочно
5	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"	№ 62	с 16.05.2011 бессрочно
6	Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут»	№ 69	с 24.05.2011 бессрочно
7	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	№ 122-11	с 02.06.2011 бессрочно
8	Комитет культуры и туризма администрации города	№ б/н	с 2.10.2017 бессрочно
9	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Лянторская детская школа искусств №1»	№ б/н	с 01.09.2012 бессрочно
10	бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник»	№ б/н	с 09.10.2012 бессрочно
11	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Городская социальная служба»	№ б/н	с 12.11.2012 бессрочно
12	Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония»	№1	с 16.05.2013 бессрочно
13	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного	№ б/н	с 02.09.2013

	образования детей «Детская школа искусств им. Г. Кукуевецкого»		бессрочно
14	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1»	№ б/н	с 15.10.2013 бессрочно
15	Управление культуры, молодежной политики, туризма и спорта администрации Сургутского района	№ б/н	с 17.10.2013 бессрочно
16	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа — Югры «Геронтологический центр»	№ б/н	с 1.02.2014 бессрочно
17	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания»	№ б/н	с 20.06.2014 бессрочно
18	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии»	№ б/н	с 04.02.2015 бессрочно
19	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Нижнесортымская детская школа искусств»	№ б/н	с 17.02.2015 бессрочно
20	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сургутский краеведческий музей»	№ б/н	с 13.04.2015 бессрочно
21	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2»	№ б/н	с 1.09.2015 бессрочно
22	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3»	№ б/н	с 1.09.2015 бессрочно
23	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Солнечная средняя общеобразовательная школа №1»	№ б/н	с 1.09.2015 бессрочно
24	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г.Нефтеюганск)	№ б/н	с 1.09.2015 бессрочно
25	ООО «Газпром трансгаз Сургут»	№ б/н	29.09.2015 бессрочно
26	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сургутский естественно-научный лицей	№ б/н	01.10.2015 бессрочно
27	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкально-драматический театр»	№ б/н	30.12.2015 бессрочно
28	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Белоярская детская школа искусств»	№ б/н	1.03.2017 бессрочно
29	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. В.В. Андреева» (г.Нефтеюганск)	№ б/н	22.04.2017 бессрочно
30	Частное учреждение дополнительного профессионального образования Центр гуманитарного образования «Лингва»	№ б/н	27.04.2017 бессрочно
31	Муниципальное автономное учреждение «многофункциональный культурно-досуговый центр»	№ б/н	10.05.2017 бессрочно
32	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр социального обслуживания населения «На Калинке»	№ б/н	27.06.2017 бессрочно

8. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

8.1. Сведения о бюджете

Бюджет БУ «Сургутского музыкального колледжа» в 2017 году составил всего 122 940 160,12 руб. в т.ч.:

- объем субсидий на оказание государственной услуги 110 630 500 руб., что составляет 90% от общего объема финансирования.

- объем субсидий на иные цели 6 776 100,00 руб. (в т.ч. стипендиальный фонд 2 446 100 руб.) – 5,5%.

-объем публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме 371 600,00 руб. - 0,3%.

- средства от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности составили 5 161 960,12 руб. -4,2%.

Бюджет 2017 года на оказание государственной услуги исполнен на 99,9%. Остались неосвоенными бюджетные средства, в сумме 82 871,72 рублей, Поступления в 2017 г. от деятельности приносящей доход составили 5 161 960,12 рублей, в том числе без учета привлеченных спонсорских средств поступило 1 980 772,27 руб., что составляет

увеличение на 19% к объему средств, поступивших от приносящей доход деятельности в 2016 году без учета спонсорских средств.

Общий объем доходов от приносящей доход деятельности в 2017 году по сравнению с предыдущим годом увеличился на 2 208 781,62 руб. или на 75 %.

БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводит для населения курсы повышения квалификации. В 2017 году сумма поступивших средств составила 1002,6 тыс. руб. Данные средства были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа, на выплату заработной платы преподавателям согласно договорам за оказание преподавательских услуг при проведении курсов повышения квалификации.

Плата за наем жилого помещения составляет 10% от норматива стипендии, также студенты компенсируют 50% стоимости коммунальных услуг по показаниям приборов учета. Средства, поступившие от студентов, были использованы на приобретение товаров для хозяйственных целей, на оплату по договорам за санитарную обработку комнат общежития, приобретение библиотечного фонда и пр.

Сургутскому музыкальному колледжу в 2017 году для приобретения музыкальных инструментов поступила спонсорская помощь в сумме 2270,6 тыс.руб.

В колледже для осуществления питания студентов и работников заключен договор аренды с организацией, предоставляющей услуги горячего питания. Арендная плата направляется на приобретение инвентаря, оборудования здания. Стоимость платы согласована с Департаментом по управлению государственным имуществом ХМАО-Югры.

Анализ изменения структуры доходов (внебюджет)

	2015	2016	2017
Курсы повышения квалификации	666200	712000	1002600,00
Аренда недвижимого имущества	111430,21	98388,28	77462,31
Оплата за проживание в общежитии	535025,17	672259,73	747735,00
Спонсорская помощь	2303058,16	1291014,00	3181187,85
Прочие доходы	116277,64	179516,49	152974,96
ВСЕГО	3731991,18	2953178,50	5161960,12

Объем доходов в 2017 году превысил уровень 2016 года на 2208,78 тыс. руб., в том числе из-за:

- Увеличения доходов от приносящей доход деятельности на 318,61 тыс.руб.
- Увеличения спонсорской помощи на 1 890,17 тыс.руб.

Привлечение средств по наказам избирателей депутатам Думы Ханты-мансийского автономного округа – Югры и Думы Тюменской области.

Из резервного фонда Правительства Тюменской области выделено 334 838,00 рублей для организации участия студентов колледжа в летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль.

Участие образовательной организации в реализации мероприятий Государственных программ (субсидии на иные цели)

В 2017 году БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимал участие в реализации государственных программ:

1. Расходы на обеспечение деятельности (оказание услуг) подведомственных учреждений, в том числе на предоставление государственным бюджетным и автономным учреждениям субсидии (стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки обучающихся) – 6 766 100 рублей.

2. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры на 2016 - 2020 годы».

Задача 1. пункт Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов.

В рамках данной программы реализован проект:

Оборудование здания колледжа и обустройство территории колледжа звуковыми маяками, информационными и адресными табличками, указателями движения с нанесением контрастных указателей на путях движения, антивандальными кнопками вызова инвалидом персонала учреждения. Оборудование лестничных маршей и перепадов высот здания колледжа, пандуса и крыльца центрального входа в здание двухуровневыми поручнями травмобезопасной конструкции с функцией тростеотбойника; бортиками, препятствующими соскальзыванию трости. Покрытие лестниц, пандусов и подходов к ним предупредительными контрастными или рельефными материалами. Оборудование: лестничных поручней тактильными обозначениями и имеющихся поручней горизонтальными продолжениями; дверей здания колледжа системой «антипорог», доводчиками с функцией задержки автоматического закрывания и контрастной маркировкой; Приобретение мебели и оборудования для организации в читальном зале и аудиториях отдельного рабочего места для инвалида по зрению. Оснащение туалетной комнаты для инвалидов. Приобретение переносных индукционных систем для слабослышащих. Приобретение и устройство информационных табло «Бегущая строка» и сурдоцентра «Колледж». На выполнение мероприятия выделено 3 474 000,00 рублей, исполнение составило 100%.

Вывод:

- исполнение бюджета по программе Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» – 100 %;
- исполнение бюджета по приказам избирателей – 100 %.

В результате анализа выполнения программных мероприятий по итогам 2017 года можно сделать вывод о полном плановом исполнении программы в соответствии с сетевым графиком.

8.2. Исполнение показателей Плана мероприятий (дорожной карты) учреждения

План мероприятий (дорожная карта), направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в сфере образования и культуры, связанных с переходом на эффективный контракт утвержден приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» № 173/01-07 от 22.04.2013 г.

Показатель	Единица измерения	2016 год	2017 год
Средняя заработная плата работников по субъекту Российской Федерации. (план)	Руб.	57567,10	60363,40
Среднемесячная заработная плата преподавателей учреждения, реализующих программы среднего профессионального образования	Руб.	66904,40	66914,90
Доля АУП и вспомогательного персонала в фонде оплаты труда учреждения	%	36,4%	33%

Доля работников административно-управленческого и вспомогательного персонала в общей численности работников образовательных организаций среднего профессионального образования	%	34,8	34%
Средняя заработная плата основного персонала учреждения	Руб.	61533,39	61876,2

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Состояние материально-технической базы образовательной организации в целом

Поддержание и улучшение материально-технической, ресурсной обеспеченности образовательного процесса (соответствие материально-технического обеспечения требованиям стандартов обучения) является важнейшей задачей деятельности администрации Сургутского музыкального колледжа. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым в колледже.

