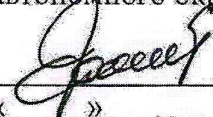



«СОГЛАСОВАНО»

И.о. директора Департамента
культуры Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры


В.П.Фризен
« » 2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор БУ «Сургутский
музыкальный колледж»


Л.В. Ярулина
« » 2023 года

Положение

о проведении XI Открытого окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения XI Открытого окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши» (далее – конкурс, положение).

1.2. Учредитель конкурса – Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Депкультуры, автономный округ).

1.3. Организатор – бюджетное профессиональное образовательное учреждение автономного округа «Сургутский музыкальный колледж» (далее – колледж, организатор), место проведения – 628404, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Сургут, ул. Энтузиастов, д.28 (далее – адрес организатора).

1.4. Конкурс проводится в рамках Года педагога и наставника в России и посвящен 150-летию со дня рождения великого русского композитора Сергея Васильевича Рахманинова.

1.5. Конкурс проводится с 20 по 22 марта 2023 года в очном и заочном (по видеозаписям) форматах участия.

1.6. Финансирование конкурса осуществляется за счет организационных взносов.

Раздел 2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – выявление и поддержка одаренных детей и профессионально-перспективных молодых музыкантов.

2.2. Задачи конкурса:

- внедрение соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи автономного округа;
- повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся образовательных организаций в сфере культуры и искусства автономного округа;
- повышение профессионального мастерства преподавателей образовательных организаций в сфере культуры и искусства автономного округа;
- укрепление профессионально-творческих связей в автономном округе и развитие искусства фортепианного исполнительства.

Раздел 3. Конкурсные программные требования

3.1. Конкурс проводится по номинации «Сольное исполнение».

3.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- первая младшая – 7-9 лет (включительно);
- вторая младшая – 10-11 лет (включительно);

- средняя – 12-13 лет (включительно);
- старшая – 14-16 лет (включительно);

юношеская – обучающиеся профессиональных образовательных организаций или 8-11 классов образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств.

3.3. Возраст исполнителей определяется по документам, приложенным к заявке, по состоянию на 06 марта 2023 года.

3.4. Конкурсные программные требования:

3.4.1. Первая младшая группа:

- произведение крупной формы: сонатины или сонаты М. Клементи, Ф. Кулау, Д. Чиморозы, Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена (сонатное allegro), вариации;

- кантиленная пьеса;

- инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн и др.).

3.4.2. Вторая младшая группа:

- произведение крупной формы: сонатины (1ч. или 2-3 чч.), сонаты (классическое сонатное allegro), вариации М. Клементи, Ф. Кулау, Д. Чиморозы, Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;

- кантиленная пьеса;

- инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн и др.).

3.4.3. Средняя группа:

- произведение крупной формы: классическое сонатное allegro, вариации Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;

- кантиленная пьеса русских или зарубежных композиторов-романтиков XIX в.;
- инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн, М. Мошковский и др.).

3.4.4. Старшая группа:

- произведение крупной формы: классическое сонатное аллегро, вариации Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;
- кантиленная пьеса композиторов XIX-XX вв. или развернутое произведение с контрастными разделами;
- инструктивный или художественный этюд.

3.4.5. Юношеская группа:

- свободная программа (общая продолжительность исполнения 20-25 минут).

Примечание: в связи с празднованием в 2023 году 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова на основании Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 «О праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова» рекомендуется включить в конкурсную программу исполнение произведений С.В. Рахманинова.

3.5. Программы во всех возрастных группах исключают фортепианный концерт.

Раздел 4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в два тура.

4.1.1. I тур (отборочный) – муниципальный, проводится в организациях дополнительного образования, профессиональных образовательных

организациях в период с 21 по 26 февраля 2023 года. Порядок проведения I тура определяется образовательной организацией самостоятельно. Результаты I тура оформляются протоколом заседания отборочной комиссии образовательной организации с указанием количества участников I тура. Протокол подписывается руководителем образовательной организации.