Колледж имеет музыкальные инструменты:

– рояли и пианино в количестве, достаточном для проведения занятий с имеющимся контингентом по специальному фортепиано, по фортепиано как дополнительному инструменту, а также по другим дисциплинам, требующим участия этого инструмента (в классах фортепиано имеется по два инструмента); концертный рояль (два рояля для пианистов) в концертном зале;

– комплект инструментов, необходимых для обеспечения полноценной работы учебных оркестров (комплект русских народных инструментов, бандонеон, электронный баян, клавишин, набор ударных инструментов, набор видовых духовых инструментов, комплект ударных инструментов, контрабасы и др.).

В концертном зале имеется орган для занятий по дополнительному инструменту специализации «Фортепиано».

Сведения о материально-технической базе БУ «Сургутский музыкальный колледж»

№ п/п	Наименование	Норма	Кол-во инструментов и оборудования (фактически)	Процент обеспеченности	% износа	Необходимо приобрести инструментов и оборудования
1	2	3	4	5	6	7
1.	Музыкальные инструменты	228	236	96,8	63,44	100
	Рояль	27	27	100%	60,44	0
	Пианино	15	15	100%	58	4
	Скрипка со смычками	20	26	100%	97,30	22
	Виолончели со смычками	8	8	100%	94,89	8
	Контрабасы со смычками	4	1	25%	100	4
	Арфы	1	0	0%		1

	Флейты	4	5	100%	100	4
	Кларнеты	9	8	100%	75	4
	Гобои	4	2	50%	100	2
	Фаготы	2	3	100%	100	2
	Трубы	10	9	90%	100	10
	Тромбоны	3	3	100%	30	1
	Валторны	8	7	87%	100	8
	Тубы	4	2	50%	52,50	3
	Саксофоны	4	5	100%	60,66	0
	Баритон	2	2	100%	100	2
	Комплект ударных инструментов	2	2	100%	50	
	Литавры	7	7	100%	75,36	
	Ксилофон	3	2	66%	22,56	1
	Тубулярные колокола	2	2	100%	79,18	
	Вибрафон	3	3	100%	80,83	1
	Балалайки	28	28	100%	45	4
	Домры	28	33	100%	57,3	17
	Гитары	4	5	100%	42,66	
	Гусли	2	4	100%	44,26	
	Баян	10	13	100%	55	-
	Бандонеон	1	1	100%		
	Цифровой баян	1	1	100%		
	Аkkордеон	10	10	100%	75,83	1
	Цифровой аккордеон	1	1	100%		
	Клавесин	1	1	100%	100	1
2	Орг. Техника	97	97	100	6	5
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	97	97	100%	6	5
3	Мебель					
	Офисная мебель (рабочее место)	2	2	100%		
	Шкаф офисный	2	2	100%		
	Кресло офисное	2	2	100%		
	<i>Бухгалтерия</i>					
	Офисная мебель (рабочее место)	7	7	100%		
	Шкаф офисный	7	7	100%		
	Кресло офисное	7	7	100%		
	<i>Учебная часть</i>					
	Офисная мебель (рабочее место)	3	3	100%		
	Шкаф офисный	5	5	100%		
	Кресло офисное	3	3	100%		
	<i>Кабинет директора и зам.директора</i>					

Комплект офисной мебели с рабочим местом	2	2	100%		
Кресло офисное	2	2	100%		
<i>Метод кабинет</i>					
Офисная мебель (рабочее место)	4	4	100%		
Шкаф офисный	4	4	100%		
Кресло офисное	4	4	100%		
<i>Классы</i>					
Стол рабочий	30	30	100%		
Стол ученический	70	70	100%		
Стулья	300	300	100%	65	195
Шкаф плательный	20	20	100%		
Шкаф со стеклом	22	22	100%		

В колледже обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Колледж имеет дирижерские подставки, дирижерские и оркестровые пульта для оркестрового и хорового класса

Для проведения занятий по музыкальной информатике колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами и MIDI-клавиатурами, соответствующим программным обеспечением.

Колледж располагает библиотекой, фонотекой с фондом аудиозаписей для обеспечения дисциплин ОПД и СД, отделом звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием (магнитофоны, проигрыватели CD и MP3).

Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе (количество, соотношение с количеством обучающихся)

Количество – 97 ПЭВМ, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 81, в расчете на одного студента 0,56, соотношение – 1 компьютер на 1,5 студента. Компьютеры оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Sibelius for Edition with Upgrade Plan; Sony Vegas Pro 13; Microsoft Office; Adobe audition 5; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView; Adobe Photoshop.

Вывод: учебно-лабораторная база колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к материально-техническому обеспечению реализуемых образовательных программ.

Социально-бытовые условия

Обеспеченность общежитием

Иногородним студентам предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. Имеющийся фонд общежития позволяет разместить и обеспечить местами большинство иногородних студентов (в настоящее время 65 студентов). Жилые помещения общежития по адресу: ул. Губкина, 7— это 19 квартир, по 4 на каждом этаже. Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям.

В 2012 году закончен капитальный ремонт, общежитие оснащено современной мебелью и оборудованием.

На этаже 1 квартира двухкомнатная и 3 квартиры однокомнатные. Студенты занимают четыре этажа, на первом этаже расположены: вахта, красный уголок, склад для хранения инвентаря, хозяйственная комната и кабинет коменданта общежития.

Жилые квартиры оборудованы по современным технологиям. В каждой квартире имеются:

в комнате — телевизор, оборудованный DVD проигрывателем, письменный стол, мини-диван, кровать с ортопедическим матрасом, настольная лампа, комод, шкаф для одежды, жалюзи на окне, палас и прикроватные коврики.;

на кухне — электроплита, микроволновая печь, кухонный гарнитур, обеденная зона (стол, табуреты), холодильник, электрочайник, набор столовой посуды, набор кастрюль, набор для воды (кувшин, стаканы), набор столовых приборов (вилки, ложки и ножи), жалюзи на окне, хозяйственный инвентарь (ведро для мусора, швабра, щетка для пола+ совок);

в санузле — душевой поддон, угловой карниз, шторка для душа, зеркало с полочкой, вешалка для полотенец, настенная сушилка для белья, унитаз, диспансер для туалетной бумаги, корзина для мусора, набор для чистки унитаза, резиновый коврик для ног;

в прихожей — модульная прихожая, стационарный телефон, щетинистый коврик у дверей, огнетушитель и план эвакуации;

На первом этаже для студентов установлены, бойлер для нагрева воды (на случай отключения горячей воды), 2 стиральные машины-автомат, 1 посудомоечная машина, 2 машины для сушки белья, гладильные доски и утюги.;

В красном уголке, большой телевизор на стене с кабельным подключением, цифровое фортепиано.

В вечернее и ночное время в целях обеспечения безопасности студентов работает система видеонаблюдения.

Медицинское обслуживание

Осуществление медицинского обслуживания предусматривает следующие меры:

1. Профилактический осмотр всех студентов, согласно графику (1 раз в год).
2. Проведение профилактических прививок.
3. Организация на базе МУЗ «Городская поликлиника №4» профилактических флюоро- и кардио- обследований.
4. Проведение диагностического тестирования обучающихся на содержание наркотических веществ иммунографическим экспресс-тестом.

Среди обучающихся и сотрудников колледжа проводится санитарно-просветительская работа, в том числе по профилактике гриппа и клещевого энцефалита. В 2016 году были оформлены стенды «Опасные удовольствия», «Профилактика ОРВИ», «Спорт вместо наркотиков», «Наркомания в среде музыкантов», «Как уберечься от гриппа». Проведён конкурс стенгазет «Здоровому всё здорово». В период эпидемий в здании колледжа используются ультрафиолетовые бактерицидные облучатели-рециркуляторы воздуха «Кронт» для обеззараживания воздуха и т.д.

Организация питания

В соответствии со ст. 28 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» создаются необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации. В колледже функционирует буфет на 40 посадочных мест, в течение учебного дня обеспечивающий студентов горячим питанием.

Развитие материально-технической базы колледжа, комплексной безопасности и общедоступной среды:

В течение 2017 года, несмотря на трудности, которые испытывали все бюджетные организации округа, руководству колледжа удалось сохранить позитивную динамику развития материально-технической базы колледжа, и многие проблемные вопросы, успешно решены, а именно:

В 2017 году приобретены:

- 1 рояль

- три фортепиано;
- два тромбона;
- 37 стульев.

В 2017 году выполнены работы по адаптации объектов БУ «Сургутский музыкальный колледж» для инвалидов. В результате выполненных работ зданию колледжа присвоен уровень доступности ДП-И(К,О,С,Г) ДУ (У). Помещениям общежития колледжа присвоен уровень доступности ДП-И (О,С,Г) ДУ (У) ВНД (К)

В результате выполненных мероприятий руководству колледжа удалось улучшить показатели обеспеченности материально-технической базы в сравнении с прошлыми годами:

№	Наименование	% обеспеченности					% устаревшего оборудования				
		2013	2014	2015	2016	2017	2013	2014	2015	2016	2017
1	Музыкальные инструменты	94,8	96	96	96	96	83,4	75	75	75	63
2	Оргтехника	100	100	100	100	100	25	8	6	6	6
3	Мебель	100	100	100	100	100	31	15	15	15	15
4	Обеспеченность помещениями	85	85	85	90	90	-	-	-	-	-
5	Наличие учебной и методической литературы	100	100	100	100	100	48	48	40	40	40
6	Оборудование фонотеки	100	100	100	100	100	30	30	30	30	30

Улучшение показателей обеспеченности материально-технической базы стало возможным в результате настойчивой, целеустремлённой работы руководства колледжа по повышению эффективности и полноты использования выделенных бюджетных средств и средств, полученных из внебюджетных источников, грамотного планирования и осуществления закупочной деятельности.