4.1.2. II тур (финальный) – проводится с 20 по 22 марта 2023 года в один этап в очном и заочном (по видеозаписям) форматах.

4.2. Очные конкурсные прослушивания II тура проводятся публично в Органном зале колледжа по адресу организатора.

4.2.1. Акустические репетиции предоставляются по предварительной записи в период с 10 марта 2023 года.

4.2.2. Во время проведения конкурса участникам предоставляются аудитории для репетиций в день выступления.

4.2.3. Порядок конкурсных выступлений участников II тура в каждой возрастной группе устанавливается в алфавитном порядке.

4.2.4. Участники, опоздавшие к началу II тура конкурса, к прослушиванию допускаются только по особому решению жюри на основании заявления участника на имя председателя жюри, в течение трёх часов с момента подачи заявления.

4.2.5. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником, которая указывается в заявке об участии в конкурсе.

4.2.6. Во время проведения конкурса производится фотосъемка и видеозапись. Организатор оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний конкурса по радио и телевидению, а также эксклюзивное

право на аудио- и видеозаписи конкурса и распространение их без дополнительного гонорара участникам конкурса.

4.2.7. Программа конкурса:

20 марта – заезд участников, регистрация участников, акустические репетиции, конкурсные прослушивания, торжественное открытие конкурса.

21 марта – акустические репетиции, конкурсные прослушивания;

22 марта – акустические репетиции, конкурсные прослушивания, торжественное закрытие конкурса, награждение участников, Гала-концерт Лауреатов конкурса, круглый стол, отъезд участников.

4.2.8. Лауреаты конкурса безвозмездно участвуют в Гала-концерте на торжественном закрытии конкурса.

4.3. Заочный формат II тура конкурса:

4.3.1. К конкурсу принимается актуальная видеозапись, сделанная не ранее 01 сентября 2022 года.

4.3.2. Видеоматериалы принимаются в виде актуальных ссылок на один из сервисов: Яндекс.Диск, облачные хранилища данных. Ссылка на видео прикрепляется к заявке при заполнении Яндекс Формы (пункт 5.2. положения).

4.3.3. Название видеофайла должно содержать информацию об исполнителе и возрастной категории (в формате Фамилия, Имя, категория).

4.3.4. Конкурсная программа должна быть записана одним файлом, без остановки видеосъемки, с начала и до конца исполнения всей программы, в статичном положении камеры. Видеозапись конкурсного выступления

не должна содержать монтажа, визуальных и звуковых эффектов. На видео должны быть отчётливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

Раздел 5. Условия участия

5.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей и профессиональных образовательных организаций сферы культуры.

5.2. Заявки на участие в конкурсе принимаются до 06 марта 2023 года (включительно) в форматах документа Word и PDF (в соответствии с формой согласно приложению 1 к настоящему положению) на электронный адрес vk@surgutmusic.ru и в Яндекс Форме по ссылке [XI Волшебные клавиши](#)

5.3. При отсутствии в течение двух рабочих дней уведомления «Материалы приняты», участнику необходимо продублировать заявку.

5.4. К заявке на участие в конкурсе необходимо приложить следующие документы участника:

5.4.1. копия Протокола заседания отборочной комиссии I тура конкурса;

5.4.2. копия свидетельства о рождении или паспорта с отметкой о регистрации по месту жительства;

5.4.3. квитанция об оплате организационного взноса;

5.4.4. справка с места учебы (организация дополнительного образования, профессиональная образовательная организация);

5.4.5. заявление о согласии на обработку персональных данных (в соответствии с формой согласно приложению 2 или 3 к настоящему положению).

5.4.6. ссылка на видеозапись выступления (заочный формат участия)

5.5. Организационный взнос за участие в конкурсе – 1000,00 рублей для участников всех возрастных групп. Организационный взнос оплачивается участником по реквизитам (в соответствии с приложением 4 к настоящему положению).