Наличие предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда:

Предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда в 2017 году не было.

Предписание Роспотребнадзора РФ № 12/6-3971/3 от 24.08.2012г. имеет только два пункта замечаний, но они капитального характера, требующие дополнительного финансирования:

- решить вопрос строительства нового здания с набором необходимых помещений; столовой с полным набором производственных помещений, обеденным залом, спортивным залом, учебными кабинетами.

- провести зонирование территории, решить вопрос строительства ограждения здания музыкального колледжа. Зонирование территории произведено. Более половины периметра территории колледжа имеет ограждение.

9.2. Поддержание материально-технической базы

В 2017 году осуществлялись мероприятия по поддержанию в исправном состоянии здания колледжа и общежития, необходимого оборудования и инвентаря всего на сумму 3233,8 тысячи рублей, из них, в частности:

	2012 год, тыс.руб.	2013 год, тыс.руб.	2014 год, тыс.руб.	2015 год, тыс.руб.	2016 год, тыс.руб.	2017 год, тыс.руб.
Всего	9659	7500	7765,5	4484,0	3460,86	3233,8

из них:						
Настройка, ремонт музыкальных инструментов	670,5	1107	1100	700	700	387
Ремонт инвентаря и оборудования	43,7	97,4	96,8	16,75	13,9	2,9
Обслуживание оргтехники	71	75	162	75	75	76,8
ТО средств связи	51,5	81,5	83,5	91	-	-
ТО охранно-пожарной сигнализации	345	400	258	168	129,6	172
Ремонт здания	3830	2802	2925	844,9	-	273,7
Обслуживание наружных и внутренних сетей	540	600	501,6	777	287,36	368,160
Клининговые услуги	984	1331	1193,7	926	1056	886,5
Обслуживание пожарных кранов и огнетушителей	32,5	22,7	22,7	27,4	27	13
Услуги по содержанию общежития	172	201	244	261,3	267	265
Уборка и вывоз снега	115,2	75	130	98,35	105	105

Руководством колледжа принимаются исключительные меры по поддержанию материально-технической базы в рабочем состоянии, несмотря на значительное снижение финансирования этих мероприятий (по сравнению с 2012 годом падение финансирования на 300%, по сравнению с 2014 годом-на 140%, по сравнению с 2016 годом на 7%).

9.3. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения

В Сургутском музыкальном колледже систематически проводятся необходимые мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения без круглосуточного пребывания людей (Энтузиастов 28) и с круглосуточным пребыванием людей (Губкина 7).

В целях повышения безопасности и обеспечения нормальной обстановки при ведении образовательного процесса, проведении культурно-массовых мероприятий разработан, утверждён и согласован Паспорт безопасности учреждения, разработаны Паспорты антитеррористической защищённости, включая 3Д-модели зданий колледжа и общежития, функционируют камеры видеонаблюдения, датчики охранно-пожарной сигнализации, рамка металлодетектора «Арена» в здании колледжа, имеются ручные металлодетекторы в здании общежития, прошли техническое освидетельствование и обслуживание и установлены во все аудитории исправные огнетушители, функционирует оборудование цифрового видеонаблюдения в каждой аудитории колледжа. Проводятся плановые и внеплановые инструктажи на противопожарную и антитеррористическую тематику. Периодически проводимые учения по эвакуации людей из здания колледжа и ночные тренировки по эвакуации из здания общежития свидетельствуют об удовлетворительном уровне подготовки персонала колледжа и студентов-нормативное время эвакуации (3 минуты) выполняется. В здание колледжа организован пропускной режим с использованием системы контроля доступа «Школьное окно», позволяющей осуществлять пропуск в здание колледжа студентов и преподавателей путём считывания отпечатков пальцев или смарт-карты.

Своевременно проводятся проверки готовности здания к началу учебного года. Наибольшую опасность в случае проведения террористических действий представляет присутствие большого количества людей в период проведения культурно-массовых

мероприятий (концерты, конкурсы и т.д.). На этот период от руководства колледжа назначается ответственное должностное лицо, увеличивается число постов охраны.

В колледже имеется достаточное количество первичных средств пожаротушения, имеется система внутреннего пожарного водоснабжения. Проверку работоспособности и техническое обслуживание всех систем жизнеобеспечения выполняет лицензированное предприятие по договору.

Здание колледжа оборудовано системами охранно-пожарной сигнализации, видеонаблюдения, тревожной сигнализации, находящимися в исправном состоянии. Техобслуживание и проверку работоспособности системы осуществляет лицензированное предприятие по договору.

Охрану объекта осуществляют работники ООО ЧОП «Гарант-охрана», централизованный пульт наблюдения.

В Сургутском музыкальном колледже создана и зарегистрирована в установленном порядке добровольная пожарная дружина. Основная задача-профилактика и предупреждение пожаров.

Комплексная безопасность объектов колледжа находится на высоком уровне.

В 2017 году в ходе категорирования объектов колледжа при реализации требований к антитеррористической защищённости объектов в сфере культуры, утверждённых постановлением Правительства РФ от 11.02.2017г. №176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищённости объектов в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов», зданию общежития колледжа присвоен 2 уровень потенциальной опасности и угрозы совершения террористического акта, в связи с этим, необходимо обеспечить в срок до 2019 года охрану общежития колледжа сотрудниками частных охранных организаций с применением инженерно-технических средств охраны. Дополнительно требуется выделение 1210 тыс. рублей.

9.4. Энергосбережение и повышение энергоэффективности

Во исполнение решений Комиссии по энергосбережению при Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 13.11.2014 года и от 26.12.2014 года, разработана программа энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2016-2020 годы с плановыми показателями энергосбережения, рассчитанными от уровня потребления энергоресурсов колледжем в 2013 году.

Исполнение целевых показателей программы в 2017 году:

№ п/п	Наименование показателя программы	Единица измерения	План	Факт
			6	10
1	2	3	6	10
1	Удельный расход электрической энергии (в расчёте на 1 квадратный метр общей площади)	кВт×ч ÷ м ²	57,95	40,47
2	Удельный расход тепловой энергии (в расчёте на 1 квадратный метр общей площади)	Гкал ÷ м ²	0,231	0,201
3	Удельный расход холодной воды (в расчёте на 1 человека) <i>(имеются в виду работники)</i>	м ³ ÷ чел.	21,15	21,46
4	Удельный расход горячей воды (в расчёте на 1 человека) <i>(имеются в виду работники)</i>	м ³ ÷ чел.	11,63	11,29

Руководство колледжа в большей части показателей перевыполняет требования программы энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2016-2020 годы путём эффективного и рачительного использования воды, теплоэнергии и электричества.

9.5. Обеспечение условий получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья

В течение 2017 года был выполнен значительный объём работ по адаптации объектов колледжа требованиям доступности маломобильных граждан. Оборудование здания колледжа, общежития и обустройство территории колледжа звуковыми маяками, информационными и адресными табличками, указателями движения с нанесением контрастных указателей на путях движения, антивандальными кнопками вызова инвалидов персонала учреждения. Оборудование лестничных маршей и перепадов высот здания колледжа, общежития пандуса и крыльца центрального входа в здание двухуровневыми поручнями травмобезопасной конструкции с функцией тростеотбойника, бортиками, препятствующими соскальзыванию трости. Покрытие лестниц, пандусов и подходов к ним предупредительными контрастными или рельефными материалами. Оборудование: лестничных поручней тактильными обозначениями и имеющихся поручней горизонтальными продолжениями; дверей объектов колледжа системой «антипорог», доводчиками с функцией задержки автоматического закрывания и контрастной маркировкой. Приобретение мебели и оборудования для организации в читальном зале, аудиториях отдельного рабочего места для инвалида по зрению. Оснащение туалетной комнаты для инвалидов. Приобретение переносных индукционных систем для слабослышащих. Приобретение и устройство информационных табло «Бегущая строка» и сурдоцентра «Колледж».

В ходе проведённого обследования экспертами автономной некоммерческой организацией «ЦЭС «Крылья свободы» зданию колледжа присвоен уровень доступности «Доступно полностью избирательно» (К,О,С,Г) и «Доступно условно» (У). Зданию общежития присвоен уровень доступности «Доступно полностью избирательно» (О,С,Г) и «Доступно условно» (У), ВНД (К).

9.6. Меры и мероприятия по обеспечению охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения

В 2017 году были проведены плановые и внеплановые инструктажи персонала и студентов колледжа по комплексной и антитеррористической безопасности, 2 плановые и 1 внеплановая тренировки по эвакуации людей из здания колледжа и общежития, причём, в общежитии учения проводились в ночное время. Установленные нормативы времени эвакуации людей выполняются. Системы охранно-пожарной сигнализации объектов колледжа, оповещения людей о пожаре, системы передачи радиосигнала о пожаре в подразделение пожарной охраны находятся в штатном рабочем состоянии. Персонал колледжа и студенты ориентируются в здании колледжа и общежития, пути эвакуации и запасные выходы отвечают требованиям пожарной безопасности. В течение 2017 года проводились мероприятия по техническому обслуживанию и ремонту первичных средств пожаротушения. Первичные средства пожаротушения имеются в достаточном количестве и находятся в исправном состоянии.

Проведено инструктажей работников по охране труда 2017 год						
вводный	первичный	повторный	внеплановый	целевой	по пожарной безопасности	по электро безопасности
47 чел.	36 чел.	97 чел.	0 чел.	165 чел.	133чел.	133чел.

Проведена проверка знаний по охране труда руководителей и специалистов	91чел.
Проведена проверка знаний работников рабочих профессий	17 чел.
Проведено обучение работников в учебных центрах по охране труда, пожарно-техническому минимуму	11 чел – ОТ, 10чел - ПТМ
Проведено медицинских осмотров	
периодических	предварительных
91	36
Проведено профессионально - гигиеническое обучение работников	81чел.
Проведена специальная оценка условий труда	0 рабочих мест с классом условий труда «2»

Благодаря грамотной организации работы по обеспечению охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения, в 2017 году несчастных случаев на объектах колледжа не зарегистрировано.

Несмотря на очевидные успехи руководства колледжа в деле совершенствования материально-технической базы, некоторые недостатки материально-технического характера остались, а именно:

- оборудование электрошитовой в здании колледжа 80-х годов выпуска, физически и морально устарело.
- мозаичное панно, расположенное на фасадной стене здания колледжа, нуждается в реставрации.
- требуется замена труб и текущий ремонт туалетных комнат здания колледжа.
- требуется текущий ремонт стен коридоров, аудиторий, центрального входа в здание колледжа, помещений общежития.
- требуется расширение отмостки в северной части здания колледжа для эффективного отвода талых и дождевых вод от фундамента здания.
- колледж нуждается в приобретении таких дорогостоящих музыкальных инструментов, как: 4 фортепиано, классического клавесина.
- колледж нуждается в приобретении новых звуковых колонок мощностью до 100 Ватт в количестве 8 пар в аудитории и фонотеку колледжа.
- в настоящее время в колледже обучаются порядка 80 иногородних студентов. Вместе с тем, согласно действующих санитарно-гигиенических норм (не менее 6 кв. метров жилой площади на 1 человека), комнаты общежития колледжа могут вместить только 38 человек. Проблему нехватки жилых площадей может решить установление ежемесячной выплаты иногородним студентам, снимающим жильё, полной или частичной компенсации арендной платы за счёт средств окружного бюджета. Всего на эти цели понадобится около 2100 тыс. рублей в год, исходя из расчёта ежемесячной выплаты в течение 10 месяцев 5000 рублей на человека.

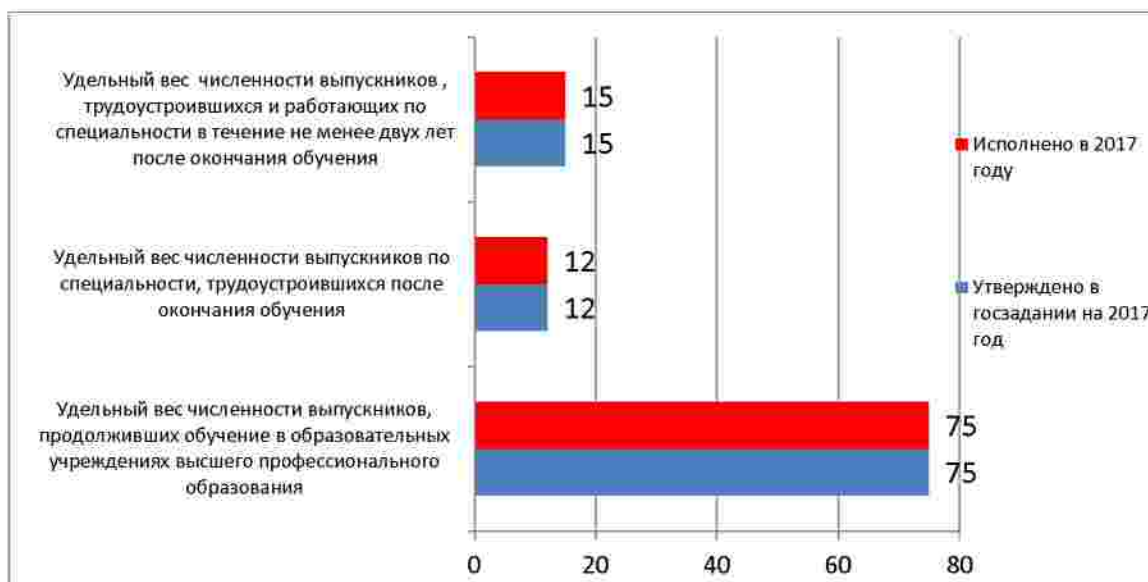
10. СВЕДЕНИЯ О ВЫПОЛНЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ ЗА 2017 ГОД

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

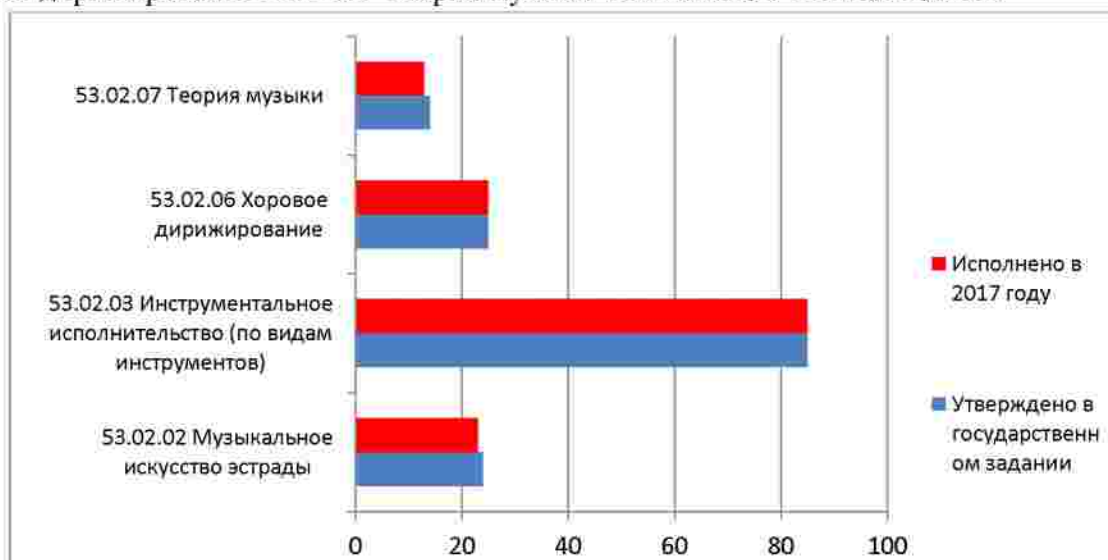
Наименование государственной услуги: - реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования

Государственное задание за 2017 год по показателю, характеризующему качество государственной услуги (п.3.1) «Удельный вес численности выпускников, продолживших

обучение в образовательных учреждениях высшего профессионального образования по специальности высшего профессионального образования, соответствующей профилю среднего профессионального образования», «Удельный вес численности выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся после окончания обучения», «Удельный вес численности выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся и работающих по специальности в течение не менее двух лет после окончания обучения» выполнено в полном объеме.



Государственное задание за 2017 год по показателю, характеризующему объем государственной услуги (п.3.2.) по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам); 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.07 Теория музыки выполнено в полном объеме.



Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Исполнение государственного задания по оказанию выполняемой работы «Организация и поведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной

(научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности»

В БУ «Сургутский музыкальный колледж» система поиска, выявления и сопровождения талантливых детей постоянно совершенствуется. Одно из основных направлений развития творческих способностей ребенка – участие в конкурсах профессионального мастерства. Количество участников конкурсов муниципального, окружного, всероссийского и международного уровней, способствующих совершенствованию системы поиска, выявлению и сопровождению одаренных детей и молодежи в сфере культуры и искусства, в 2017 году составило 41 человек (в 2016 – 32 человека). Доля обучающихся, привлекаемых к участию в конкурсах различного уровня, составила 27%.

Одно из приоритетных направлений деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж» - выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, через проведение творческих мероприятий.

Организация и проведение V Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства

27 – 28 октября 2017 года в БУ «Сургутский музыкальный колледж» состоялась V Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».

Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» в 2017 году отмечала свой первый юбилей – пятое проведение в год 45-летия Сургутского музыкального колледжа.