5.6. Денежные средства, поступившие в виде организационных взносов, направляются на оплату расходов, связанных с организацией и проведением конкурса.

5.7. Своим участием в конкурсе участник (законный представитель участника) по умолчанию:

5.7.1. подтверждает, что он ознакомлен и полностью согласен с условиями настоящего Положения;

5.7.2. гарантирует, что при подготовке выступлений (конкурсных номеров) им не были нарушены авторские и иные права третьих лиц;

5.7.3. дает свое согласие на использование организатором в любых средствах массовой информации предоставленной им информации, включая персональные данные участника (фамилия, имя, отчество, возраст, регион проживания), созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных в конкурсе, сведений о полученных призах, фотоизображения, аудиозаписи, видеозаписи участия участника в конкурсе, а также высказываний участника в интервью любыми, не запрещенными и не противоречащими закону способами, без ограничений по территории использования в течение сроков действия авторского и смежных прав, без получения предварительного согласия участника либо уведомления организатора конкурса, а также без выплаты какого-либо вознаграждения участнику;

5.7.4. разрешает организатору использование своих выступлений (конкурсных номеров) без указания фамилии, имени, отчества участника, а также без указания фамилий, имен, отчеств и псевдонимов авторов музыкальных произведений, а также лиц, организовавших, создавших выступления (конкурсные номера), и гарантирует, что получил такое согласие от всех лиц, участвовавших в организации, создании, каждого из выступлений (конкурсных номеров) и тех, чьи музыкальные произведения исполнялись участником конкурса;

5.7.5. разрешает вносить в записи выступлений (конкурсных номеров) изменения, снабжать записи выступлений при их использовании иллюстрациями, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

5.8. Участник конкурса (законный представитель участника) выступает единственным ответчиком в случае предъявленных жалоб, претензий, исков третьими лицами, контролирующими органами в адрес организатора в связи с использованием выступлений участников конкурса (конкурсных номеров). Участник (законный представитель участника) обязан урегулировать предъявленные жалобы, претензии, иски за свой счет, а также возместить убытки, понесенные организатором.

5.9. Участники конкурса (законные представители участников) дают свое согласие на обработку организатором конкурса всех предоставляемых участниками конкурса персональных данных всеми предусмотренными законодательством Российской Федерации способами в целях выполнения организатором своих обязательств по проведению конкурса, предусмотренных настоящим положением на срок, необходимый для выполнения указанных обязательств.

5.10. Право на отзыв персональных данных: участник (законный представитель участника) может отозвать свое согласие на обработку персональных данных путем направления организатору соответствующего заявления.

5.11. Заявки, поданные позднее срока, указанного в пункте 5.2. положения, организационным комитетом не рассматриваются.

5.12. В случае невозможности участия в конкурсе заявление на возврат организационного взноса (в соответствии с приложением 5 к настоящему положению) принимается до 22 марта 2022 года (включительно). Заявления после указанного срока к рассмотрению не принимаются. Возврат денежных средств производится в течение 30 дней по реквизитам, указанным в заявлении.

Раздел 6. Полномочия и состав жюри конкурса

6.1. Состав жюри конкурса формируется и утверждается организатором конкурса из ведущих преподавателей образовательных организаций сферы культуры и искусства Российской Федерации, автономного округа.

6.2. Жюри состоит из председателя и членов жюри.

6.3. Председатель жюри:

осуществляет общее руководство работой жюри, ведет заседания;

подписывает протоколы заседаний жюри.

6.4. Члены жюри:

рассматривают, оценивают выступления конкурсантов, в соответствии с критериями оценки конкурсантов;

участвуют в прениях и обсуждениях;

высказывают свое мнение по существу вопросов, замечания, предложения по принимаемым решениям;

в случае несогласия с решением жюри член жюри имеет право письменно выразить особое мнение, которое приобщается к протоколу.

6.5. Секретарь жюри:

осуществляет подготовку материалов для проведения заседаний жюри;

осуществляет сбор и обобщение информации от жюри, в том числе путем подготовки сводной итоговой оценочной ведомости;

оформляет протоколы заседаний жюри.