Цель конференции: определение актуальных проблем и тенденций развития образования в сфере культуры и искусства; создание условий для общения и обмена опытом педагогов образовательных организаций сферы культуры и искусства.

Задачи:

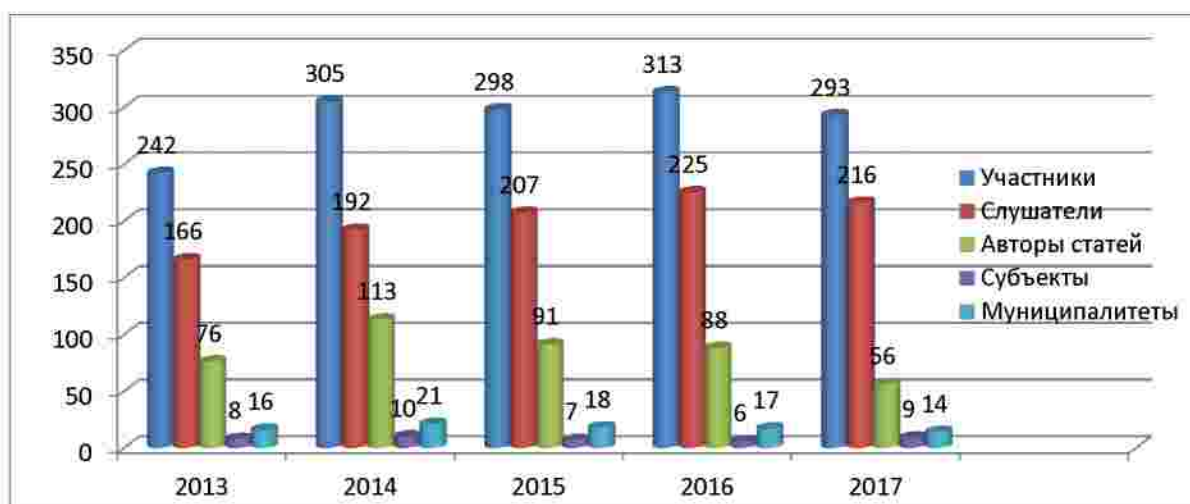
- диссеминация педагогического опыта;
- развитие научного потенциала педагогических работников;
- формирование информационного пространства для эффективного профессионального взаимодействия педагогов при решении актуальных вопросов образования;
- содействие повышению квалификации работников образования, развитию их творческого потенциала, созданию организационно-педагогических условий для инноваций, исследовательской и проектной деятельности.

В конференции приняли участие 300 представителей из 9 субъектов Российской Федерации: г. Москва, Калужская область, Саратовская область, Курганская область, Тюменская область, Оренбургская область, Томская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ, из них: слушатели – 244 человека; опубликовали статьи в сборнике по итогам конференции – 56 чел.

Динамика статистических показателей конференции 2013-2017 гг.

№ п/п	Показатель	2013	2014	2015	2016	2017
1.	Участники конференции	242	305	298	313	300
2.	Из них: слушатели	166	192	207	225	244
3.	авторы статей	76	113	91	88	56
4.	Количество субъектов РФ	8	10	7	6	9
5.	Количество муниципалитетов	16	21	18	17	14
6.	Количество иностранных государств	0	0	0	1	0

Динамика статистических показателей конференции 2013-2017 гг.



Выводы: стабильно высокий уровень показателей «Участники конференции» и «Слушатели конференции» говорит о востребованности предложенных тем организаторами конференции по содержанию и сложившихся традициях в проведении и содержании конференции в сфере культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и РФ.

По итогам работы конференции оргкомитетом была разработана и предложена участникам резолюция конференции.

Опыт участников был обобщен в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».

Организация и проведение VIII окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши».

С 13 по 15 марта 2017 года в рамках реализации мер поддержки и сопровождения творчески одаренных детей на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в г. Сургуте был проведён VIII окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши».

Главной целью конкурса тогда и сейчас является выявление и поддержка одаренных детей и профессионально-перспективных молодых музыкантов.

В конкурсе приняли участие исполнители из следующих городов и посёлков Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов: г. Нижневартовск, г. Сургут, п.г. Лянтор, с.п. Солнечный, п. Нижнесортымский, с. Перегребное Октябрьского района, г. Советский, г. Нягань, г. Пыть-Ях, г. Нефтеюганск, г. Надым, г. Муравленко, г. Когалым, г. Ноябрьск, г. Урай.

Подано 121 заявка. В конкурсе приняло участие 93 участника: из них в первой младшей возрастной группе – 17 человек, во второй младшей возрастной группе – 29 человек; в средней возрастной группе – 21 человек, в старшей возрастной группе – 18 человек, в юношеской возрастной группе – 8 человек.

По итогам конкурса, согласно п.12.2. Положения VIII окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши», была выдвинута кандидатура лауреата I степени в старшей возрастной группе Пучкова Владислава Андреевича (г. Сургут, МБУ ДО «Детская школа искусств им. Г. Кукуевницкого, преподаватель – О.Д. Пилецкая) для присуждения премии в соответствии с Указом Президента РФ от 06.04.2006 №325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодёжи».

Организация и проведение творческой школы «Новые имена Югры» для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа с участием профессоров ведущих музыкальных вузов страны

С 29.10.2017 по 03.11.2017 в БУ «Сургутский музыкальный колледж», МБОУ ДО «Детская школа искусств им. Г. Кукуевецкого» в г. Сургуте, с 4 ноября по 9 ноября 2017 года в МАОУ ДО «Детская школа искусств» города Нягань была проведена творческая школа «Новые имена Югры» для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа с участием профессоров ведущих образовательных организаций высшего образования.

Цель творческой школы заключается в выявлении, поддержке и сопровождении одаренных детей в сфере культуры и искусства автономного округа и повышении профессионального уровня преподавателей детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций.

Участниками творческой школы в г. Сургуте по четырём специальностям стали 30 обучающихся, в г. Нягани по трём специальностям – 18 обучающихся детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций городов Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск, Радужный, Ханты-Мансийск, Белоярский, Урай, Нягань, г.п. Белый Яр, пгт. Высокий г. Мегiona.

Творческая школа показала высокую степень значимости и актуальности музыкального образования в округе, огромную потребность преподавателей в повышении профессионального мастерства. Участники творческой школы отмечают высокий профессиональный уровень в организации и проведении мероприятий творческой школы.

Мастер-классы Творческой школы в качестве слушателей посетило около 1000 человек, среди которых - преподаватели детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций г. Сургута, Сургутского района, а также преподаватели школ ХМАО-Югры и ЯНАО, проходившие в эти дни повышение квалификации на базе БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Для всех жителей городов Сургут и Нягань стал большим музыкальным подарком цикл творческих встреч и концертов мастеров искусств. Каждый вечер Органный зал Сургутского музыкального колледжа и концертный зал Детской школы искусств г. Нягань были переполнены зрителями. Творческие встречи и концертные мероприятия собрали более 1500 человек.

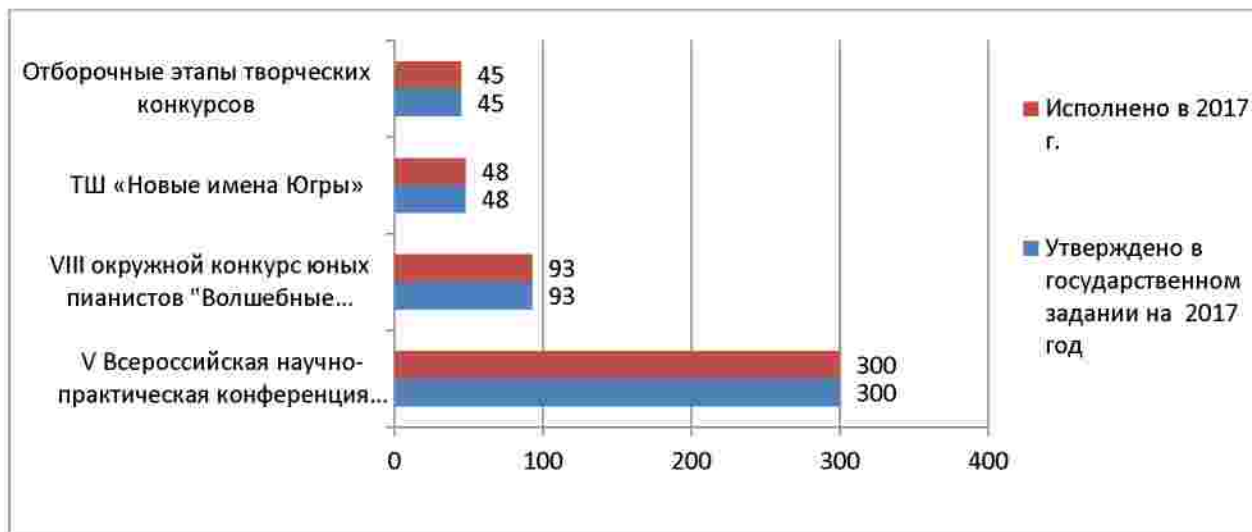
Организация и проведение отборочных и региональных этапов творческих конкурсов, обеспечение участия обучающихся и преподавателей образовательных организаций в сфере культуры Ханты-мансийского автономного округа – Югры во всероссийских и международных конкурсах и концертных мероприятиях на территории Российской Федерации

- 16 Молодежные Дельфийские игры России проводились с 18 по 23.04.2017 в городе Екатеринбурге. Сургутский музыкальный колледж формировал делегацию участников из ХМАО-Югры, в состав которой вошли 35 человек - 21 участник в 11 номинациях и 14 сопровождающих. В играх приняли участие 3 студента Сургутского музыкального колледжа.

- Международный детский телевизионный фестиваль «Песенка года» проводился в г. Туапсе. В 2017 году впервые для участия в фестивале была сформирована делегация из Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. По итогам фестиваля студентка БУ «Сургутский музыкальный колледж» В. Усманова получила диплом 2 степени (преподаватель - С.В. Волкановой).

- В мае 2017 года в Республике Крым (г. Евпаторий) преподавателем Н.Е. Рытовой были проведены мастер-классы по специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано) и концерт студента 4 курса Ильи Бабакова для обучающихся детской школы искусств.

Вывод: Государственное задание за 2017 г. по фактическим достижениям показателей качества работы, выполнено на 100%.



11. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕДЖА

Сургутский музыкальный колледж в настоящее время является успешно функционирующей образовательной организацией профессионального музыкального образования, показывающей высокие результаты в подготовке специалистов-музыкантов разного профиля. Об этом свидетельствуют как ощутимые результаты деятельности колледжа в музыкальной культуре города и региона, так и государственные аттестации, оценки государственных итоговых экзаменов, процент поступления выпускников колледжа в различные вузы страны, участие и победы в различных российских и международных конкурсах и проведение таковых у себя и многое другое.

Развитие колледжа необходимо вести в разных направлениях, главными из которых представляются следующие:

- открытие отделения предпрофессионального образования для выявления одаренных детей с целью их последующей профессиональной подготовки.
- колледж является и должен развиваться как образовательный и культурный центр не только города, но и обширного региона. Исходя из этого, с целью обеспечения условий для плодотворных занятий **необходимо создание учебного заведения** с возможностью проживания учащихся в современном общежитии (интернат) и занятий в репетиторных, обеспеченных всем комплексом инструментов и новой техникой.

Тем самым задачей № 1 является строительство нового многофункционального корпуса, отвечающего всем современным задачам обучения, развития и проживания столь необходимых государству молодых талантов. Его целесообразность подтверждается и всем последующим комплексом задач.

Позитивные тенденции развития учреждения:

- исполнение государственного задания в полном объеме;
- сохранность контингента;
- совершенствование содержания и технологии образовательных услуг колледжа в области подготовки специалистов среднего звена, соответствующих социально-экономическим запросам современного общества,
- совершенствование форм образовательной и научно-методической деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов;
- расширение зоны непосредственного участия колледжа в системе непрерывного образования населения округа, в структуре повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников учреждений сферы культуры, искусства и системы дополнительного образования;
- развитие учебно-методической инфраструктуры колледжа;

- активизация концертной, гастрольной, конкурсной деятельности студентов и преподавателей.
- повышение качества образования; высокие результаты ГИА;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- эффективное функционирование системы выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей;
- эффективная система социальной поддержки студентов;
- соответствие нормативно-правовой базы действующему законодательству;
- развитие позитивного имиджа и информационной открытости образовательного учреждения;
- создание условий для развития и реализации имеющегося кадрового потенциала колледжа;
- качественный состав педагогического, административно-управленческого и вспомогательного персонала;
- эффективность управления учреждением; активное привлечение сотрудников и студентов колледжа к управлению;
- заключение «эффективного контракта» со всеми работниками колледжа;
- стабилизация системы повышения квалификации преподавателей;
- совершенствование системы оплаты труда;
- оптимизация организационной структуры и структуры управления колледжем;
- исполнение бюджета 99%;
- активное привлечение внебюджетных средств;
- целевое и эффективное использование бюджетных средств, оптимизация внутренних резервов
- обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса;
- создание условий для повышения энергосбережения и энергетической эффективности, а также информатизации;
- укрепление и развитие информационной и материально-технической базы колледжа в соответствии с современными требованиями:
 - повышение показателей доступности здания колледжа для инвалидов и маломобильных групп граждан;
 - 100% оборудование компьютерной техникой учебного процесса, рабочих мест педагогов и персонала колледжа;
 - благоустройство прилегающей территории и ограждение большей части периметра территории колледжа.

Проблемы развития учреждения

- Отсутствие возможности открытия отделения предпрофессиональной подготовки и отделения повышения квалификации (недостаток площадей);
- Отсутствие возможности реализации дополнительных образовательных программ на постоянной основе;
- Недостаток специализированных площадей: учебных кабинетов, спортзала, столовой, общежития, репетиторий;
- Сокращение объема субсидий на выполнение государственного задания, что влечет за собой невыполнение требований по обеспечению развития материально-технической базы учреждения (библиотечный фонд, программное обеспечение, участие студентов в профессиональных конкурсах и т.д.);
- Необходимость реконструкции электрощитовой здания колледжа.
- Необходимость реставрации мозаичного панно, расположенного на фасаде колледжа.

- Необходимость замены труб и ремонта туалетных комнат, расположенных на 1 этаже здания колледжа.
 - Необходимость приобретения дорогостоящих музыкальных инструментов: 4 фортепиано, классического клавирина.
 - Необходимость асфальтирования прилегающей территории к северо-восточной части здания колледжа с целью отвода талых и дождевых вод от фундамента здания.
 - Необходимость замены вышедших из строя в здании колледжа камер видеонаблюдения в количестве 28 единиц.
 - Необходимость обновления библиотечного фонда, формируемого по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ в соответствии с требованиями ФГОС СПО
 - Недостаточно средств для издания учебно-методических пособий
 - Необходимость обновления комплекта лицензионного программного обеспечения ППСЗ в соответствии с требованиями ФГОС СПО (Sibelius for Edition with Upgrade Plan; Microsoft Office; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView);
 - В апреле 2018 года исполняется шесть лет с момента ввода в эксплуатацию общежития колледжа после его капитального ремонта, стены помещений нуждаются в текущем ремонте (покраске), требуется замена входных дверей, требуется приобретение бытовой техники и мебели взамен вышедшей из строя:
 - двери входные металлические-15шт.
 - матрац ортопедический 80*190-10шт.
 - кресло компьютерное- 4шт.
 - сетевой фильтр-10 шт.
 - утюг-5шт.
 - чайник-10 шт.,
 - телевизор-3 шт.
 - комод и шкаф-1шт.
 - душевые поддоны-17шт. (все имеют повреждения в виде ржавчины, несколько уже потеряли герметичность.)
 - свч-печь-2шт.
 - смесители водяные: 3шт-кухонные, 3 шт. –душевые
 - кровать односпальная 4шт.
- Общая площадь стен, нуждающихся в покраске, 884кв.м.
- На 2018 год необходимо около 10 миллионов рублей дополнительного финансирования для устранения основных негативных тенденций развития материально-технической базы колледжа, из них 4 млн рублей- на текущий ремонт объектов колледжа.

ВЫВОД: Поставленные цели и задачи на 2017 год колледжем выполнены. В колледже созданы условия для обеспечения высокого качества подготовки всесторонне развитых, высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов через предъявление современных требований к условиям организации образовательного процесса и повышения роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей ХМАО – Югры.

**РАЗДЕЛ 2. ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	–
1.1.1	По очной форме обучения	–
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	–
1.1.3	По заочной форме обучения	–
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	146 человек
1.2.1	По очной форме обучения	146 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	4 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	46 человек
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	31 человек / 97 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	70 человек 48%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	91 человек /62,5%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	88 человек/ /63%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических	81 человек/

	работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	/92%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	58 человек/ 66 %
1.11.1	Высшая	38 человек/ 43%
1.11.2	Первая	20 человек/ /23%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	79 человек/ /90%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек/ 0%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	122 940,2 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1397,0 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	58,7 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	102,5%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	8,1 кв. м

3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,34 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	72 человек/ 49%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 человек/ 10%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек

4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек

4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	Человек /%

**Список нормативно-правовой базы,
регламентирующей деятельность колледжа**

Локальные нормативные акты, регламентирующие управление образовательной организацией:

- Положение об общем собрании работников и обучающихся. Утверждено и введено в действие с 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;
- Положение о педагогическом совете. Утверждено и введено в действие с 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;
- п.6.5. Положения о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Утверждено Приказом №227/01-07 от 17.06.2015;
- п.4.5. Положения о студенческом совете. Утверждено Приказом №227/01-07 от 17.06.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие организационные аспекты деятельности образовательной организации:

- Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждаются ежегодно до 01.03;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся. Утверждено и введено в действие с 01.01.2015. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014. Принято Педагогическим советом Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения Студенческого совета Протокол № 4 от 09.12.2014, Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 09.12.2014;
- Правила внутреннего трудового распорядка. Являются приложением № 1 к коллективному договору учреждения, принятому 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;
- Положение о порядке и основаниях перевода студентов. Порядок и основания отчисления и восстановления обучающихся. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Согласовано студенческим советом протокол № 4 от 09.12.2014, Советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся протокол № 2 от 09.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;
- Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся по дополнительным профессиональным программам в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж». Протокол от 29.05.2015 № 6. Введено в действие с 29.06.2015 приказом от 29.06.2015 № 234/01-07;
- п.4.10 и п.5.11 Правил внутреннего распорядка обучающихся. Утверждены и введены в действие с 01.01.2015. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014 Принято Педагогическим советом Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения Студенческого совета Протокол № 4 от 09.12.2014, Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 09.12.2014;
- Положение о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения. Введено в действие с 01.01.2015. Приказ от 22.12.2014 №398/01-07);
- Порядок ознакомления обучающихся с правоустанавливающими документами, учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности. Утвержден педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введен в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;
- Штатное расписание ОО. Утверждено приказом от 31.12.2015 № 493/01-07;
- Должностные инструкции по всем должностям. Утверждены приказами от 10.06.2014г. № 241/01-07, от 29.09.2014г. № 299/01-07;

– Программа развития колледжа на 2013-2018г.г. Протокол заседания общего собрания №1 от 09.10.2012. Принятие проекта Программы развития бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» 2013-2020 г.г. (с изменениями и дополнениями (протокол общего собрания №1 от 12.10.2015). Приказ №229/01-07 от 23.08.2012 «О разработке Концепции деятельности (развития) колледжа на период 2013-2018. Приказ №270/01-07 от 01.10.2012 «О проведении публичных слушаний Программы развития колледжа на период 2013/2018 г.г.;

– Положение о самообследовании. Утверждено приказом директора № 88/01-07 от 28.02.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие особенности организации образовательного процесса:

– Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена. Утверждена приказом об организации образовательного процесса в 2015/16 уч. году от 31.08.2015 № 273/01-07;

– Положение об индивидуальном учебном плане. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Утверждено педагогическим советом. Протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о междисциплинарном курсе. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012г. Принято педагогическим советом Протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о подготовке планов работы и документации к началу семестра. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом. Протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о реализации дополнительных профессиональных программ. Утверждено приказом директора приказ № 234/01-07 от 29.06.2015;

– Порядок организации проведения практики студентов. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013. Принято педагогическим советом. Протокол № 5 от 05.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение об организации учебного процесса. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013. Принято педагогическим советом протокол № 5 от 05.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие оценку и учет образовательных достижений обучающихся:

– Положение о внутренней системе оценки качества образования. Принято педагогическим советом протокол № 8 от 14.09.2015. Введено в действие приказом № 305/01-07 от 16.09.2015;

– Положение о внутреннем контроле. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012. Введено в действие с 18.01.2012;

– Положение о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о портфолио достижений студента. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о ведении журнала учебных занятий. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о ведении электронных журналов успеваемости и электронных дневников обучающихся. Утверждено директором и введено в действие с 24.02.2014. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 24.02.2014. Приказ № 71/01-07 от 24.02.2014;

– Положение о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ на бумажных и (или) электронных носителях. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о разработке, порядке оформления, выдачи и хранения документов о квалификации при реализации программ дополнительного профессионального образования. Принято педагогическим советом протокол №6 от 29.05.2015. Утверждено приказом № 234/01-07 от 29.06.2015;

– Положение о порядке оформления, учета и выдачи документов об образовании и квалификации, образца справки об обучении по образовательным программам колледжа. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие условия реализации образовательных программ:

– Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена. Утверждена приказом об организации образовательного процесса в 2015/16 уч. году от 31.08.2015 № 273/01-07.

Локальные нормативные акты, регламентирующие права, обязанности, меры социальной поддержки обучающихся образовательной организации:

– Порядок посещения обучающимися мероприятий, проводящихся в учреждении, не предусмотренных учебным планом. Утвержден педагогическим советом протокол №6 от 11.12.2014;

– Положение о предметных олимпиадах и конкурсах. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о порядке пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов или получающими платные образовательные услуги. Утверждено приказом директора № 396/01-07 от 17.12.2013;

– Положение о стипендиальном обеспечении и предоставлении других форм материальной поддержки обучающимся. Установлено педагогическим советом протокол от 14 сентября 2015г. № 8. Введено в действие с 01 сентября 2015г. Приказ от 16 сентября 2015г. № 305/01-07. С изменениями. Установлено педагогическим советом. Протокол от 18 апреля 2016г. № 3. Введено в действие с 22 апреля 2016г. Приказ от 22 апреля 2016г. № 09/01-ОД-149. Установлено педагогическим советом. Протокол от 31 августа 2016г. № 6. Введено в действие с 05 сентября 2016г. Приказ от 05 сентября 2016г. № 09/01-ОД-248;

– Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания. Утверждено директором и введено в действие приказом № 396/01-07 от 17.12.2013 с 16.12.2013, с учетом мнения Студенческого Совета протокол №5 от 16.12.2013. Принято советом протокол № 14 от 16.12.2013;

– Положение о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Утверждено директором и введено в действие с 17.06.2015. Согласовано

советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 16.06.2015. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015;

– Положение о поощрении студентов. Утверждено педагогическим советом протокол № 5 от 18.05.2015 и введено в действие с 18.05.2015;

– Положение о дополнительных академических правах обучающихся. Утверждено приказом от 01.04.2014 № 155/01-07;

– Положение о студенческом общежитии. Утверждено педагогическим советом. Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения студенческого совета. Протокол № 4 от 09.12.2014 и введено в действие с 14.11.2014. Приказ № 395/01-07 от 19.12.2014. С изменениями. Утверждено директором приказ от 26 февраля 2015 года № 78/01-07. Введено в действие с 01 марта 2015 года. Утверждено директором приказ от 16 сентября 2015 года № 305/01-07. Введено в действие с 01 сентября 2015 года. Утверждено директором приказ от 05 сентября 2016 года № 09/01-ОД-248. Введено в действие с 05 сентября 2016 года;

– Положение о работе комиссии по заселению студенческого общежития. Утверждено директором с 11.11.2013. принято советом протокол № 13 от 11.11.2013 и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о классном руководстве. Утверждено приказом «О локальных актах» от 21.12.2014 №398/01-07;

– Положение о Совете профилактики. Утверждено директором с 11.11.2013, принято советом протокол № 11 от 07.11.2013 и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о работе объединений студентов по интересам. Утверждено директором приказ от 16.09.2015 №305/01-07;

– Положение о студенческом совете. Утверждено директором и введено в действие с 17.06.2015. Согласовано студенческим советом протокол № 2 от 09.06.2015. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015;

– Положение о службе безопасности жизнедеятельности обучающихся. Утверждено приказом от 5.02.2015 №42/01-07;

– Положение о порядке предоставления академического отпуска студентам. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013, принято советом протокол № 12 от 11.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014 и введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие права, обязанности и ответственность работников образовательной организации:

– Кодекс этики и служебного поведения работников учреждения. Утвержден директором и введен в действие с 23.09.2014. Приказ № 291/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам. Утверждено педагогическим советом протокол №5 от 30.08.2014;

– Положение о порядке бесплатного пользования образовательными, методическими и научными услугами. Утверждено приказом директора №396/01-07 от 17.12.2013;

– Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом директора №261/01-07 от 29.08.2014;

– Положение о профессиональной переподготовке и повышении квалификации педагогических работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом директора №396/01-07 от 17.12.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие образовательные отношения:

– Порядок создания, организации работы, принятия решений комиссией по

урегулированию споров между участниками образовательных отношений и исполнения принятых решений. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Согласовано студенческим советом протокол № 4 от 09.12.2014, советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся протокол № 2 от 09.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Порядок оказания платных образовательных услуг. Утвержден директором 16.12.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие открытость и доступность информации о деятельности образовательной организации:

– Положение об официальном сайте БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом директора №262/01-07 от 29.08.2014;

– Положение об информационной открытости БУ «Сургутский музыкальный колледж». Принято педагогическим советом протокол №5 от 30.08.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие противодействие коррупции в образовательной организации:

– Кодекс этики и служебного поведения работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 23.09.2014. Приказ № 291/01-07 от 23.09.2014;

– Положение информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядке рассмотрения таких сообщений. Утверждено директором и введено в действие с 23.09.2014. Приказ № 290/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о конфликте интересов работников. Утверждено директором и введено в действие с 27.10.2014. Приказ № 332/01-07 от 27.10.2014;

– Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства. Утверждено директором и введено в действие с 02.12.2014. Приказ № 376/01-07 от 02.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений образовательной организации:

– Положение о бухгалтерии БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено Директором и введено в действие с 24.10.2013;

– Положение о службе бюджетного планирования и закупок БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 18.02.2015. Приказ № 59/01-07 от 18.02.2015;

– Положение о хозяйственно-административной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение о хозяйственно-административной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение о юридическом отделе. Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение об отделе кадров БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2013;