6.6. Заседание жюри считается правомочным, если на заседании присутствуют более половины ее членов.

6.7. Регламент работы жюри:

прослушивание участников конкурса;

обсуждение исполнения конкурсных программ;

ведение протоколов на каждом заседании;

определение обладателя Гран-при, Лауреатов 1,2,3 степени, Дипломантов;

обсуждение кандидатур на присуждение грамот за исполнение отдельных произведений;

подписание документации конкурса;

составление программы Гала-концерта Лауреатов конкурса;

проведение круглого стола.

6.8. Алгоритм принятия решения:

жюри проводит обсуждение исполнения программ в день конкурсного прослушивания;

члены жюри, представившие на конкурс своих учеников, не участвуют в обсуждении их исполнения;

каждый член жюри в соответствии с критериями осуществляет оценку исполнения конкурсных программ по 10-ти балльной системе;

баллы суммируются и делятся на количество обсуждающих;

определяется средний балл для каждого участника;

участникам конкурса, набравшим наибольшее количество баллов, присуждаются звания: обладателя Гран-при, Лауреатов 1, 2, 3 степени и Дипломантов.

6.9. Критерии оценки конкурсантов:

10 баллов – выступление конкурсанта демонстрирует яркую творческую одарённость; программа повышенного уровня сложности исполнена профессионально грамотно, разнообразно, виртуозно, артистично;

9 баллов – программа исполнена ярко, свободно, высокохудожественно, содержательно, артистично, с пониманием жанровых и стилистических особенностей;

8 баллов – программа исполнена стабильно, технически свободно, артистично, с личностным отношением;

7 баллов – программа исполнена в целом на достаточно высоком уровне; у конкурсанта естественное и гармоничное общее решение художественного образа, качество владения профессиональными техническими приёмами убедительно;

6 баллов – исполнение программы грамотное, стабильное; качество владения профессиональными техническими приемами убедительно, но нет детальной проработки, имеются погрешности в исполнении;

5 баллов – в исполнении программы допущены неточности; техническая подготовка не соответствует конкурсному уровню;

4 балла – в исполнении конкурсной программы допущены серьезные погрешности и потери нотного текста;

3 балла – уровень сложности программы не соответствует конкурсным требованиям; программа исполнена с многочисленными срывами и потерями нотного текста;

2 балла – уровень сложности программы не соответствует конкурсным требованиям; в исполнении допущены серьезные погрешности, срывы, потери нотного текста;

1 балл - уровень сложности и качество исполнения программы не соответствует конкурсным требованиям.

6.10. Решение жюри оформляется протоколом, который утверждает председатель жюри.

6.11. Жюри оставляет за собой право:

присуждать не все дипломы Лауреатов и Дипломантов;

присуждать один диплом нескольким исполнителям;

присуждать диплом обладателя Гран-при;

присуждать грамоты за исполнение отдельных произведений.

6.12. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство членов жюри.

6.13. Председатель жюри имеет решающий голос в случае возникновения спорных ситуаций.

6.14. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Раздел 7. Полномочия организационного комитета

7.1. Организатор обеспечивает информационно-техническое сопровождение проведения мероприятий конкурса.

7.2. Организатор утверждает приказом: состав жюри, состав организационного комитета (далее - оргкомитет), формы дипломов Гран-При, Лауреата, Дипломанта, участника конкурса, благодарственного письма преподавателю участника, грамоты.

7.3. Полномочия оргкомитета:

разработка положения;

направление для согласования положения в Депкультуры Югры;

размещение положения о конкурсе на официальном сайте организатора;

рассылка положения о проведении конкурса в муниципальные образования и профессиональные образовательные организации автономного округа;

организация и проведение конкурса;

предоставление в адрес Депкультуры Югры за 5 дней до проведения конкурса пресс-релиза, в течение 3 дней после мероприятия – пост-релиза.

координирование организационных вопросов конкурса;

документационное сопровождение конкурса;

подготовка информационной базы участников конкурса;

организация акустических репетиций в зале и самостоятельных занятий в аудиториях;

7.4. При получении заявок для участия в конкурсе оргкомитет в течение 2 рабочих дней направляет на электронную почту участника, указанную в заявке, письмо с пометкой «Материалы приняты».

7.5. Получение оргкомитетом заявки на участие в конкурсе и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается как согласие со всеми условиями конкурса.

7.6. Оргкомитет вправе осуществлять следующие действия с персональными данными участников конкурса (законных представителей участников конкурса): сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

7.7. Документы участников конкурса, предусмотренные пунктом 5.4 положения, после конкурса не возвращаются. Оргкомитет оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидении, в периодическом печатном издании, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - Интернет).

7.8. Оргкомитет вправе вносить вызванные объективными причинами изменения и дополнения в программу конкурса.

7.9. Оргкомитет не несет ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

7.10. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации в автономном округе оргкомитет может изменить формат проведения конкурса на дистанционный, о чем не позднее, чем за две недели до начала конкурса доводит до сведения участников посредством размещения информации на официальном сайте организатора и направления информационных писем в образовательные организации посредством электронной почты.

Раздел 8. Определение победителей и награждение

8.1. Участники всех номинаций, набравшие:

от 9,0 до 10,0 баллов - получают звание Лауреат 1 степени;

от 8,0 до 8,9 баллов - получают звание Лауреат 2 степени;

от 7,0 до 7,9 баллов - получают звание Лауреат 3 степени;

от 6,0 до 6,9 баллов - получают звание Дипломант;

менее 6,0 баллов - получают звание участник конкурса.

8.2. Итоговые результаты конкурсных прослушиваний размещаются ежедневно на информационном стенде организатора.

8.3. Обладатель Гран-при и Лауреаты 1, 2, 3 и Дипломанты степени награждаются дипломами. Остальные конкурсанты получают дипломы участников конкурса. В дипломе указывается формат участия конкурсанта.

8.4. Преподаватели, подготовившие обладателя Гран-при и Лауреатов 1,2,3 степени, награждаются благодарственным письмом.

8.5. Дипломы и благодарственные письма оформляются исключительно в электронном виде и направляются участникам конкурса на электронную почту, указанную в заявке, в течение 14 дней со дня конкурсных прослушиваний.

8.6. Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри конкурса.

Раздел 9. Финансовые условия

9.1. Все расходы по проезду, проживанию и питанию несет направляющая сторона или участник самостоятельно.

Раздел 10. Информационное обеспечение

10.1. Положение о проведении конкурса публикуется в телекоммуникационной сети Интернет на официальных сайтах колледжа: <http://surgutmusic.ru>; и Депкультуры www.depultura.admhmao.ru.

10.2. Информацию о проведении конкурса можно получить: в оргкомитете по адресу организатора (кабинеты 217, 202), по e-mail: vk@surgutmusic.ru

10.3 Координаторы конкурса:

10.3.1. заместитель директора по воспитательной работе Мишина Елена Александровна, телефон: 8 (3462) 55-04-85 (добавочный 504);

10.3.2. руководитель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Царегородцева Любава Михайловна. 8 (3462) 55-04-85 (кабинет 202)

10.3.3. по вопросам заполнения заявок в Яндекс форме обращаться к секретарю конкурса Антипина Екатерина Павловна 8 (3462) 55-04-85 (добавочный 515).