– Положение об учебной части Утверждено 01.04.2014г., принято советом протокол № 4 от 01.04.2014 и введено в действие с 01.04.2014 приказом № 155/01-07 от 01.04.2014;

– Положение о музыкальном отделении. Утверждено директором приказ № 235/01-07 от 29.06.2015;

– Положение о библиотеке. Утверждено приказом директора №398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о службе научно-методической и информационно-аналитической работы. Утверждено приказом директора №235/01-07 от 29.06.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие отдельные виды

деятельности структурных подразделений образовательной организации:

- Положение о квотировании рабочих мест для инвалидов в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 31.12.2013. Приказ № 408/01-07 от 31.12.2013;
- Положение о наградах БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2014. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014;
- Положение о персональных данных работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012;
- Положение о порядке проведения аттестации руководителей и специалистов учреждения БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 25.05.2015. Приказ № 205/01-07 от 25.05.2015;
- Положение о системе нормирования труда бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 04.08.2015. Приказ № 265/01-07 от 04.08.2015;
- Положение об организации пропускного режима на объектах БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 25.02.2015. Приказ № 68/01-07 от 25.02.2015;
- Положение об организации работы по охране труда в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 23.12.2011;
- Положение об учетной политике для целей бухгалтерского учета и для целей налогообложения на 2016 год. Утверждено директором и введено в действие с 01.01.2016. Приказ № 492/01-07 от 31.12.2015;
- Порядок обучения и проверки знаний охраны труда. Утверждено директором и введено в действие с 16.04.2015. Приказ № 155-1/01-07 от 16.04.2015;
- Порядок прохождения работниками предварительных и периодических медицинских осмотров. Утверждено директором и введено в действие с 26.06.2015. Приказ № 231/01-07 от 26.06.2015;
- Нормативы численности работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 08.12.2015. Приказ № 462/01-07 от 08.12.2015;
- Положение об учебной базе практики. Утверждено директором БУ «Сургутский музыкальный колледж», приказ № 235/01-07 от 29.06.2015;
- Положение о порядке формирования и использования средств от деятельности, приносящей доход. Утверждено директором и введено в действие с 18.02.2015. Приказ № 60/01-07 от 18.02.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность создаваемых в образовательной организации комиссий:

- Положение о Единой комиссии по осуществлению закупок для обеспечения нужд БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 12.01.2015. Приказ № 1А/01-07 от 12.01.2015;
- Положение о комиссии по трудовым спорам БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено общим собранием трудового коллектива Протокол № 3 от 18.04.2012;
- Положение о наградной комиссии БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2014. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014;
- Положение о постоянно действующей экспертной комиссии БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012;
- Положение о тарификационной комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 16.04.2014. Приказ № 183/01-07 от 16.04.2014;
- Положение о комиссии по урегулированию вопросов, связанных с учетом квалификационных категорий по педагогическим должностям. Утверждено приказом директора №273/01-07 от 03.05.2014;

- Положение о предметной цикловой комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;
- Положение об экзаменационной комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012.

**Перечень монографий, учебников и учебных пособий, методических пособий,
выпущенных преподавателями (2012-2017гг.)**

№ п/п	Наименование дисциплин	Авторы	Название	ВИД			Гриф (Министерства, УМО, НМС и номер документа)		Объем в п.л.	Тираж	Примечание
				учебник	учебное пособие	монография	вид	дата присвоения			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Методика обучения игре на инструменте	Жмаев А.Б.	Методика обучения игре на баяне, аккордеоне / А.Б. Жмаев // Сборник научно-методических работ преподавателей учреждений в сфере культуры и искусства. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 108 – 187.		Учебное пособие				4,46	100	
2.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Музыка русских композиторов XIX в.: Сборник музыкальных произведений. Переложение для тубы и фортепиано / Б.В. Липнягов. – Омск: Полиграфцентр КАН, 2011. – 40 с.		Учебное пособие				2,5	100	
3.		Коллектив авторов	Сборник научно-методических статей: Учебное пособие / Коллектив преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж». Сургут: Винчера, 2012. – 132 с.		Учебно-методическое пособие				8,25	500	
4.		Коллектив авторов	Сборник статей преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж» / Образование Югории. № 26, 2012. – 148 с.		Учебно-методическое пособие				10,0	300	
5.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для тромбона и фортепиано): Учебно-методическое пособие. Ч. 1 / Б.В. Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН, 2012. – 48 с., 1 парт. – 16 с.		Учебное пособие				3,5	100	
6.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для тромбона и фортепиано): Учебно-методическое пособие. Ч. 2 /		Учебное пособие				2,5	100	

			Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН. 2012. – 44 с., 1 парт. – 12 с.								
7.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Ансамбли для двух тромбонов и фортепиано. Учебно-методическое пособие / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр А-ГРАФ, 2013. – 60 с., 1 парт. – 28 с.		Учебное пособие				6,0	100	
8.	Методика обучения игре на инструменте	Жмаев А.Б.	Жмаев, А.Б. Методика обучения игре на баяне, аккордеоне. Учебно-методическое пособие / А.Б.Жмаев. Сургут: Винчера, 2013. – 123 с.		Учебное пособие				7,0	150	
9.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы Всеросс. науч.-практич. конф. 01 – 02 ноября 2013 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2013. – 398 с., ISBN 978-5-905574-27-6		Учебно-методическое пособие				15,5	200	
10.	Методика обучения игре на инструменте	Акимов В.А.	Акимов, В.А. Играет ансамбль народных инструментов : учеб.-метод. пособ. / В.А. Акимов. - Сургут: Винчера, 2014. – 136 с. – 8,5 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-905574-33-7.		Учебно-методическое пособие				8,5	150	
11.	Хороведение	Братанов К.В.	Братанов, К.В. Сургут. Югра. Любовь. Песня: учеб.-метод. пособ. / К.В.Братанов. - Сургут: Винчера, 2014. – 98 стр. – 6,1 п.л., тираж – 150 экз., ISBN 987-5-905574-32-0.		Учебно-методическое пособие				6,1	150	
12.	Народная музыкальная культура	Касько Л.М.	Касько, Л.М. Традиционная культура обских угров: учеб.-метод. пособ. / Л.М. Касько – Сургут: Винчера, 2014. – 84 с. – 5,25 п.л., 200 экз., ISBN 987-5-905574-31-3.		Учебно-методическое пособие				5,25	200	
13.		Коллектив авторов	Растим патриотов России: Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 208 с. –		Учебно-методическое пособие				12,88	350	

			12,88 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-905574-30-6.								
14.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01 ноября 2014 г.: в 2 т. Т. 1 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 318 с. – 19,88 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.		Учебно-методическое пособие				19,88	300	
15.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01 ноября 2014 г.: в 2 т. Т. 2 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 265 с. – 16,56 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.		Учебно-методическое пособие				16,56	300	
16.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы III Всеросс. науч.-практич. конф. 30– 31 октября 2015г. /Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2015. – 380 с. – 23,75 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-36-8		Учебно-методическое пособие				23,75	300	
17		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы IV Всеросс. науч.-практич. конф. 30– 31 октября 2016г. /Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2016. – 380 с. – 23,75 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-36-8		Учебно-методическое пособие				23,75	300	
18.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы V		Учебно-методическое пособие				14,9	300	

			Всеросс. науч.-практич. конф. 27– 28 октября 2017г. /Сургутский музыкальный колледж – Сургут: Винчера, 2017. – 239 с. – 14,9 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-41-2								
19.	Народная музыкальная культура	Лагода Л.Б.	Народная музыкальная культура: учебное пособие/сост. Л.Б. Лагода. – Сургут: БУ «Сургутский музыкальный колледж», 2017 – 314 с. –19,6 п.л. 150 экз., ISBN 987-5-6040328-3-1		Учебно-методическое пособие				19,6	150	
20.	Основы литературного и музыкального редактирования	Лукиянова Н.Н.	Основы литературного и музыкального редактирования: конспекты лекций/Сост. Н.Н. Лукиянова. – Сургут: БУ «Сургутский музыкальный колледж», 2017 – 152 с. – 50 экз. ISBN 987-5-6040328-0-0		Учебно-методическое пособие				9,5	50	
21	Лекторское дело	Лукиянова Н.Н.	Лекторское дело/Сост. Н.Н. Лукиянова. – Сургут: БУ «Сургутский музыкальный колледж», 2017 – 88 с. – 50 экз. ISBN 987-5-6040328-1-7		Учебно-методическое пособие				5,5	50	
22.	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	Лукиянова Н.Н.	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства. Часть I. Основы музыкальной критики: курс лекций/Сост. Н.Н. Лукиянова. – Сургут: БУ «Сургутский музыкальный колледж», 2017 – 416 с. – 50 экз. ISBN 987-5-6040328-2-4;						26	50	
23.		Коллектив авторов	Издание буклета о колледже: Симфония наших сердец/Сургутский музыкальный колледж. – Сургут, 2017. – 78 с., тираж – 500 экз.						4,8	500	