Приложение 1
к положению XI Открытого
окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

ЗАЯВКА
на участие в XI Открытом окружном конкурсе
юных пианистов «Волшебные клавиши»
(с 20 по 22 марта 2023 года, г. Сургут)

1. ФИО участника

2. Дата рождения

3. Возрастная группа

4. Формат участия (очный / заочный)

5. Место жительства (полный адрес с индексом, телефон)

6. Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан)

7. Место учебы (полное наименование образовательной организации по Уставу), адрес,
телефон, факс, адрес электронной почты

8. Банковские данные:

ИНН отделения Сбербанка – 10 цифр

БИК отделения Сбербанка – 9 цифр

Кор/счет отделения Сбербанка – 20 цифр

Лицевой счет участника – 20 цифр

9. ФИО преподавателя (телефон)

10. Программа выступления (автор, название, хронометраж)

11. Ссылка на видеозапись выступления (при заочном формате участия)

Дата _____

М.П. _____
(подпись руководителя)

Приложение 2
к положению XI Открытого
окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю Оргкомитета
XI Открытого окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Яруллиной Л.В.
(ФИО)

от _____
ФИО родителя (законного представителя) ребенка

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников до 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий по адресу _____

действующий (ая) в качестве законного представителя _____

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе и в интересах моего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие и персональных данных моего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; серия и номер свидетельства о рождении (номер паспорта); адрес регистрации по месту жительства; ИНН; номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, место учебы, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии; видеоизображения, в целях участия моего ребенка в XI Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» с 20 по 22 марта 2023 года в городе Сургуте, которые необходимы или желаемы для достижения указанной выше цели. Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« ____ » _____ 2023 г. _____
(подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Приложение 3
к положению XI Открытого
окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю оргкомитета
XI Открытого окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Яруллиной Л.В.
(ФИО)

от _____
ФИО участника конкурса

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников с 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий по адресу _____
в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404) (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; номер паспорта; адрес регистрации по месту жительства; ИНН; номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, место учебы, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии; видеоизображения, в целях моего участия в XI Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» с 20 по 22 марта 2023 года в городе Сургуте, которые необходимы или желаемы для достижения указанной выше цели.

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« _____ » _____ 2023 г. _____
(подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Приложение 4
к положению XI Открытого
окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

РЕКВИЗИТЫ

для оплаты организационного взноса

Полное наименование учреждения	бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Сокращенное наименование учреждения	БУ «Сургутский музыкальный колледж»
Учредительный документ	Устав
Юридический адрес	ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628404
Почтовый адрес	ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628404
Тел/факс (приемная)	8 (3462) 35-22-48
Тел/факс (бухгалтерия)	8(3462) 35-22-16
E-mail	surgutmusic@mail.ru
Директор	Яруллина Лариса Валерьевна
Гл. бухгалтер	Заикина Наталья Юрьевна
ИНН	8602020182
КПП	860201001
ОКВЭД	85.21, 85.41, 85.42
ОКПО	02177694
ОКТМО	71876000
ОКФС	13
ОКОПФ	75203
ОГРН	1028600594010
ОКОГУ	2300231
ОКАТО	71136000
Получатель	Депфин Югры (БУ «Сургутский музыкальный колледж», л/с 240337100)
ИНН/КПП	8602020182 / 860201001
Казначейский счет (Расчетный счет)	03224643718000008700
Банковский счет, входящий в состав единого казначейского счета (ЕКС) (кор. счет)	40102810245370000007
Наименование банка	РКЦ Ханты-Мансийск//УФК по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре г. Ханты-Мансийск
БИК	007162163
КБК дохода	240000000000000000130

Приложение 5
к положению XI Открытого
окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю оргкомитета
XI Открытого окружного конкурса юных пианистов
«Волшебные клавиши»
Яруллиной Л.В.
(ФИО)

от _____
(Ф.И.О. участника конкурса, либо родителя
(законного представителя) несовершеннолетнего участника
конкурса)

ЗАЯВЛЕНИЕ

В связи с отказом от участия в XI Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» _____

_____ (Ф.И.О. участника конкурса)

по причине _____,
прошу вернуть организационный взнос, оплаченный за участие в конкурсе,
по следующим реквизитам:

Наименование банка получателя: _____

БИК: _____

ИНН: _____

КПП: _____

Корр. счет: _____

Номер счета: _____

Получатель: _____

Подпись _____

Дата _____